ॐ

realpatidar.com

2025-01-13 Obtained in -Manuscript -Satpanth Ginans (1263)

realpatidar.com

૬૧	વેળા પરોતીને તમે વેદ વિચારો.	૭૮
૬૨	વેળા આવી હવે વારના લાગે	૮૦
૬૩	અસ્વારી આવીને દુઈ વધાઈ	૮૨
૬૪	ઊંચા ઊંચા તરૂવર ગગન અડ્યા	૮૪
૬૫	આજર જમાનો આવે મેરે યારો.	૮૬
૬૬	આજ અવસર દન ઊલટાંરે.	૮૮
૬૭	ચતુર મુનીવરો ચેત વિચારો.	૯૦
૬૮	દેવે દલે તપાસો - મુનીવર કુડવા ના વાસો	૯૨
૬૯	સતપંથ વટીરી વટોરી આળગા ના રહીએ	૯૩
૭૦	અમે વેદવાણીને બ્રહ્મા ગનાંની	૯૪
૭૧	આવો આવો મુનીવર વાર	૯૫
૭૨	તમે વચને આતોને વારારે.	૯૬
૭૩	શરીફ સવાઈ એમ બોલાયરે	૯૬
૭૪	સતપંથ સેવ્યા તેતો કોઈએના જાણ્યારે : વારા:	૯૭
૭૫	કરિયા કરજોડી રાજા હરિશ્ચંદ પાળે	૯૮

[illegible]

પરથમ પહેલા આદર માંડ્યા - ગનાંન તણાં મંડાણ રે -
પારે પાખરણા આસન કીજીએ જી =૧= કરણ કલકીના
દેવ આવે - ચારે જુગના આજ રે - કરતા ત્રેતા દ્વાપર
આવે આ સમે જી =૨= ઋગ્વેદ યજુર્વેદ આવે - સામવેદની
સાખે રે - અથરવેદ આવે પોતે નરહરિ જી =૩= પાચ સાત
ને નવ કરોડી - જારે ગોર સહેદેવ રે - અનંત સુ આવે
કમળાકુંવર સુરતા સતી જી =૪= સાત સાહેર નવસો
નવાણું - સરિતા છે જે આદ રે - તે સરવે આવે રે વાણી
વેદ સુણે જી =૫= સકળ જાત્રા અડસઠ તીરથ - આવે રે ગત
તીરથ પી - પાવન પોતે કરે જી =૬= સર્વે આવે ધ્યાન
ધરીને - સાંભળે સાચી વાણ રે - અગોચર આવે ગોરને
પાયે પડે જી =૭= તમે ધરમી ધ્યાંન ધરો રે - જાપણે સુનો
સત ગનાંન રે - આઘા પાછા પર નિંદા નવ કીજીએ જી =૮=
ગનાંન તણો જે સાર કહીસે - તે ગાંઠે બાંધી લઈસે રે -

જે પછી કારજ થાય જીવ તણાં જી =૯= ગનાંન સુણે રે
ગતમાં આવી - દૂર પળાય પાપ રે - અરે તો જરૂર ફરી
જાતીએ જી =૧૦= બોલ્યા રે જુહરદીન બાવા - ગનાંન
તણા ભંડાણ રે - મંગળાચરણ પરથમ કીજીએ જી =૧૧=

શ્રી સતગોર સહેદેવ વાચા :- કારતક માસનુ ઘોળ :-

કારતક માસે કરો સ્નેહ - કાયમ કરે કીરતાર જી =૧= કંચન
ક્રિયા પાળશો તો - ઉતરશો ભવ પાર જી =૨= પરથમ પહેલી
પેર કરજો - સ્વામીજી સંભાળ જી =૩= જેણે રચના કીધી
અવનવી રે - જગત પ્રતિ પાળ જી =૪= તે આજ અમે
રંગ ભરી - ઝીલે મહાવ મોરાર જી =૫= તેમની મોરાદો
આપસે રે - ને જરૂર કરૂ નિરધાર જી =૬= કમર બાંધી
કામ કરશો તો - ઉતરશો સંસાર જી =૭= કારતક માસે
કાન જી તો - કહે વેદના વિસ્તાર જી =૮= સંખ્યા તો સઘળી
પુરી હોઈ - અગે નકલંક કીરતાર જી =૯= તેમના નામ
નવેખંડ થાસે - જય જયકાર વરતાય જી =૧૦= એ દુઃખ

દુનિયાના રાજસેને - હવે સુખ સરપને થાય જી =૧૧=
કરતકે ઘોખ બોલ્યા - આપે જુદરદીન સાહેજી =૧૨=
શ્રી સતગોર સાહેબ વાચા:- માગસર માસનુ :- માગસરે
મન મનાવસુ - આપે સાંમીજી કીરતારે રે =૧= સુખ આપે
રે સવા લાખનુ - ખાવા તો ખુદરતી સમાર રે =૨= લીલાં
રંગ શા કહુ - શોભા તો પરણવી નવ ભય રે =૩= માગસરે
માસે રે મોલમા - મંદિરે બેઠાં છો સાહે રે =૪= તેમને
પરખીને પરમાણએ - ઉત્તમ ધરમને ભાવ રે =૫= દાન
પુણ્ય રે દક્ષિણાં આપીએ - જીભે તો ભજન તણાં ભંડાર રે =૬=
એક મને રે આરાધીએ - તે કંઈ ગણતાં ના આવે પાર રે =૭=
ચંત ચરણે તમે રાખજો - મુનિવર મારા તો ચાર રે =૮= હેતે
પ્રીતે રે હરિને રીઝવો - તારે તો લેવી પડસો પાર રે =૯=
પંડ તમારા ના પારખુ - આવ્યા છે આપે કીરતાર રે =૧૦=
એ સુધ લો તો સારી પાલડી - મુનિવરો હાજર છુ અવતાર
રે =૧૧= પીર જુદરદીન બોલીયા - માસ તો માગસરના

४

સમાર રે =૧૨= શ્રી સતગોર સહેદેવ પાચ્યા: પોષ માસનુ:
પોષ માસે મિત કરોને પિયુ તણો રે - ઉલટ હરખ
અપાર = આંચલો = ગજંદર ધોળ ધમ ધમાં રે =૧= સેજે
શિયાળો મેતા વહી જાસે રે - નવ કીધાં પંડ પોસ્યાંના
પ્યાર = ગજંદર =૨= એવી રાતે ભેળા સરવે કારમુ રે - મેતાં
મેતાં વહી ભસે દંન = ગજંદર =૩= પડ્યુ રહ્યુ ને પલકમાં
નીસરે રે - પછી વીરા પસ્તાપાંના દંન = ગજંદર =૪=
કાળ આવ્યો ને મેતાં લઈ ભસે રે - પછી સરવે ઠાંમઠાંમ -
ગજંદર =૫= માતાપિતાને નારી સાથે સ્નેહ ઘણો રે - પુત્ર
પુત્રી પડ્યો રહ્યો પરિવાર = ગજંદર =૬= નાત ભતની
આરમ ત્યાં રહી રે - પંડ સાથે કોઈ નહિ નિરધાર = ગજંદર
=૭= આગળ થયા રે બે જણ જણ કરી રે - ધરમ પાપ
ધજન ધારી સાર = ગજંદર =૮= આજ દેવા સાથે આવે
ત્યાં લગો રે - બીજી સરવે આંહાની જેમન = ગજંદર =૯=
પીર કુદરદીન પ્રેમે બોલીયા રે - ઘોળના આવ્યા ધમધમ

ઢાર = ગજંદર =૧૦= શ્રી સતગોરે સહેદેવ પાચ્યા: મહા માસનું
મહા મહીનાની રે વાતડી· ચાલ્યા શિયાળાના દંન રે=
સાંચલો= સાંમીજી તમને વિનવે=૧= ભજન કરોને તમે
ભાવસુ· દાંન કરો તો દધીદર ભય રે = સાંમીજી=૨= કસ
કરો તો કરીઆ અપનપો= કાયાના લોકો ને તન રે=
સાંમીજી=૩= અંતર ધોઈને અજવાળીએ· મનડાં તો પુનમ
કેરા ચંદ રે = સાંમીજી=૪= દરપણ જેવાં રે નિરમળા એવાં
થઈને રહેજો ધન્ય રે =સાંમીજી=૫= મેલ રાખો તો ઝાંખા
મહી પડો· તે તો અમારે નહીં મન રે = સાંમીજી =૬= હાલ
ગુજરી હાંડો હેતસુ· તો નીલ આવો દેવને દરબાર રે =૭=
નિર્મળ થઈને ચાલજો· પાણીથી પાતળા થાવ રે =સાંમીજી=
૮= ઝીણા તો થઈ તમે નુર ઝરો· તો તારે તો અરસમાં
સમાવ રે =સાંમીજી=૯= એવી શિખામણ પાળસો· તો
કંચન સોના સરખા થાવ રે =સાંમીજી=૧૦= પીર જુહરદીન
પાસે આવીયા· તો ઘોળ બોલ્યાંના આપ્યા દાવ રે=સાંમીજી=૧૧=

શ્રી સતગોરે સહેદેવ વાચા: ફાગણ માસનુ- ફાગણ માસ તો
આવીયા રે- ફાગ વેળાના દંન- હરિ સંગાથે હેતે રમોરે-
તો પ્રસન્ન થાયે જુગજીવન = આવલો- સાંમીજી પરણે
પસમ કુંવારો રે =૧= અબીલ ગુલાલ ઉડાડીએ રે -ભરી ઝોળી
ગરકાવો- સંઘે શોભીએ અપનવાં રે- તેવાં આજ મુંને
વરો થાઓ = સાંમીજી પરણે =૨= રૂખમાગદ અમરીષ જેવાં-
ધ્રુવ પ્રહલાદની સાંખ- રોહા ગુણ રાજા સિધ્ધ પયારે-કમળ
રોહે કીધાં રાજ = સાંમીજી =૩= હરિચંદ સરખા હરખીયા રે-
પાંડવ પાંચે વીર- ઓધવ અક્રુર અપનવાં રે- વિદુર
સુદામા સરખા સધીર = સાંમીજી પરણે =૪= એવા પાંમે આ
સમે રે- પહેલા પહીલાલ વીર- સાચી કરવા સાધના રે-
મારે સમજાવી કહે છે પીર = સાંમીજી પરણે =૫= કહ્યાં કરો
તો કારમાં રે- દંન એતા પહોમય- ફાગણની ઋતુ ફરી જસે
રે- આવો વસંત ફરી નહીં આવે = સાંમીજી પરણે =૬= તે મારે
તમને કહુ રે- કમાઈ કરો આ દંન- પણ સ્વપ્ના જાણજી વહી

જુઓ રે- પછી પસ્તાવો જન્મોજનમ:સોમીજી પરણે:૭:
સગાઈ મારે તમોને કહુ છુ - મે સાચવશો સીરદાર-પણ
અમરનાં દુઃખ દોહ્યલાં રે- કમાઈ વિના પસ્તાવુ છે ચાર:
સામીજી:પરણે:૮: સુખ નહીં સત વિનારે-દુઃખ તો અપાર
દુખોને પસ્તાવડો રે- આવે ત્યારે ત્યાં અપાર-સોમીજી
પરણે:૯: હાથ ઘસોને હૈયા કુટો- નયણે ચાલે નીર-પછી
તે દન કરશો ઓરતાં રે-મારે આજ કરો કહું છે વીર:સોમી
જી પરણે:૧૦: કાંઈક દીજે કાંઈક લીજે-કાંઈક કરો તો સાર-
પણ ચોઘડીયાનુ ચોકઠું રે- તેમાં તરવો આ સંસાર:સોમી
જી પરણે:૧૧: પરોણાગતે આવીયા રે - જ્યાના ઉચાર-પણ
રહેવાનો નહીં આસરો રે- તો તેમાં માંડીશુ જેઠાં ઘર-
સોમીજી પરણે:૧૨: ઉઠાંતરી હવે કરો રે - સમી સાંજ સમાર-
રાત પડી રડી ઉઠીયાં રે -જુઓ જમનો નહીં લગાર:સોમીજી
પરણે:૧૩: એવી કાયા કારમો રે- કગારો સંસાર - પણ સાહેલ
મા સહુ એકઠુ રે -પછી એકલાં ત્યાં નિરધાર-સોમીજી પરણે:૧૪:

પીર નુરદીન બોલીયાં રે- ધોળના ઘમઘમકાર- પણ
પડછાં પાગે પીરના રે- હવે ભગે નર કીરતાર :સાંમીજી
પરણે પસમ કુંપારી રે:૧૫: શ્રી સતગોર સહેદેવ પાયા:-
ચૈત્ર માસનુ: હવે ચૈત્ર રે ચમત્કાર પુરા- અજવાળાં
અપાર જી:૧:હવે રહેણી રજનીની શોભા સારી- પરણસે
કીરતાર જી:૨:હવે ચૈત્ર માસ સોહામણો- અને રૂડો છે
અગાજ જી:૩: એ શુક્લ પક્ષે શરદ પુનમે- ઉઘલસે મધરાત
જી:૪: ત્યાં ચારે જુગનાં દેવ મળસે- સહુ ઋષિની સાથ
જી:૫: ત્યાં કરણ કલકીના દેવ આવસે- તમારાં તે ચાર જી:૬:
ત્યાં પસમ સાથે પર પરણસે- ઉગમતે તભાલ જી:૭: ત્યાં
મંગળ ગાસે માનુની- તેની શોભાનો નહીં પાર જી:૮: ત્યાં
મોટામોટે મનભરી- ગાયે ગુણવંત સાર જી:૯: જે આજ
નારી સત કમાસે- તે તાંહાં છે સરદાર જી:૧૦: તે સાહેબની
સાથે પ્રેમે સ્નેહે- ગાયે છે ગરકાપ જી:૧૧: તેણે શોભતાં
શણગાર પહેરાં- તે લજ્યા નપ ભય જી:૧૨: મારે પરણીન

૯

કરતાં પારના આવે સંએપે કહે સાહેબજી =૧૩= એ ઘોળ
પાસે રહીને બોલ્યા - લખાવે બુદરદીન સાહેબજી =૧૪=
શ્રી સતગોર સહદેવ પાયા: વૈશાખ માસનું:- વૈશાખે
મોરી છે વનવાડી રે =૧= ખુદરત મુનિવરને દેખાડી રે =૨=
ફરખે હીરા પરખ્યાં પુરા રે =૩= જેને આજ તો હજુર રે =૪= તેનાં
દુઃખડાં તો ભસે દુર રે =૫= જેણે પોધાં ઓળખો અમર નુર રે
૬= તે તો જઈને મળ્યા છે હજુર રે =૭= પાવન પુરૂષોની પ્રીતો
ભણી રે =૮= તેને તો અંતરિક્ષની ચઈ પાણો રે =૯= દુરાં
ના પ્રેમે સ્નેહથી લખાણો રે =૧૦= જે કોઈ તજસે તરીયા ભણો
રે =૧૧= જેણે ઓળખ્યા સારંગ પ્રાણો રે =૧૨= તેણે તરીઆં
ભણો છે ઘુળધાણો રે =૧૩= સમ ધ્યાન રાખો સતગોર ભણો
રે =૧૪= તે ચયો મુજ બરાબર પ્રાણો રે =૧૫= દુલવ દુઃખની
વાત સમાણો રે =૧૬= તે નહી દુબીયો દુલવ પ્રાણો રે =૧૭=
તેણે મારા ઘરની વાતો ભણો રે =૧૮= તે ગયો બીસતને
હકીકત માની રે =૧૯= એમ કરો કાયમ કહે કીરતાર રે =૨૦= દુઈકે

વાતો અપરંમપાર રે=૨૨= કરેતાં દેન ગયા જુગ ચાર રે=૨૨=
એ ઘોળ બોલ્યા જુદરદીન કીરતાર રે=૨૩=
શ્રી સતગોર સરેદેવ વાચા:- જેઠ માસનુ: સાંમી જેઠ માસે
જુગજીવન - પ્રીત કરીને નરખો આજ= સાંયલો= નૈનાં
ભરીને નરખોસે=૧= શોભાં શાહાની સાંભળો અપનવી-
રૂપ દીસે ઉંચ્યાં કોટિ ભાણ= નૈનાં=૨= હરિને અંગે ઘરેણાં
રે અપનવા- કંઠે પહેરી મોતીની માળા= નૈનાં=૩= હરિને
જડીતર બાજુબંધ બેરખા- પોંચી ઘાલી પરિબ્રહ્મનાથ-
નૈનાં=૪= હરિને કંઠે લો હાર હીરે જડ્યા- હરિને કંઘોરો કમળ
ની ભાત= નૈનાં=૫= હરિને કાંને લો કુંડળ શોભતાં-
દસે આંગળીએ જડાવ= નૈનાં=૬= હરિએ પહેરણ પહેર્યાં
છે અપનવા- સેર સીરબંદ સાજ અપાર= નૈનાં=૭= હરિ
ને નવ ઘરીયું નવેખંડનુ- તેમાં જડ્યા છે ચૌદ બ્રહ્માંડ નૈનાં=
૮= હરિએ વાઘા પહેર્યા રે વર બિડલે- હરિએ સોઠી છે
આછી સાલ= નૈનાં=૯= હરિને પાયે પિરોજી રે મોજડી-

તેમાં હીરા જડીતર જડાવ રે =નૈનાં=૧૦= હરિએ પહેરી ઈમ્રતે
અપનપી- હરિને સુરવાલ શોભાસાર =નૈનાં=૧૧= હરિએ
તિલક કર્યાં ત્રિલોકના- ઓખ આજી અલખ નરનાથ =નૈનાં=
૧૨= હરિને કમર કટારી કંઈ જુગતના- પરફુલ પિછોડી સાર-
નૈનાં=૧૩= હરિને ચાર આયુધ ચતુર્ભુજ તણા- શંખ ચક્ર
ગદા પદમ સાર =નૈનાં=૧૪= હરિને બીજી શોભા તોરે અતિ
ઘણી- તેનાં તો લખતાં ના આવે પાર =નૈનાં=૧૫= હરિ
લેશે ખાંડુ મણધાર હાથમા- તે તો નકલંકી કીરતાર =નૈનાં=
૧૬= હરિને અનંત કલા તેજ અતિ ઘણું- સાંમુ કોઈથી નવ
ભેવાય =નૈનાં=૧૭= એવી શોભાએ પરવાને આવસે-
પસમકુંવારીને કાજ =નૈનાં=૧૮= તારે મેંદીને માન તોજહુ
પાસે- રાજ ઋષિઓને અપાય =નૈનાં=૧૯= એવી લીલા રે
તારે અતિ ઘણી- ચાલે વરસ સવા લાખ સાર =નૈનાં=૨૦=
પછી મહાદન આવી ઉભા રહ્યા- તેમાં સરવેનાં સત
ભેવાય =નૈનાં=૨૧= ત્યાં તો ગુનેગારને પુછણાં- રૂડાં ઋષિ

આને દરબાર ધરાય =નૈનો ૨૨= એતો પીર જુહરદીન
બોલીયા- ધોળ ગાય ગજંદર રાય =નૈનો ભરી નરખીએ ૨૩=
શ્રી સતગોર સહેદેવ વાચા:- જેઠ માસનુ બોજુ: જેઠ માસ
આવ્યો રે ભાઈ- દરખીને અંગે ઉલટ ના માય-૧= રોળો કરે
છે અપરંપાર- કાલે મેહુલો આવસે નિરધાર =૨= એવા
મન તમે રાખો આજ- તો સધરશે જીવનાં કાજ =૩= જેણે
રોળો કીધો અપાર- તે નર જીત્યા આ સંસાર =૪= બેસી
રહીને કરસે વાત- તે તો ઘસસે પુરા રે હાથ =૫= જેણે
રોળો કીધો તનતોડ- તેના મનના પહોંતા કોડ =૬= બેસી
રહ્યાંને બગડ્યુ ધાંન- તેને ક્યાંથી સંસારનુ માંન =૭= એ
અકલ તમે રાખો રે આજ- ગનાંને કથી કહે છે મહારાજ=
૮= જેવો કરખી કરસન કરે- તેવાં ધ્યાન મુનિવર ધરે =૯=
દસુંદ પુંભના પાવે રે બીજ- તેની અમરમાં થાસે રે રોધ-૧૦=
આચાર અંગે કરસે જેહ- નિંદામણ કાહાડે રે તેહ =૧૧= એ
શિખામણ કહે છે આજ- પીર જુહરદીન તખે મહારાજ =૧૨=

શ્રી સતગોર સહેદેવ પાસા:- અષાડ માસનુ :- અષાડે
સમરત ઉલટાં - અને અરસના અગાજ - ચેતી ચાલો
મહારા - હવે નવખંડ જયજય કાર =૧= મેઘ વૃષ્ટિ થાય એરલે
દરજ સરવને થાય - પાણી વરસે પાવન થાય - દુનિયામાં
જસ કહેવાય =૨= એવા પ્રેમ કરો મુનિવરો - તમે આવેલા
મહાત્માવ - મન રાખી ખેલસો - તો સુખે અમર ભરસો =૩=
તરણપી વૂરી ગયા - અને ચોથે મળીયાં આજ - આજના
ભૂલ્યા જીવડા - હવે ફરી નહિ આવે દાવ =૪= દક્ષિણા વેળા વહી
ગઈ - અને ફરી આવ્યા તે ફેર - આપનાર ઉઠી ગયા -
પળતી ફાંસી મળ્યા સહુ લોક =૫= એવો સંસાર આજ છે
ને - કહે કાયમ કિરતાર = ઓચિંતુ વરગટ થસે - તારે
પસ્તાવાની ભગ =૬= પેટે પ્રેમ થઈ ખરી - તારે હરખ્યા નર
ને નાર - આવીને અલોપ થયા - તારે મોઈ રહ્યો સંસાર =૭=
આ દુનિયા જૂઠી જાણજો - રહ્યો ઉધારો ઘરવાસ = ભરોસો
નો રાખસો - હવે મુનિવર મારા દાસ =૮= કાલે કળિજુગ

પઈ રહ્યો - અને પુરણ લેવા ભાવ - પરગટ પોલે આપસે
તે આપે જુદરદીન સાહો =૯= પશ્ચિમેથી પરગટ થાસે - અને
ભૂમિ ઉતારે પાર - કાળિંગાને છેદસે તે - આપે નરકીરતાર =૧૦=
સૈન્ય મળસે એકઠો - અને સામા સામી અપાર - તેનો
સંક્ષેપ કર્યો નવ જાય =૧૧= મહાદળ આવે દોડતા - જેમ પૂર
પાણી જેહ - એવો રાળે આપસે - પીરા તેમા નહીં સંદેહ =૧૨=
કોઈક ભણે વારતા - કોઈ ઉંઘે એળે જાય - જે આળસુ ભક્તિ
તણાં - તે ભૂલી ગયા ભંકાર =૧૩= દેવ દરસણ નવ કર્યા -
અને નેહના રાખ્યા સાર - આળસ કરી અળગા રહ્યા -
તેને ભૂલ્યા ની છે ભગ =૧૪= નિત્યે દરસણ નેહે કરી - અને
ચૂક્યા નહીં એકપાર - તે મુનિવર ભણસે - મધરાતના
સમાર =૧૫= એ હકીકત અવનવો - અને લખી કહે કીરતાર
ચેતનહારા ચેતી ચેતજો - હવે વાર નહીં લગાર =૧૬= પીર
જુદરદીન બોલીયા - અરસના અવાજ - કાલે કાલે
સમજાવીયા - હવે ચેતો ચેતનહારા =૧૭=

શ્રી સતગોર સહદેવ વાચા: શ્રાવણ માસનુ: શ્રાવણ માસની
વાત- સંક્ષેપે સાંભળો રે:૧:શીલ કરો તો આજ- મુનિવર
મન ધરો રે:૨: સઘળાં મળ્યા છે વિચાર- દપે તે તો નિત
કરો રે:૩: રધ વડી આલાની સાર- લેવાનું મન ધરો રે:૪:
શ્રાવણ સારો માસ- તેમાં તો પુણ્ય કરો રે:૫: લાલચ મેલોને
જાપ- તેમાં તો ધ્યાન ધરો રે:૬: સરવ દુનિયાના મહીમાય-
મુનિવર તે તો કરો રે:૭: તમે શ્રાવણ માસ માંહે - નીમાજ
રોજ કરો રે:૮: પુણ્ય પદારથ સાર - તેમાં તો સરવે કરો
રે:૯: ભજન સ્મરણ દન- જુદરદીન બોલવે રે:૧૦: તે તો
એક મન- ત્રિભોવન તારવે રે:૧૧: બોલે ભાવે નવી વાત
ભ્રમ ના રાખસો રે:૧૨: વ્રત વિના વીરા પાડ- પીડલ કેમ
રાખસે રે:૧૩: દરસણ કણ સાર- કાયમજી કરી વળ્યા રે:૧૪:
જેતર રાખો પાડ તો - પિયુજી સત વેળા રે:૧૫: ભજન
વેળાના ભાર - ઉપાડી જે પાર પડ્યાં રે:૧૬: બોલ્યા જુદરદીન
સાર કે- અમને તે તો મળ્યા રે:૧૭: ગનાનના ઝાલ્યા સવાલ

કે - માંહી જેપા માગ્યા રે =૯= શ્રી સતગોર સરેદેવ પાયા:

ભાદરવા માસનુ:- ભાદરવાની વાતો વીરા સાંભળો રે-

ગર્જના તો કરી છે અપાર =આંચલી= અરજો દન ઉલરાં

રે=૧= ગાજે વીજે રે ગુણવંત ગનાંન માંરે- મેઘ મંડળ મંન

ના થાય=અરજી =૨= ચ્યારે દેશે રે વાવલીયા વાઈઆ રે-

તાપ તો તપે છે લેલાર =અરજી=૩= સોલ કળાંના

ઉગ્યા સોભતા રે- અનંત રૂપ અલખ કીરતાર =અરજી=૪=

પશ્ચિમેથી ચીયાણે આવસે રે- મુલસ્થાંને દેશે મુકામ=

અરજી=૫= પરછંદા વાગે પેરપેરના રે- ત્રણભુવનને

તંબાલુના નાદ =અરજી=૬= ગુર્જરખંડમા ગરકાવ પુરા

પસે રે- જેની જગે માંડ્યા છે મંડાણ =અરજી=૭= પરભા

તો આજ પરિબ્રહ્મ તણો રે- ચાલે છે ગત ગંગાના સાર=

=અરજી=૮= તેઈમાં તો તજવીજ જે રાખસે રે- તે તો

ચાસે સેનાનાં સરદાર =અરજી=૯= મીઠાં વચન રે પાળ્યા

મહાવના રે- ગુણ ઝાલ્યા માટે જેપા સાર =અરજી=૧૦=

તેવા રૂખેસર આજ- અમને ઘણા ગમે રે- તેની ઉપર મહેર
ધણી મહારાજ =અરબી=૧૧= પીર સુદરદીન બોલ્યા એમે
કરીરે- પરગારી આવ્યા છે નિરધાર = અરબી =૧૨=

શ્રી સતગોર સહદેવવાચા:- આસો માસજ: આસો સે તો
અમૃતવાંણી- અંતરીખની થાય રે- ઉજીમ દપારે સરપ સાથ
ને જી =૧= દશેરા તો દીલથી કરીએ- દીપ ઓચ્છવ દિવાળી
રે- તો કરીએ કાયમ સાચે કર ધરીજી= ૨= હરખ સાચે
આદર કરીએ- જેમ દિવાળી દંન રે- એવા પ્રેમ રાખી
ખેલીએજી =૩= પ્રેમ વિના તો મીલો નહી- નહીં આદરને
માન રે- નહિ નરખ્યા રે નયણે નાથને જી=૪= આસોના
ઓરતા રે- કહીને રહેસે મન રે- અને દંન દિવાળીના
મહાલીયાજી =૫= કંઈક કરસે પસતાવા મનમા- સાંમી
વિના સુખ નહીં રે- દુનિયાં દોલત છે એ કારમાજી =૬= જેમ
દિવાળી દંન વહી જસે- પછી તે પસતાસે રે- એમ દેવ
ના મલીયા તો દોલત વરી ગઈ જી =૭= પછી જુવો રે

વાત વિચારો- આગમનુ ધારોરે- તો હાજર ઓળખીને
પીંડજ પાળીયેજી=૮= પીંડજ કાયા કારમી રે- તે પડતાં
નહીં લાગે વારરે- કાલ કર્યા રે કાયમ ઓળખીજી=૯=
કાલ કહેતાં કાળ આવે- આજ તો અપારરે- શુધ્ધ કરો
રે સાબૂત સીર લગીજી=૧૦= આ ઘરમા વાસ તારો-
તાંહ સુધી સંસારરે- વખતી રહેજે રે વીરા વેગળાંજી=૧૧=
માટે તમે આજ એ તો- ખોરે ના રાચે રે- રંગ પતંગ જેતાં
જલી જસેજી=૧૨= ચોલ મજીઠના ચેહેન અમારા- જે રંગે
રસ ભરતા રે- તે ઉતરી ના ભયે અનંત જુગ લગીજી=૧૩=
પતંગ કસુંબા કલજુગ કેરાં- તે રંગ દુનિયા કેરાં રે- તે
ઉતરી ભયે રે અલ્પ આ સમેજી=૧૪= ચાલ મજીઠના જેને
લાગ્યા- તે જઈ પેઠા આઘારે- તે વૈકુંઠ પહોંચ્યાને
દીધા વધામણાજી=૧૫= અમને મળીયા આજ વેળા-
તેને દીધા ભેલા રે- જ્યાં સાપ મળ્યો છે દેવલોકનોજી=૧૬=
એમ કરતાં એક સમે રે- તે સરવે આપે આંહી રે- તે તો

દહાડો રે નજરે દેખશો જી =૧૭= એવી વાતો આજ કહે
છે- નાથ નરહર પોતે રે- સરવને દેખાડું હાજર પારખાં
જી =૧૮= ઘોળ બોલ્યા ઘીરા રહીને- પીર બુદરદીન નાથ
રે- ગર્જનાએ ગજંદર ડોલીયા જી =૧૯=

શ્રી સતગોર સહેદેવ પાયાઃ- શુક્રવારના ગનાંન લખ્યા છે
જી સુણો મેરા બંદા ને કહ્યા મારા કીજીએ- અમર કરાં
લ્હાણ લીજીએ (લાભ) કરકર બંદા કહ્યા અમારા- હું
કહું તુજ કારણે- શુક્રવારની સહાયના સમજે- વસવું
અમર બારણે =૧= માળા કરજે મોહ ભરીને- સવાસો
તસબી તે ફેરને- સવા રૂપિયો પુજ દેજે- ગામ દીઠ માંગુ
તમ કને =૨= એ સહાયના છે અમ તણીને- જે કોઈ
કરસે દલ ધરી- નિત્ય શુક્રવારે તમે કરજે દુઃખ નહિ
આવે ફરી ફરી =૩= દુનિયાં કેરાં દુઃખ જસે ને- દેવને
વળી સુખ થસે- કહ્યાં અમારા જે કોઈ કરસે- મોરા
તબો તેને હસે =૪= ખોજા હમારા ખોજ કરીને- અમને

જોગી કાઢીયા- દસુંદ દીધીને વાચા પાળી- તેને અમે
તારીયાં =૫= કાચા ઈમાંનો ને કમર ભાંગી -બીજને
વળી બંધ કરે- સાલાં પોલાં મનમાં શુ ભણે તે -
આગળ જતાં કેમ તરે =૬= સતને નાપે બેસવુ પવન
પાણી વિના ગગન ચઢે- અસત્યની જો આંચ લાગે-
ઉપરથી હેઠાં પડે =૭= માટે ઘોર અંધારા ટાળીયેને-
દીપક દલમા કીજીએ- સતગોર કેરા ક્યા કરીને- અમર
ફળ તો લીજીએ =૮= અમરફળ છે અરસમાંને- વરખ
તો વસમા ઘણા- તે લેવાને તમે બેઠા- ઝેરનાં ગયા
તમ તણા =૯= ઝેરના તો ઝંડા રોપ્યા જેમ- બુધ્ધ વિશે
ઝરકા પડે- આજ અમરફળમાં વિખ ભેળવ્યાં- તે
દર્શાહણ શિવને નડ્યા =૧૦= દેવ દાનવના રોષ માંટે
ભોગવ્યા શિવે સહી- આજ અમરફળમા વિખ ભેળ્યા
તે ભોગવવા અમને અહીં =૧૧= તે માટે આજ કહું છુ
ગનાંને ક્યા હમારા જો કરો- જકર ભજનની પાળ

બાંધો - કંઈક દલમા આસરો =૧૨= કહે બુદરદીન સત
વાલો - ઝેર સઘળાં રાખીયે - સતગોર કેરાં કહ્યાં કરીને -
પખડાં સરવે વારીસે =૧૩= શ્રી સતગોર સહદેવ પાયા:
(૭) પીરાજી વિનતી માંનો અમારી - માંનો અમારી - તો
લાજ રહેસે રે તમારી જી =૧= માયા કરો તમે મિજલસ
મળી - મિજલસ મળી - તો શુક્રવારની સહાયના જી =૨=
નિત્ય ઉઠી તમે કહો છો રે અમને - કહો છો રે અમને - તો
સ્વામી દુઃખ દે અમને અપાર જી =૩= તેરે માટે તમને
એરે ફરમાવ્યાં - એ રે ફરમાવ્યાં - તો કરશો તો કારજ
સિધે જી =૪= હમ સર દુઃખડા તે પડી ભસે - તે પડી ભસે -
તો પડતી તો બ્રાંણ બખાશે જી =૫= ગત મળી તમે
કમર બાંધો - કમર બાંધો - તો એરે વચન તમે સાંધો જી =૬=
જેકરે જલાપા દૂર પલાસે - દૂર પલાસે - તો અગ્નિ તો ટાઢી
થાસે જી =૭= નમી નમી કરજો નિરપખ પહોંને - નિરપખ
પહોંને - તો મનમાં તો મેલ નાં રાખો જી =૮= મેલ રાખીજે

કોઈ મળસે મોરાદી- મળસે મોરાદી- તો તેની કરણી
તો કાજે જાદીજી =૯= જેમ હરણ સિંહ એક નારે ચરે છે-
એક નારે ચરે છે- તો કોઈ કોઈને પિખ નહીં લગારજી =૧૦=
એવા થઈ તમે મિજલસ મળજો- મિજલસ મળજો- તો
સ્વામીજી તમ પર રાજે જી =૧૧= મિજલમ મેળાં કઈ પેર
મળીએ- કઈ પેર મળીયે- તો ગુણ અવગુણ તાજ કરીને
જી =૧૨= મધ્યાને માળા ફરી પરવારો- ફરી પરવારો-તો
દેવ જુગલ કરીને જમાડો જી =૧૩= પોતે તરપત થઈને
આશિષ દેસે- આશિષ દેસે- દેવ દુનિયોના દુઃખડાં
ટળસેજી =૧૪= ભજન કરો તમે મહેરો જો માંગો- મહેરો
જો માંગો- તો રહેમત રહેમોની પાસેજી =૧૫= બોલ્યા
નુર દીન આપ સવાઈ- આપ સવાઈ- તો દુનિયામાં
કરીશુ નવાઈજી =૧૬=

શ્રી સતગોર સદેદેવપાયા=(૩) હવે ધરમી ધરમની ઢાલ
દેવી કરવી રે =૧= હવે ખેતર પાછળ પાડ સારી ભરવી રે =

એ ગોરેનું છે ફરમાન તે તો ફરજુ રે =૩= એ ઘેમર ઘરની
પાલ કોઈના ભણે રે =૪= એ ફરમાવે મહારાજ અવસર ટાંણે
રે =૫= નમો નમો કરો નરનાર શાહના સંગી રે =૬= જે
નહીં કરે નરનાર દુનિયા રંગી રે =૭= નિત્ય શુકવારે સહુ
મેળા મળજે રે =૮= સવાસો માળાનું ફરમાન-તે દિન
(૧૨૫)
કરજે રે =૯= સૌ ગામો ગામના યાર મેળા મળજે રે =૧૦=
સવા રૂપિયો પૂજ ગામદીઠ મૂકજે રે =૧૧= એ સૌને છે
ફરમાન નુરદીન કહે છે રે =૧૨= જે નહીં કરે નરનાર.
સંતાપ તેને રે =૧૩= જે દેવ દુનિયાંનો ભાર-તે શીર
પડસે રે =૧૪= જેનાથી ના અવાય-તે ઘેર બેઠાં કરજે રે =૧૫=
પણ શુકવારનો દિન તે દિન કરજે રે =૧૬= એ માળાનો મુકામ
મધ્યાંને કરવો રે =૧૭= પછી દેવ કરો કરજોડી મહેરો મળશે
રે =૧૮= એ જકર ભજનની વાત દલમાં જાગો રે =૧૯=
નુરદીન બોલ્યા દેવ કરું ભાગો રે =૨૦= નિત્ય શુકવારે
સૌ એવાં જાગો રે =૨૧=

શ્રી સતગોર સહેદેપ વાચા:-(૪) કાયમના હવે વારા આવ્યા
તેનાં સુણોને વિચાર- મુલકમાં ક્ષય રોગ લાગ્યો- મેંહદી
પસારા ભગ્યા- ઓચલો- વેળા વાઘણ છે પહેલાલ=૧=
સ્વપન વિના થાકી બસો- કોની કરશો બેલ- બેલ તો હવે
છેલ્લો વેળા- પાવો અમરમા ભેળ=વેળા=૨= સાવ મળ્યો
સહુ દેવનો રે- સરવે તત્પર થાય- અહોરાત્રી આવસે રે-
તેમા તમને જોવુ સાચ=વેળા=૩= શુક્રવારે મધના-
મેળા- સરવે કરોને જમાત- માળા જપનમા હોંશિયાર
રહેજો- કરજો દેવના દરસણ=વેળા=૪= અહોરાત્રી ભગજો રે
માળા કરજો નિત નિત- મેલામાં હવે પરપરે- શાહોના
દળ અપાર=વેળાં=૫= નુર જહુરની વેળા રે થાસે- ત્યારે
કંઈક પસ્તાય- અસવારી તો વાટે રે ચાલી- કોની લેશો
હવે તાણી=વેળાં=૬= સુજ પડે તો ચેતીને રહેજો- છેલ્લો
કહું છુ કાલ- થાનક રાખી નિંદ્રા રે કરજો- પાસે સ્વપ્નાં
નો પેઠ=વેળાં=૭= ઉંઘ્યા અધોરી આળસુ રે- તે શું ભણે

વાત- પારે લશ્કર ચાલીયા રે- પછી ખાધી મોરી ઘાત=
વેળાં=૮= ઘાત પસની હોથ્યલીરે- કેમ કરો ભાંગે પાર-
મેળાવો પૂરે હોથ્યલે પાસે- તેનાં ભાગ્યા બંધ=વેળાં=૯=
એવા ચાલંતર હવે રે પાસે- પાસે મહંમદના રાજ- રાજ
તો ઋષિઓને અપાવુ- એવો ચલાવુ કામ=વેળાં=૧૦=
બોલ્યા બાદરશાહ વિનવુ રે- હવે ભાંગુ મોરી ચોન-
કમળાકુંવરને હીમજુર લાવુ- લશ્કર આવે અણમાં પૂર=
વેળા=૧૧= શ્રી સતગોર સરેદેપ પાયા (૫) હોંસ કરીને
ગોપીઓ રમતા રાસજો- તેવી રે હોંસો રે તમે આજ
કરો રે લોલ=૧= તેવી રાતે તમે કરો તો સાર જો- આ
અવસરમા રમોયે- ભક્તિ ભાવસુ રે લોલ=૨= ત્રિકમને
તો તપીયા વહાલા આજ જો- જેવી ગોપીઓ વહાલી રે
ગોકુળ ગામની રે લોલ=૩= જુદર તો છે ભક્તને આધીન
જો- જેણે માણાઓ કરો રે છોડ્યુ (ડ) વખતની રે લોલ=૪=
શુકપારે સુતા નહીં લગારજો- જપ તપ કરીને સ્વામીને

રોઝવોરે લોલ=૫= રૂડી રાતે દેવ કરો તો સારજો- પર
સાદી રાંધો રે પૂરણ પ્રેમ સુ રે લોલ=૬= જમવા આવે
શામળિયો સૌ સાધ જો- અમો ભાકિતનાભોગી રે આદ
અંતના રે લોલ=૭= પાચ વરસના ધ્રુવજી નાના બાળ
જો- તપને ગયા રે વનમા એકલા રે લોલ=૮= તે મારે
તેમને આપ્યા અવિચળ રાજ જો- તે તોને પખતો રે આ
સંસારમા રે લોલ=૯= તે વેળા તો સતના હતા દિન જો-
આજની વેળાઓ વસમો જાણજો રે લોલ=૧૦= તે મારે
હું કહું છુ તમારે કાજ જો- સમજુને સ્મરણ કરીયે શ્યામ
ના રે લોલ=૧૧= તેવી અમારે અંતર નહિ લગાર જો-
જેવી રામ અવતારે જોડી લક્ષ્મણ વીરની રે લોલ=૧૨=
એવાં તમને કરવા છે આ દિન જો- જો સ્મરણ કરો તો
લક્ષ્મણ વીરતા રે લોલ=૧૩= હવે તમને તારૂં નિશ્ચે આજ
જો- મધની માળા રે તમે મન ધરો રે લોલ=૧૪= હવે અમને
વાર નહીં લગાર જો- ગોવિંદની ગુંજે રે જાણો સમરોએ

રે લોલ =૧૫= ભણે બુદરદીન બર દરિયામાં આજ બે-
બે સ્મરણ કરીને ચાપો સરૂખરા રે લોલ =૧૬=
શ્રી સતગોર સહેદેવ પાયાઃ-(૬) કાયમજીના ક્યાં કરોએ
બુદજી ખાવંદ રાજે રે- મુસીબત મુશ્કલ મૌલા દૂર કરે જી=૧=
મૌલાજીના બોલ સંભાળો- મુમિવર મારા ભાઈ રે- જીકરે
તો ફકર ફતુર દૂર થશે જી=૨= ગફલતી ગાફેલના રહેશો-
પચન પહેલાં ના મેલો રે =ઘેલા થઈને ઘર ભાળો જી =૩=
નામ તમારા ત્યાં લખાસે- કળજુગ કેરા કાસરે- જીકર માંડી
છે બેવા ત્યાં જઈએ જી=૪= દેવ સરવે બેવા આવે- કોણ
કોણ દેવની સાથે રે- અનંત આગમના તે તો આપશે જી=૫=
એ તો આદ કરણ કેરાં- સુરિનર મુનિવર દેવ રે-
સમરણ વેળાએ આવી સમરથ થસે જી=૬= પછી કલફ
કેરા દેવ આવે- ભખાં નપાણું કરોડી રે- છપ્પન કરોડી
મેઘા આવસે જી=૭= કીન્નર કરોડી બત્રીસ આવે-તેત્રીસ
કરોડી દેવ રે- મેળે આવીને મદદ તે કરે જી=૮= ચારે

જુગના તે પછી આવે- કર્તા જુગના જેહ રે- પાંચ કરોડી
પરલાદ આવશેજી =૯= ત્રેતાજુગના હરિશ્ચંદ રાજા -સાત
કરોડી સાથે રે- તે તો આવીને મદદ કરસે મોહ ભરીજી =૧૦=
દ્વાપર જુગના પાંચે પાંડવ- નવ કરોડી સાથ રે- તે તો
આવીને મહેરો માગસે જી =૧૧= પછી કળજુગ કેરા બાર
કરોડી- પીર સુદરદીન સાથે રે- તે તો આવીને મહેરો
માગસે જી =૧૨= દુઃખ ટાળો રે દેવ દુનિયાના- સ્વામીજી
સરદાર રે- મેળા મળસે ત્યાં સર્વે આવસે જી =૧૩= પછી
સાત સાહેર નવસો નવ્વાણું- સરીતા છે જે આદ રે-
સમરણ પેખાસે તે તો આવસે જી =૧૪= પછી અડસઠ
તીરથ ગોરને ચરણે- આવી બેઠા જેહ રે- મેળા મળ્યાની
મરસત રાખસે જી =૧૫= કમળાકુંવર સર ભરણ ભરાસે-
તે તો સમરે ત્યાંહ રે- તે વિનંતી કરીને મહેરો માગસે જી =૧૬=
તે માટે તમે મેળા મળજો- શુક્રવારને દન રે- સૌની
ફરિયાદ પોતે સાંભળે જી =૧૭= આઠ દહાડે મેળા મળજો-

સૌને છે ફરમાન રે- ભુગત કરોને જ્યાકા તોડજો જી:૧૮:
બોલ્યા રે જુહરદીન બાદશા- ફરમાંની રહેમાની રે- હરામી
તો હારી જસે આ સમે જી:૧૯:હદ નહીં પાળેને હાંસી
કરસે- તે સોર કરેર રચાસે રે- જુહરદીન બોલ્યા એ તો
બણ કરો જી:૨૦: પીર સતગોર સદરદીન પાયા:- (૭) ચુકપાર
પ્રત કરવા વિષેનું ગનાંન:- સુણો મુનિવર સમસેર કહે છે-
બેખા વસ્તી આવેરે- ધરમે રહેજો રે ધરમી માયરાજી:૧:
ધરમ ચૂકયાને ધાડા આવે- સેતાન ભેલે સાર રે- દુ:ખડા
પડેને દળીદર આપસે જી:૨: તે માટે તમે ભજન કરજો-
એક મને નરનાર રે- ભજનેથી ભવસાગર તરી જશો
જી:૩: ભજન વિના તો ભેલ પડસે- જેમ વાડ વિના
ખેતર રે- આજ ભેલ પડી રે ધરમ મારગે જી:૪: ક્રિયા
હીણા આજ થયા છે- માને નહીં લગાર રે- બારે વારે રે
ચાલ્યા બાવરા જી:૫: નાના ને વળી મોટા કહીએ- ડાહ્યા
ડમરા આજ રે- વચન ઉવેખી રહ્યા આ સમે જી:૬: આપ

મતે કેપા ચાલે- મોને નહીં લગાર રે- દસુંદ પુંજ અરકાવી
બેઠા રહ્યા સમે જી=૭= શુક્રવારને બીજ કરીએ- તેડાં આવે
તેહ રે- તે તો મેલીને રહ્યા પેગમાં જી= મુખીને મુસાફર
કરીએ- તે પણ મુકી બેઠા રે- કોને કહું રે ધરમની પાલડી
જી=૯= જમાત જેને હાથે સોંપી- તે પણ ગળીયા થયા રે-
કોની આગળ કહીએ પાલડી જી=૧૦= ધરમી મોરા નામ
ધરાવ્યા- જગત જાણે પાલ રે- પણ સતપંથની જાણે નહીં
પાલડી જી=૧૧= તેથી દુઃખ દોડી આવે- ફેર આવી ઉભાં
રે- રસકસ રે સરવે ચોરાઈ ગયા જી=૧૨= સરિતા તો ખાલી
વહે છે- જેવો કોરો કુંભ રે- નદીને નવાણ આજ ખાલી
થયા જી=૧૩= મેઘ તો વળી મોંઘા થયા- અરકી બેઠાં
આજ રે- તોયે ના સમજ્યા મારા વીરલા જી=૧૪= તે
માટે આજ તમને કહીએ- ભજન કરો ભરપૂર રે- અમારે
લઈ જવા અમર ધામમાં જી=૧૫= આગળ ધરમી કેવાં
કહીએ- કેવાં કીધા કસ રે- ધરમને કાજે કેવા દુઃખ સહ્યાં

જી=૧૬= હરિચંદ કેરી વાતો સુણીયે- તારા સતી નાર રે
કુંવર કહીએ રોહિતદાસ સહી જી=૧૭= સતને માટે વેચાયા- પરઘેર ભરીયાં પાણી રે- તોયે સત તેમને નવ
છોડીયા જી=૧૮= આજ ધરમી એવા નહી- પકડી જ્યારે આવે
રે- ઓસરીને ગયા નર આ સમે જી=૧૯= બોલ્યા રે
બાવક શાહ બણીયા- ગનાંન સુણોને આજ રે- વેદભેદ
રે કહી વાતડી જી=૨૦= ઢોળિયો = વેદ તો કહુ વાતડી રે- વેદ
તો કહુ વાતડી- સમજેને સચિયાર રે- સમજેને સચિયાર=૧=
કોલ તણાં જુઠા પયા રે- કોલ તણા જુઠા પયા- પહેલા મેલ્યા
કોલ રે- પહેલાં મેલ્યા કોલ =૨= નવ માસ તો લુ રહ્યો રે-
નવ માસ તો લુ રહ્યો- માના ઓદર માંહે રે- માના ઓદર
માંહી =૩= તસ્દી તુજને જહુ પડી રે- તસ્દી તુજને જહુ પડી-
સમર્યા શ્રી ભગવાન રે- સમર્યા શ્રી ભગવાન =૪= સ્વામી મુજ
ને છોડીએ રે- સ્વામી મુજને છોડીએ- ધરીયે તમારૂં ધ્યાન રે-
ધરીયે તમારૂં ધ્યાન =૫= અરજી પિછણીએ સાંભળી રે- અરજી

વિષ્ણુએ સાંભળી - કઢ્યો ઓદરથી બહાર રે - કઢિયો
ઓદરથી બહાર =૬= માયા તો પળગી પડી રે - માયા તો
પળગી પડી - માતા પિતાની તાંય રે - માત પિતાની તાંય =૭=
માતા પિતાના લાડમાં રે - માતાપિતાના લાડમાં - બાળપણ
વહી ભય રે - બાળપણ વહી ભય =૮= પાંચ સાલ એમ વહી
ગયા રે - પાંચ સાલ એમ વહી ગયા - બાળપણાં ના દિન રે -
બાળપણાં ના દિન =૯= તેમાં તુ ભૂલી ગયો રે તેમાં તુ ભૂલી ગયો -
ભૂલી ગયો ભગવાન રે - ભૂલી ગયો ભગવાન =૧૦= પછી
જોબન આવિયુ રે = પછી જોબન આવિયુ - નારીથી લાગ્યો
નેહ રે - નારીથી લાગ્યો નેહ =૧૧= તેમાં પણ ભૂલી ગયો રે -
તેમાં પણ ભૂલી ગયો - ગર્ભ વાસના કોલ રે - ગર્ભવાસના કોલ =૧૨=
પ્રલ તો કીધાં નહીં રે - પ્રલ તો કીધાં નહીં - વાંરા કેરો જેહ રે -
વાંરા કેરો જેહ =૧૩= શુક્રવાર સાધ્યા નહીં રે - શુક્રવાર સાધ્યા
નહીં - પહેલા મેલ્યા આજ રે - પહેલા મેલ્યા આજ =૧૪= તેથી
સંકટ આવતા રે - તેથી સંકટ આવતા - મારે કહું છુ આજ

realpatidar.com

રે- મારે કહું છુ આજ =૧૫= શુકવાર જ્યારે આવે સહીરે-
શુકવાર જ્યારે આવે સહી=વ્રત કરજો વીરરે- વ્રત કરજો
પીર =૧૬= સરધા દીનનુ કીજીએ રે- સરધા દીનનુ કીજીએ-
તેનાં ફળ અપાર રે- તેનાં ફળ અપાર =૧૭= દેવ જુગત જ્યાં
હોય સહીરે -દેવ જુગત જ્યાં હોય સહી- દેવે ભયુ વીરરે-દેવે
ભયુ પીર =૧૮= દેવજુગત તો લીજીએ રે- દેવ જુગત તો લીજી
એ- લઈને ખોલો વ્રત રે- લઈને ખોલો વ્રત=૧૯= દેવ જુગત
જ્યાં હોય નહીં રે- દેવ જુગત જ્યાં હોય નહીં- તેની બતાવુ પેર
રે- તેની બતાવુ પેર =૨૦= ચરણામૃત ઘેર કીજીએ રે- ચરણા
મૃત ઘેર કીજીએ- લઈને ખોલો વ્રતરે -લઈને ખોલો વ્રત=૨૧=
તેનાં ફળ અતિ ઘણાંરે- તેના ફળ અતિ ઘણાં- અડધા દીનના
આજ રે- અડધા દીનના આજ=૨૨=બીજ ને શુક સહીરે- બીજને
શુક સહી- બેઠો કળજુગ માંણ રે- બેઠો કળજુગ માંણ=૨૩=તેથી
તેનું મહાતપ છે રે- તેથી તેનુ મહાતપ છે- શુક ગુરૂનુ આજ
છે રે- શુક ગુરૂનુ આજ=૨૪= તે તમને ઊગારસે રે- તે

તમને ઉગારસે- કળજુગથી નિરધાર- કળજુગથી નિરધાર=૪=
બાબકશાહ નર બોલીયા રે- બાબકશાહ નર બોલીયા-
વેદે કહી વાત રે -વેદે કહી વાત=૨૬= જેના સંચા સાચ છે રે-
જેના સંચા સાચ છે- તે માંને નિરધાર રે- તે માંને નિરધાર=૨૭=
શ્રી સતગોર સહેદેવ વાયાઃ-(૬) જુવો ભાઈઓ ભગતો
તમને ગોરનર કહે છે સત ધણી- વેદો વેદોના વાજ
વાગ્યા- સૌ દેવ થયા છે તમ ભણી=૧= સૌ મળી તમે
ભજન કરજો- આવી અગનને વારીયે- જકર પાણી સીંચી
એ તો અગન ટાઢી પાડીએ=૨= જેમ ઈબ્રાહીમ ઉગાર્યા-
અગનથી ને અગન તો ભેદી નહી- એવા તમને ઉગારસુ
રે- જકર કરસો એ સહી=૩= સાચા માળી જેણે જકર કીધી
જરે ઈમાંને સેવીયા- નમરૂદ કેરો જેરી કારણ- પોતે ત્યો
તો આપીયા=૪= જેમ ઈબ્રાહીમ પાસે ચાલી આવ્યા-
અગનમાં તે ચાલીયા- તેમને અગ્નિ ટાઢી કીધી- જરે
ઈમાંને પકાવીયા=૫= એવા જરે દલે મળો મેળા- પોતે

તો પુષ્ટિ કરે- અમીની નજરે નુર ઝરે ને -દુઃખના દરિયા
દૂર કરે =૬= સાલો પોતાં નપ કીજીએ ને- સાલો ના ધરીયે
આ સમે- મક્કમ થઈને મિજલસ મળજે- એ પાલો ગોર
ને ગમે =૭= એમ કરતાં જે ઢીલુ નાડે તેનું ગાંડુ તો ઘોંચે
પડે- તે કેમ કરતા બહાર ના નિસરે- નયનેમાં પાણી
ચઢે =૮= તે માટે તમે તક સાધો- તક છે તરવા તણી- તે
માટે હું તમને કહુ છુ- ગનાંન સહુને જાણ કરી =૯=
યખીતર છે ચર્લુજુગના- ક્યાં તો પની કીજીએ- મન
ની મોરાદો મરી જસે- રજે કોડી દીજીએ =૧૦= બોલ્યા
જુદરદીન બાર સદીના યાર એવું ના ધારીયે- સતગોર
નાં વચન શીર ધરીને- બૂડતાંને તારીયે =૧૧=

શ્રી સતગોર સહેદવપાયા:-(૯) સતગોર સાહેબ એક
હૈ- નહી દુજા કોઈ- નવે ખંડ આપે રામ- આપે નિરંજન
સોહી- સુણો મુનિવર સાર ગીતા- વેદે લાવ્યા રે વિસ્તાર
ગનાંને ગુંજે બતાવીયા- ભાઈ તે તો કર્યા નિસ્તાર =૧૨=

પેળા આવો હવે દોહ્યલો· ધરમી ધરમેને ધ્યાંન- મહંમદ
મેંદીના પારા આવ્યા- હવે જગેરે કિરતાર =૩= હલાહલ
પેળા આવી જની - ત્યારે તમને ફરમાવ્યુ એહ - મધે સમે
તમે માળા ફરજો - સાડત્રીસ માળા લેહ=૪=આફીયત આવી
હવે જેરમાં - તે તો દૂર નહીં થાય = ધરમોને આંચ નહિ
આવે - દુનિયા ઉંઠી ભય =૫= ત્રાહ્ય ત્રાહ્ય પોકારે સૌ
મેદની- હાહાકાર અપાર - ખલક સૌ ખળભળે - દુનિયાંને
સંતાપ =૬= એવા દંન હવે આવીયા- જે જે મુનિવર ભાઈ-
સહાયના તમે કરસો તો- પેળા નડસે નહી=૭= વળી
બીજુ તમને કહુ - તેનાં સુણોને વિચાર- એક માસમાં એક
દન કરીએ - પહેલો શુક્વાર નિરધાર=૮= શુક્વારે તમે
મેળા મળજો- મધ નિશાએ એહ - દેવે તો સરવે ને ભલુ-
એક માસ કરીએ તેહ=૯= નરનારી સરવે જજો-ગતમા નહી
ભય- સહેલ વાતમાં હારી જસો· તો આગળ મારગ વસમાં
થાય =૧૦= બોલ્યા નુરદીન સાંભળો- તમને કહ્યાં

વિસ્તાર - માંનીને જે શીર ચઢાવે - તેનાં છે નિસ્તાર =૧૪=
શ્રી સતગોર સહેદેવ બાવા:- મધનુ ગનાન - મધ નિશા સમે રે -
ભગી સમરો શ્રી કિરતાર =૧= રૂપહૃદય ધરો રે જેવો દીઠો
દેવ મોરાર =૨= મન તન એકસું રે જપીયે જુગજીવન
કિરતાર =૩= મુનિવર માયરા રે - મળી મળી પીધો અમરત
નુર =૪= નુરનર નામના રે - તે તો હેતે જપો રે ભરપૂર =૫=
સમરો શ્યામને રે - આજ ફલ વેળા રે આનંદ =૬= જગરે
ભગીયે રે - આજ દીન અવસર છે આનંદ =૭= નિંદ નવ કીજીએ
રે - સુખ શુ સૂઈએ રે ન ચંત =૮= લ્હાણ અપાર છે રે -
ભગો વીરા મારા ચંત =૯= પાપ સઘળા જસે રે - કોટિ કોટિ
તે અનંત =૧૦= તે કેમ વિસારીયે રે - મુરખ આળસ કરીને
અંધ =૧૧= ભજો ભગવાનને રે - તજો બીજી આળ-
પંપાળ =૧૨= કુચલી જપ લહો રે - ભગી સમરો દેવધ્યાન =૧૩=
વેળા અપરની રે - મધ માયાનો વહેવાર =૧૪= એક મના
થઈ રે જપીયે જુગજીવન કીરતાર =૧૫= નુરદીન બોલીયા રે -

તમેને મન તણો અભિમાન =૧૯=

શ્રી સતગોર સહેદેવપાયાઃ- પ્રભાતિયાં લખ્યા છે (૧)

જાગોને તમે જાગણહારા -હુવારે પ્રભાત તો- સુરજ ઉગ્યાને
સુ સુઈ રહ્યા રે =૧= જાગીને પાપિતર પહીને- સમરો રૂડા
રામ તો- ધ્યાંન ધરો રે ધણીગોધણી તણાં રે =૨= દાતણ
પાણી- શૌચ પાણી - નહાવુ નિત્ય પહેવાર તો- ચોખ્ખાં
પહીને સમરણ કીજીએ રે =૩= દેવ દર્શન દેવ પુંજા કરીયે
મન ભાવે તો- પ્રસાદી તો સંપત માત્ર લખાવીયે રે =૪=
ભણે રે અમીરસ પાણી- જુદરદોન કીરતાર તો- પહોંચાં
પાયાનાં પરભાતીયાં રે =૫=

શ્રી સતગોર સહેદેવપાયાઃ-(૨) સુણો મુનિવર સાચી વાતો
પચ્ચત વેળા સુ સૂતા તો- દેવ પજતે દખીદર દૂર કરો રે =૧=
રાત ઝટઘડી હોય જ્યારે- ત્યારે હુરાં આવે તો- નુરનાં
કચોલાં ભરી લાવતાં રે =૨= જેનાં સ્વામી સ્મરણ
કરતાં તેને હરખ ના માયતા- હેત કરીને તે પર

હોળતાં રે =૩= હરખ ભરીને આશિષ દેતા - પૈકુંઠ પેસાં
આવો તો - તમારી કમાઈના ફળ ભોગવો રે =૪= રિદ્ધિ
સમૃદ્ધિ રળી સમજ્યા છો - છો એ વખત ફરમાંન તો - જપ
તપ દાંન સરવે પુરા કરો રે =૫= તે તો સરવે ત્યાં લખાસે
કરમ ધરમ પ્રમાણે તો - મધ નિશાએ ત્યાં તો તે સમે રે =૬=
અઘોરીને આળસુને ફીકર નહીં ફળ વેળા તો - તેમની દુરાં
તો પાછા ફરી જસે રે =૭= દુઃખ ઘરેને દલમા દાજે - નુર ક્યોલા
તેના તો - ઢોળાઈ જસે પણ તેને સુજે નહીં રે =૮= તે મારે
ગોર તમને કહે છે - ચેતો મુનિવર ભાઈ તો - બાકરશાણ
અલીને સમરો આ સમે રે =૯= શ્રી સતગોર સદેવપયાઃ
(૩) પહાણાલાંને પાયાં રે સુ સૂઈ રહ્યા રે - પરગટ કાયાંને
પરકાસ =૧= નરાંજના પાસો રે નાના વેસમાં રે - ભેજન
ભગવજીને આજ =૨= બ્રામણને ટાળો રે મળીયાં ભુદરા રે -
ભેળાં કરીયે ભોગ્યા મન =૩= જાગીને કંઈ જુવો રે જુગમાં
~~ઝળહળ્યાં રે~~ = ઝળહળ્યાં રે - જે કંઈ રાસ રમણના રાય =૪=

વાંસલડીને વાગેને ઘેલી ત્યાં થઈ રે - હરિના સુણ્યા રે
સવાલ =૫= ભેજનીયાની જુઠી રે મની છુ મહાવને રે - એ
હરિ રંગ રમે કિરતાર =૬= પ્રભાતે ઉઠીને રે પિયુને નિરખિયે
રે - નેણ ભરીને નરવરનાથ =૭= પ્રભાતે ઉઠીને રે પિયુને
જમાડીએ રે - જે કાંઈ ઉપજે અંતર હેત =૮= રસોઈઓ રે
રાંધીએ કરીયે રીતસુ રે - થઈને પાક પવિતર સાર =૯= શાક
રે સવાદ રે કરીયે શોભતા રે - એ જમે જોગેશ્વર દયાળ =૧૦=
પ્રભાતે ઉઠીને રે પ્રસાદી પ્રેમ સુ રે - જુગતે કરીને જમાડો
નાથ =૧૧= પ્રેમે રે પ્રસાદી રે કરીયે નેહસું રે - એમ કહે છે
બુદરદીન મહારાજ =૧૨=

શ્રી સતગોર સહેદેવ પાયા :- (૭) જુગ ચારના વછોયા
પાયા રે =૧= મેડી મંદિરે મંગલ ગવાયા રે =૨= તમે ગાફેલ
સુતા જાગો રે =૩= નહીં તો રહેસો આંસુડા લોઈતા રે =૪= તમે
નિત નિત દર્શને જઈએ રે =૫= કોડી દમડી પુંજ દઈયે રે =૬=
કોડી વિના તો કુંજલ હારો રે =૭= કોડી લઈ યતિ ઘેર આવો રે =૮=

તમને એ ભેદ કોણે બતાવ્યા રે :૯: સતગોરે એ વેદ
સમઝાવ્યા રે :૧૦: એમ કહે છે કુદરતીન સવાઈ રે :૧૧: હવે
દુનિયામાં કરીસુ જપાઈ રે :૧૨: શ્રી સતગોર સહેદેવ વાયાઃ
૫૦ સાલે ઉગ્યા રે નરરૂપ અખંડ કે - વહાંણલાં વેદે વાયા રે :૧:
સૂતા જાગો રે શુ ઘોરો ગમાર કે - પાંણલાં વેદે વાયા રે :૨: જાગી
સમરો રે નામ નારાયણ કેરાં કે - પાંણલાં વેદે વાયા રે :૩: જાગ્યા
જાગ્યા રે આદ અંતેના દેપ કે :પાંણલાં વેદે વાયા રે :૪: હવે થાસે
રે કંઈ ખુદરતી ખેલ કે - પાંણલાં વેદે વાયા રે :૫: ચઠસે આપે રે
નર નકલંકી નામ કે - પાંણલાં વેદે વાયા રે :૬: આજ વારો રે દસ
મો અપતાર કે - પાંણલાં વેદે વાયા રે :૭: જેમ આદ રે ક્યાં રંગ
રોળ કે - પાંણલા વેદે વાયા રે :૮: આજ કાલ રે કરીશુ કલ્લોલ
કે - પાંણલા વેદે વાયા રે :૯: કરજે કરજે રે તમે સમરણ દાંન કે -
પાંણલાં વેદે વાયા રે :૧૦: ધરજે ધરજે રે તમે નિરગુણ ધ્યાન કે -
પાંણલાં વેદે વાયા રે :૧૧: સૂરજ ઉગ્યા રે શુ ઘોરો ગમાર કે - પાંણલા
વેદે વાયા રે :૧૨: ——————

ભગી સમરો રે નામ નારાયણ કેરો કે - પોણેલા પેહેવાયાં રે ૧૩
કેમ તરસો રે આ પખડો સંસાર કે - પોણલાં પેહેવાયા રે ૧૪
પોણી બોલ્યા રે આલે ઈમોમ કે - પોણલાં પેહેવાયા રે ૧૫
ઇપે મેલો રે તમે નર સુલાન કે - પોણલાં પેહેવાયા રે ૧૬

શ્રી સતગોર સહેદેવ પાયાઃ-(૬) ઉઠ ભાઈ કર સભઈ - નામ લે નિરધારે - વારો વારે શિખાંદે છે આપે હે કીરતારે - ભગીયે જુગનાથ કહે છે આ પજતમા જ્યારે ૧ છંદ કીયે છેલ છબીલે - કહાંન રૂપે કારે - આજ રમે તે મોરારી રૂપ લીયા રે ભારે ભગીયે ૨ ગોવાળ થઈ ગાયો ચારી - ખેલ કીયા ત્યારે - ગોપી સાથે રંગ કીધા - એ બને ગીરધારે ભગીયે ૩ તેસા રૂપ આજ બના રે દસમે અવતારે - તેમને ઓળખી આશ કરો તો પાર તે ઉતારે ભગીયે ૪ સમણાં બાજી વહી જસે રે - નિંદ સ્વાઈ ભારે - હરિ વિના તો આ જનમારો ભય અપરથાએ ભગીયે ૫ પ્રીત વિના પાર કેસે - હરિ વિના સબ હારે - રામ કહાંને રંગ કીધા - તેપા મનમાં ધારે ભગીયે ૬ શીંદરડીના ચીર પૂર્યા - સભામાં

સારે- નપસોને નપાણું પૂર્યા- તબ દુર્યોધન હારે- ભગોયે=૭= તે
ધણી તો આજ આયે- વેદ વાચક લાયે- કામ કરવા ભક્ત કેરો-
આપે હે સધારે=ભગોયે=૮= સુદામાને સુખ આપ્યા- તાંદુલ
લીયા ત્યારે- દળીદર તો ભપના કાપ્યા- આપે એ નિરધારે-
ભગોયે=૯= મથુરાથી ગોકુળ આયે- નંદ આહિર ઘેરે- રંગ તો
અલબેલા કીધા- એ મોહન મોરલી વારે=ભગોયે=૧૦= નાગને
તો જહાર કાઢ્યો- અમૃતજો રસારે- જુમનામાં આગ કીધી-
એસા હે કીરતારે=ભગોયે=૧૧= દશ અવતારે દેહ ધર્યો છે- મનુષ્ય
રૂપ સારે- પારો વારે દૈત્ય માર્યા- એ રમત તો ભારે=ભગોયે=૧૨=
મચ્છા રૂપે મહાવ પોતે- રૂપ સારે સારે- શંખાસુર કો માર દીયા-
વેદ લાયે ભારે=ભગોયે=૧૩= કાચ્છપ રૂપે કામ કીયા- સમુદ્ર
વલોયો જ્યારે- મધુકૈટક કો માર દીયા- લક્ષ્મી વરિયા ત્યારે=
ભગોયે=૧૪= શુકર રૂપ સહેજે લીયા- પશુ ધરીયા અવતારે- મોરૂ
દાનવ માર મલાયા- એ હરિ કીરતારે=ભગોયે=૧૫= કાષ્ટમાં અવ
તાર લીયા- રૂપ સિંહ કા સારે- ભક્તને ઉગારી લીધા- અગ્નિમાં

કીરતારે = ભગીયે = ૧૬ = નાના સરખા રૂપજ લીયા - વામન
વૈરાટ જ્યારે - બલિને પાતાળે ચાંપ્યા - ઈન્દ્રને ઉગારે = ભગીયે ૧૭ =
ફરસી લઈ આપે ફરીયા - ફપર પિંજર કાઠે - બ્રાહ્મણ થઈને
ભેદ કર્યા રે - સહસ્ત્રાઅર્જુન મારે = ભગીયે = ૧૮ = રામ રૂપે રંગ કર્યા
છે કાપડી કીરતારે - રીંછ વાનરની સેના મલી - દશાસુરકો
મારે = ભગીયે = ૧૯ = કહાંન કેશવ કુળ છુપાવી - ગોકુળ સધારે
રમત કરતાં રામ કૃષ્ણે કંસ કુ તો મારે = ભગીયે = ૨૦ = બુધ્ધારૂપે
બોડી જાટે - દુર્યોધન સંહારે - ભીમને તો સમસા બતાવી -
લજ એ કીરતારે = ભગીયે = ૨૧ = આજ સ્વામી દૈત્ય મારે - દસમે
અપતારે - કાળીંગાને કાજે રૂપ લીધા સંસારે = ભગીયે = ૨૨ =
માણસ રૂપે મુગટધારી - કલંકી કીરતારે - મગર આવ્યા આ
સમે - ને ખેલે સચરાચારે = ભગીયે = ૨૩ = ગોર બુદરદીન પાસે
આવો - બેઠે પ્રભાતે જ્યારે - ભક્તોને રૂધ્ધ આપી - કીધા છે
સંચો રે = ભગીયે = ૨૪ = શ્રી સતગોર સહદેવ પારસા :- જ્યાં
દેવ પુંજા ન થતી હોય તો ચાલુ જપનો એક માળા કરવો

ગ આ શાસ્ત્ર બોલાવુ - દેવપુંજ મન્યા જેટલો લાભ થાય :-
મંડપ રચીયા મોહલ્યા - જેની શોભાનો નહીં પાર - દેવ
જોવા આવીયા - જુગ ચાર કેરા ચાર =૨= પખાળ કીધા ને
પરવર્યા - દિપક દર્શન જેહ - રૂપા દીવો શોભતી - ઝળહળ
જ્યોત વિશેક =૨= રૂપા બાજઠ પાથર્યા - આજ દેવકાજને
કાજ - સરવે દેવ આજ આવસે - તમે વધાવોને આજ =૩=
તણે ભાળી ને રૂપા ઝારી - કમળ કેરાં મંડાણ - સોગમ સ્થાંભ
રૂપા કેરાં - એ કળશ કળા પ્રમાણ =૪= નવદાણા નવખંડે
વસ્યા - ઉપર કળશાનો આધાર - સાત સમુદ્ર જળભર્યા
જળ કળશાનો વિસ્તાર =૫= સાડત્રીસ ઈમોમે પ્રવેશ કીધો -
સંસાર સાગર જેહ - તેહ તણો આધાર છે - મોહી પાવન
ધોવ્યાં તેહ =૬= પરગટ ઈમોમ હાજર જેહાં - તેહ તણો
વિસ્તાર - સરવે દેવ આજ આવસે - તેત્રીસ કરોડી સાથ =૭=
કરણ કલકના દેવ આવે - અડસઠ તિરથ જેહ = ગત ગંગા
માં પરવર્યા - દર્શન કરવા તેહ =૮= કળશ કમળમાં ફુલ

સાડત્રીસ આરોગે હરિ એહ- સુગંધ વ્યાપી ઓપતી-કપુર
ઉજ્જવળ જેહ=૯=રૂપા પાણ ભરાવીએ-રસોઈ બત્રીસો
સાર- પિધિ પિધિએ નિત કીજીએ-અમૃત ભોજન આહાર=૧૦=
શાક સારા તેત્રીસના- તે જમે ત્રિભોવનરાય- બ્રહ્મા વિષ્ણુ
ને ઈશ્વર કહીએ- ત્રણ એક કના કહેવાય =૧૧= બ્રહ્મા પાર
બેસાડીયા- તે ભાવે કરી ભગવાન- નરકના નરનાથની
તે ભણે સરજનહાર=૧૨=ભાપ કરી પોતે જમે-મુખવાસ
પાન મરકાસ- મુનિવર બેઠાં મલપતા-તે સૌને સ્વર્ગની
આસ=૧૩=અગર ચંદનના છોરણા-અચર સુગંધી સાર-
કળશ કમળને અરચીએ- તો હરખે દેવ મોરાર=૧૪= છોર
લઈએ સુરતા રાખી- ગુનાકરાવોને તાજ- આજ પેળમાં
બકરસે- બાવા બુદરદીન મહારાજ=૧૫=
શ્રી સતગોર સહદેવ પાયા:-ગનાંન બોલો રે રૂખેસર નુર
ભર્યા- આગમ ધોતો કીધાં રૂડા કામ રે=૧= અંગને રોપો રે
હીરલા ઝળહળે- સ્વામી મારા તેજનો અંબાર રે=૨= રૂપાને

તેજે રે સાંમી મારા આગળા- ભેણે ઉભા ત્રિભોવનનાથ
રે =૩= તંબોળી વિના રે વણસે ચાંદડા- ગોર વિના પણસે
ને લાખેણી જમાત રે =૪= હાથ જ દઈને ગતને તારશે-
ગોર બ્રહ્મા ને કરસે રૂડાં કામ રે =૫= ગોર સહેદેવ રે ગનાંન
બોલીયા- રૂખેસર મારા ને અમરાપુરમા વાસ રે =૬=
શ્રી સતગોર સહેદેવ વાચાઃ- રહેણી સફળ થી જે ઉગીયા-
નવેખંડ હુવા રે પ્રકાસ- સુરજ ઢાંક્યા કેમ રહે- જુઓ વેદ
પુરાંણી વાત =૧= અરસથી નુર આવીયા ને- આલે કરતાં
જેઈ- કળા અમારી એક છે- તમે જાણો તેના તેહુ =૨=
ગોષ્ટિ કરો તો ગનાંન દો- અને પરખાં કરો પરમાણ- આલે
હુસેનીમા ઉગીયા- જાવા નુરદીન મેહરબાંન રે મન તો
સઘુના મના વસે- તમે ધારણ રાખો ભાઈ- ઉતાવળે આંબ્ય
લાગે- વેળા વસમી માંહી =૪= ભણે ઈમામ અબૂર આલે-
નુરદીન સવાઈ- ગનાંન ગતમાં બોલીયાં -એ વેળા
વસમી માંહી =૫=

શ્રીસતગોર સહેદેવ વાચાઃ- બ્રહ્માજી કરે એક વિનતી- તમે
સાંભળો જુગના તાત- દઈતપાર્યા નવ વરે- ભાઈ વાડી
વણસી જાય =૧= હળવા રહો ભાઈ રૂખેસરો- તમે વિલંબ
ના કરસો લગાર- ખડગ લઈસુને તોરિંગે ચઢસુંતો- ચઢસે
મેહદવ કુળ રાય =૨= ખલકે ખલકે લડાવસું -અને કરીશું
એકાકાર- વેળા પહોંચીને નવ ચડું તો અમને ગોર બ્રહ્મા
ની આંણ =૩= મેઘ કેરાં નીર વરસેને જળાજળ કરીસુ એક
ઈમાંમના સેન જાગસે- ત્યારે ભાગસે સરપના ભેદ =૪=
શ્રી સતગોર સહેદેવ વાચાઃ- રૂખેસરો દલના ડોલાવો- ચંલ
સાચા ધરોજી =૧= વેળાં વિચારીને ચાલો- આચરણ હુવાં
જી =૨= સ્વામી તમારા ફરમાન- દીધા કોલ પહોંચ્યાજી =૩=
ધરણી તે હલહલકાર -પવન બહોત ચલેજી =૪= ડોલાવે સકળ
સંસાર- દુનિયા બહોત ચૂકેજી =૫= પશ્ચિમ દેશ પીયાણા.
સ્વામી રાજ આવેજી =૬= પહેલાં તો દિલ્હી મહેલાણા- જંબુ
દીપ ભેળેજી =૭= અસુર દાનવને સંહારે -ખલકે ખલકે લડેજી =૮=

સેંકડા છમછર સંધે - ધર્મ રાજ્ય હોંસે જી =૯= રૂખેસરો કરો
ને આનંદ - મની અમી પીધો જી =૧૦= રૂખેસરો મહાદંન
આપ્યા - અપ્પલ સાંને જ્યો જી =૧૧= બોલ્યા તે હારમશાહો
પીરા મન જુઝો જી =૧૨=

પી સતગોર સહેદેવ વાચા :- આખર વેળામાં તમે અપનારુ
ચાલો રે =પીરા= તો હવે તો બાંય અમારી ઝાલો જી =૧= જે
જે ફરમાવ્યા તે તો શીષ ચડાવો રે =પીરા= તો ફરી સમો
નહીં આવે આવો જી =૨= જેતામાં જંગ સ્યાસે - અપનપુ થાસે
રે =પીરા= તો તેમાં તો કોઈ કોઈ ગોથાં ખાસે જી =૩= દાંન
ભજનની તમે તરતીપ રાખો રે =પીરા= તો ત્યારે તો
કુદરત નજરે દેખો જી =૪= બોલ્યાં બાદરશાહ હવે પરગટ
થાપુ રે =પીરા= તો એરે માટે રે તમને કહાવુ જી =૫=

પી સતગોર સહેદેવ વાચા :- પૂર્વેની વાતો ગોરે પેહે લખાવી
રે =પીરા= તો સમસ્યા સમજે રે મુનિવર મારા જી =૧= વાનર
રીંછ સેના મહા[illegible] મળસે રે =પીરા= તો લંકા લીધી રે તેમ

કરીસુ જી =૨= ચીન નગર બોજુ દરિયાદન બોજું રે =પીરા=
તો મારી દાંનપને ઘરણી પરણુ જી =૩= પછી તો રાજ કરાવુ
મારા રૂખેસરને મોરા - મારા મુનિવરને મોરા - તો સવાલાખ
પરસની લીલા જી =૪= તે તોને રાજ્ય કરાવુ દુનિયાની માંહે
રે =પીરા= તો આદ અંતેના મુનિવર ભેસે જી =૫= ચાર
ચખ્યાને તેના ક્રમ કોઈએ ના ભણ્યા રે =પીરા= તો આગમ
ભલા તો ભ્રાંતી ભાગી જી =૬= ભણરે ઈમાંમ આલે શરીફ
સવાઈ - બાબા શરીફ સવાઈ - તો બુદરદીન બાવા કરસે
નવાઈ જી =૭= શ્રી સતગોર સહદેવ પાયા - હો હો મુનિવર
કોંસે પધાઈ જી =૧= નકલંકી ચરસેને પાસે નવાઈ જી =૨=
નકલંકી નામનો પારના ભંણો જી =૩= કોઈને કલંક નહિ તે
સત્ય પરમાં હો જી =૪= એક પરણ એક નામ લખાસે જી =૫=
એક ઘરમ બીજે ઘરમ ના કહોએ જી =૬= એક હુકમ તો નર
નકલંકનો કહોએ જી =૭= બીજુ નામ મહંમદ મેંદીનુ લઈએ જી =૮=
તે જપતાં તો પડસે ત્રાસ જી =૯= રામ પ્રેમ સહુ ઘસસે દાંપ જી =૧૦=

ઇન્દુ લુઈને તોબા લાવીજી =૨૧= મારા મુનિવરને ક્ષેમ
ખુશાલીજી =૨૨= ઇન્દ્ર ચન્દ્ર સોના લાંછન ભસેજી =૨૩= ખારા
સમુદ્દર મીઠા થાસેજી =૨૪= ઝેરને પિયૂષપાદ સરખેના ભસેજી =૨૫=
ત્યારે તો નકલંકી નામ જણાશેજી =૨૬= મારવા કાફીગોને
સુખ સહાયતા થાસેજી =૨૭= ગોર બાકરશાહ ના રાજ્ય
સ્થાશેજી =૨૮= શ્રી સતગોર સહદેવ વાચા:- દેવ કપાસે
દેવ પધાર્યાજી =૧= તેમના દરસન કરી પાક જ થાવોજી =૨=
સદ્દલની રાહે તમે હવે આવોજી =૩= કજીયા કરો તો કબુદ્ધિ
પાસેજી =૪= દેવનાં લક્ષણ તેના વહી ભસેજી =૫= કાયમ કપા
એ મરતગ બેઠાજી =૫= તેમની આગળ કજીયા કેસાજી =૬=
એ મન મેલોને ચાલસો પંથજી =૭= તારે કબૂલ કરસે તમારા
દંપજી =૮= મારે મુમતની મૂકોને વાતજી =૧૦= સમજવી કહે
તમને પૈકુંઠ નાથજી =૧૧= પીર બુહરદીન ના ઝાલોને હાથજી =૧૨=
શ્રી સતગોર સહદેવ વાચા:- સુણો મુનિવર સાચ કમાવોજી =૧=
કૂડ છાડી તમે અમર થાવોજી =૨= અમર હોસે શાકરો

મિલ ભેદ જી =૩= ભેદ સુનીને ભાઈ કીજે કમાઈ જી =૪= હો મુજે
કયુ કર બોલો ભાઈ જી =૫= હો મુજે હાવા હબીદર આવે જી =૬=
અમર ગનાંન કા ભેદ ના પાવે જી =૭= ભેદ લે મે ભેરૂ ભિસ્ત
કી કુંચી જી =૮= કુંચી લેકર તાળા હલકા ખોલો જી =૯= ખોલો
તાળા હલ ઉઘડે કમાડ જી =૧૦= ઉઘડે કમાડ તો માલ દેખાવે
જી =૧૧= માલ આપે રે સમસેર અપરમપાર જી =૧૨=
ગ્નાો સતગોર સહેદેવ વાયા := પારણા તો લેવા છે વારંવાર
રે =૧= ગનાંન બોલ્યા બુદરદીન કીરતાર રે =૨= સરપેની
લેવી છે સંભાળ રે =૩= હવે તો વિવાહ કેરી વાતો ભેર રે =૪=
પરથમ મારવો મોટો ચોર રે =૫= તેનું નામ કાળીંગો ઘમઘોર
રે =૬= તેને મારી વિવાહ પસમનાં કરસું રે =૭= મન લઈને
રૂખેસરની સાથે ફરસું રે =૮= હરખને હેતે સું લાડ લડાવું રે
=૯= દંન દંન વાલો તે નવલી કહાવું રે =૧૦= સાંભળીને સાબૂત
મન થઈ રહેજો રે = દુઃખ હોય તો ભાવા બુદરદીન ને કહેજો રે =૧૨=
ગનાંન બોલ્યા બુદરદીન નર સાંગુ રે =૧૩= દુનિયામા ડંકા તે

દઈ હપે મગુ રે =૧૪= શ્રી સતગોર સહદેપ પાયા :- મારે
દિવાળી થઈ આજ હરિમુખ જોવાને =૧= મારે સર્યા તે સરવે
કાજ ભવદુઃખ ખોવાને =૨= આજ દિવાળી અતિ અજવાળી-
હરિ દર્શનને કાજ રે- સુંદર મુખ પર વારી જાઉં પિઠલા-
આંખલડી થઈ રાઠી- હરિમુખ જોવાને - મારે દિવાળી= મારે
સર્યા તે =૩= હૃદય કમળમાં સેજ બિછાવુ પોઢો જુગજીવન
રે- પીંઝણો લઈ વાવલીયા ઢોળુ- ત્યારે હરખે મારું મન-
હરિમુખ જોવાને =મારે દિવાળી= મારે સર્યા તે =૪= સેપ સુંવાળી
લાપસી- ઘી ભરીયો કંસાર રે- ભોજન કરાવુ મારા પ્રાણ
જીવનને- ઠારૂ તે મારે હાથ - હરિમુખ જોવાને - મારે દિવાળી-
મારે સર્યા તે =૫= લવિંગ સોપારી એલચીને બીડલે બાસઠ
પાન રે - મુખવાસ કરાવુ મારા પ્રાણ જીવનને - આલુ તે મારે
હાથ - હરિમુખ જોવાને = મારે દિવાળી =મારે સર્યા તે =૬= સોના
ની થાળી રતને જડાવી- માંહી મેલ્યા કપુર રે- આરતી ઉતારુ
મારા પ્રાણ જીવનની- રીપેં ઉગમતે સુર- હરિમુખ જોવાને =મારે

દિવાળી - મારે સર્યા તે =૭= સોનાનો સુરજ ઉગીયો ને દુધડે
વરસ્યાં મેઘ રે - બાદરશાહ બાવા પાસે એટલું રે માંગુ -
ફરી ના ધરવો આ દેહ - હરિમુખ જોવાને - મારે દિવાળી = મારે
સર્યા તે =૮= શ્રી સતગોર સહદેવ વાચા :- સતગોર કહે
મુનિવર સાંભળો - સત વાચા એ પાળો રે =૧= કોલ કર્યા તે
પુરા કરો - દસુંદ રસુંદ આપો રે =૨= ભોજન દાન દીજે ભાવસુ -
દેવે પ્રસાદી દીજે રે =૩= વ્રત કરો રે પારાં તણા - જીવના કારજ
સીઝે રે =૪= ક્રિયા આચાર પાળો પ્રેમસુ - ત્યારે રૂપવંતા
થાસો રે =૫= નમી નમી નમણી કરો - મારા ધરમી તે ભાઈ
રે =૬= પરસ્ત્રીથી રહેજો વેગળા - ત્યારે જપ તપ ફળસે રે =૭=
છ એ વખત બંદગી કરો - વેળા ખાલી ના જાય રે =૮= ખાલી
જસે તો ખોટ અતિ ઘણી - તમને કહે કીરતાર રે =૯=
સંસારની માયા પરહરો - ધરમી ધ્યાનમાં રહેજો રે =૧૦=
જુઠ ચોરીથી રહેજો વેગળા - ત્યારે લાભ જ લેસો રે =૧૧=
દેવ દરસણ નિત જપુ - રખે રહી નવ જાતા રે =૧૨= મેઘ

સુધી જાગરણ કરીયે - સ્મરણ ગનાંન એ ભણીયે રે =૧૩=
પાછલી જરઘડીયે જાગીયે - સુકરીત સ્મરણ કરીયે રે =૧૪=
નિંદા લવરીથી રહેજો વેગળા - સુખે સમરમાં ફરીયે રે =૧૫=
ગનાંન ગીતા નિત સાંભળો - હૃદય નિર્મળ કરીયે રે =૧૬=
કામ ક્રોધ નવ કીજીએ - તેથી જપ તપ હારો રે =૧૭= લોભ
લઘુતાને પારીએ - ત્યારે ગુણવંતા થઈએ રે =૧૮= બોલ્યા
સતગોર બાવા બેલડી - બાબકશાહ નરનાથ રે =૧૯=
વચન પ્રમાણે જે ચાલસે - તેમના વૈકુંઠમા વાસ રે =૨૦=

શ્રી સતગોર સાહેબ વાચા :- ધન્ય ધન્ય રે આ જન્મ
તમારો - જન્મ તમારો - તો મળીયા છે મહાપ મોરારજી =૧=
કળીજુગ વારે માણસ દેહા - માણસ દેહા - તો પરગટ ત્રિભોવન
ધારીજી =૨= કરો રે કમાઈ અમર કરો કરણી - અમર કરો
કરણી - તો ગુણ લાવો જેમ ધરણી જી =૩= મળી મળી
ચાલો આ જુગની માંહે - આ જુગની માંહે - તો સતપંથી રે
અમારા જી =૪= આપે મુ આપે અમરગઢ પહોંચ્યા - અમરગઢ

પહોંચ્યા - તો નિર્મળ નામે સમાઈજી =૫= એવા રમો તમે
પરગટ પંથે - પરગટ પંથે - તો કામ કરો રે કરારીજી =૬= દેવે
મળ્યા તો દેવગુણ લીજે - દેવગુણ લીજે - તો બીજી વાતો
નવ કીજે જી =૭= સ્વર્ગભુવન તમે આજ સંભાળો - આજ
સંભાળો - તો છેલ્લો છે જનમ તમારો જી =૮= કામ ક્રોધ
ને છળભેદ મેલો - છળભેદ મેલો - તો ઝીણા થઈને ગત
મા ભળોજી =૯= નિર્મળ નીર નદીના સરીખા - નદીના સરીખા -
તો એવા થઈને તમે ચાલોજી =૧૦= અમીને અમીરસ ભણે
રે બ્રહ્માજી - ભણે રે બ્રહ્માજી - તો અમરગઢમાં મહાલોજી =૧૧=
જો સતગોર સહદેવ વાયા :- આવ્યા આવ્યા નિરંજન
અવતાર - આદ હુતા તે અંતે આવીયા હોજી =૧= પરગટ
ખેલે જંબુદ્વીપ મોઝાર - બહેર વેદે બતાવીયા હોજી =૨=
સંચા વિના શુ કરે સંસાર - પરગટ દેજોને ચારખે હોજી =૩=
એવા અરપરા છે રામજીના રંગ - ઢંગ કરે રે ઘણી અપનવા હોજી =૪=
ચારે જુગે ચક ફેર છે વાત - ભાગ પડ્યા રે ત્રણ તે સમે હોજી =૫=

કરતા જુગમા પંદર કરોડ - ભાગ પધ્યારે ત્રણ તે સમે હોજી:૭:
પાચ કરોડી સીધ્યા પ્રહલાદ સાથ - પાંચ કરોડી દોજખ પડી ગયા
હોજી:૮: પાંચ કરોડી કાચા પાકા જેહ - ત્રેતાંના ભરણમાં
તેમને ઓરીયા હોજી:૯: ત્રેતા જુગના એકવીસ કરોડ - ભાગ
પધ્યારે ત્રણ તે સમે હોજી:૧૦: સાત કરોડી સીધ્યા હરીચંદ
સાથ - સાત કરોડી દોજખ પડી ગયા હોજી:૧૧: સાત કરોડી
કાચા પાકા જેહ - દ્વાપરના ભરણમાં તેમને ઓરીયા હોજી:૧૨:
દ્વાપર જુગના સત્તાવીસ કરોડ - ભાગ પધ્યા રે ત્રણ તે સમે
હોજી:૧૩: નવ કરોડી સીધ્યા પાંડવ સાથ - નવ કરોડી દોજખ પડી
ગયા હોજી:૧૪: નવ કરોડી કાચા પાકા જેહ - કલીજુગના ભરણ
માં તેમને ઓરીયા હોજી:૧૫: કલીજુગ કેરો છત્રીસ કરોડ - ભાગ
પધ્યારે ત્રણ તે સમે હોજી:૧૬: બાર કરોડી સીધ્યા ગોર સહદેવ
સાથ - બાર કરોડી દોજખ પડી ગયા હોજી:૧૭: બાર કરોડી
કાચા પાકા જેહ - અનંતના ભરણમાં તેમને ઓરીયાં હોજી:૧૮:
અનંતના તો જે ભણે છે પાર - સ્વર્ગ નરક પણ અપાગપન

નથી હોજી =૧૮= બ્રહ્મ કાએ ઝુરે છે સતગોર- રૂદન કરે છે

બ્રહ્મા માવડી હોજી =૧૯= માતાને જેમ અંતર પહાલાં બાળ-

ગોરને પહાલાંરે મુનિવર અતિ ઘણા હોજી =૨૦= બોલ્યા પીરા

સૈયદ શરીફ - આજના ભૂલ્યાંના ઠામ કાંઈ નથી હોજી =૨૧=

શ્રી સતગોર સરૂપે પાચાર- સતગોર તમને કહે છે રે ગનાન-

કહે છે રે ગનાન - મોની લેજો મારા મુનિવરો =૧= પરગટ બેઠાં છે

રે ચાર- બેઠા છે રે ચાર- તેમને ન્યાળીને નિરખજો =૨= તમે ધરમી

મારા ભાઈ -ધરમી મારા ભાઈ - જપજો એક ધ્યાંન કરીને =૩= ચારે

જુગના ધરમી મારા યાર - ધરમી મારા યાર- આખર વેળામાં

આવી મળો =૪= જો કરજો અમારો સંગાથ- અમારો સંગાથ-

ઉતરીને પળો પાર પડો =૫= હવે આપ્યા તમારે કાજ- તમાર

રે કાજ - જો જાણો તો સાચ્ચ છે =૬= અમરગઢના રે આજ -ગઢ

ના રે આજ- સાચી કરવા આ સમે =૭= અમર પાસો રે એહ-

પાસો રે એહ- અમને પળગોને પરવરો =૮= માંહી માંહી

મુનિવરો એહ - મુનિવરો એહ- અસ્વારી અસ્વારી સૌ કરે =૯=

અસ્વારી માગો છોરે એહ- માગો છોરે એહ- ભજન તો તમે
નવ કર્યું=૧૦= તમે આવ્યા છો રે આજ- આવ્યા છો રે આજ-
કમાઈને કંઈ લઈ જશો=૧૧= શું કમાયા છો આજ- કમાયા છો
આજ- અસ્વારી શું માંગીયે=૧૨= અસ્વારીના કહું છુ પખાણ-
કહુ છુ પખાણ- કાંને સુણો ચીંત ધરી=૧૩= અસ્વારી આગે કહેર
છે અપાર- કહેર છે અપાર- કહેણ કહેણી કહી પચ્યા=૧૪= નવસો
નવ્વાણું રે જેહ- નવ્વાણું રે જેહ- સુકાઈને આકારે રહેસે=૧૫=
સુકાસે કુવાના રે નીર- કુવાના રે નીર- ખાલી કુંભ તો આપસે=૧૬=
નીર સુકાસે રે તેહ- સુકાસે રે તેહ- મેઘ નહિ પરસે નવખંડ
મા=૧૭= અન્ન પાકે નહિ લગાર- પાકે નહિ લગાર- ત્રાસે
પોકારે સૌ મેદની=૧૮= એવા આવે છે રે દંન- આવે છે રે
દંન- હોંશિયાર રહેજો મારા મુનિવરો=૧૯= ગનાંને કહુ છુ રે
પાલ- કહુ છુ રે પાલ- ગોર શિખામણ દઈ વચ્યા- બોલ્યા
જુદરદીન એહ- જુદરદીન એહ- આગમ પાંણી કહો પચ્યા=૨૦=

શ્રી સતગોર સહદેવ પાયા:- બાળી મુરત એમ ઓચર્યા- સમજો
મુનિવર ભાઈ- અમારો કોડી એક રજ છે- ઘરમાં રાખો નાહિ
કોઈ: સાંયલી- ઝાળે જંપાસે મેહનો-૧- સાહેબ દરગેથી
આવીયા- ઈમામદીન નુરહજુર- સત્તર ભાઈ દાવેરે લાગીયા-
તેથી મહેલ્યા મુકામ -ઝાળે -૨- દીન શહેર કરતાં આવીયા-
દેખાડ્યાં કાશીના ધામ- મુલસ્થાન રચાવીયા- બાંધ્યા હીમપુર
ધાંમ -ઝાળે -૩- ઘરમી ચોવીસ મુલકના- તે સુકરતા રેકામ
દરિયે દસુંદ સોંપતા- મુસાફર શાહના પ્રમાણ -ઝાળે-૪-
ધરમો ગુના બક્સાવતા- દેવ કળાએ પ્રમાણ- તે તો ગોલખ
ગુણવંતના- ભોજનદાંન દસુંદ રસુંદ -ઝાળે -૫- આજ ગતમાં
કેયાં મળ્યાં- અપણાં કરતા અરપ- કાકા મુસાફરને ફેરવી-
પૈસા કરતાં કબજ -ઝાળે -૬- ઉંધાં ઉંધુ ચલાવતા- અંપણા
કારેરે પેણ- આજ કોણ ખાનાર છે- એવાં મુલમોના
કરેણ -ઝાળે -૭- આહિ અમ ઘરની ચાલ છે- તે કેમ મિથ્યા
રે થાય- પૈસા હરિજનના આવતા- તે તો ધાંમે ખર્ચાય -ઝાળે-૮-

ધરમની ધજા ફરકતી- સદાવ્રત અપાય- ભંડાર ભરપૂર
ચલાવતા- ઠાંણે ઠાંણે જ્ઞાન લખાય =ઝાંખે=૯= પડદા પોષે
અમો પયા- ફરતાં કામ મા કામ- અમે સૌને સમજાવતાં-
અમારીના ગણતાં શરમ =ઝાગે=૧૦= ચૌદ ભુવનના દેવતા-
આદ અંતેના દેવ- સ્વામી ભલે પધારીયા- બાળી મુકુન્દન
દેવ =ઝણે=૧૧= નો સતગોર સરેદેવાયા:- કહે ભાઈ
સાધન તે શુ કર્યું- પોમ્યા મનુષ્ય અવતાર- નયને નરખ્યા નહિ
નાચને- નાં જાણ્યાં પરગટ કીરતાર (સાંયુજા) =શુ કીધુ આવી સંસારમાંઃ
માના ઓદરમાં તુ વસ્યો- વેગે પુરા દસમાસ- ઉંધે મસ્તકે તુ
રહ્યો- ઉંચા ચરણ તે પાસ =શુ કીધુ=૨= ત્યાં તો પાંમ્યો તુ
આપદા- ત્યારે સમર્યા ભગવાન- સ્વામી બંધનથી છોડીયે-
ધરીએ તમારું ધ્યાન =શુ કીધુ=૩= ત્યારે છૂટ્યો તુ ગર્ભથી-
વેગે આવ્યો રે બહાર- માયા લાગી સંસારની - વિસરી મેલ્યા
ભગવાન=શુ કીધુ=૪= માતા પિતાને બંધવા- તેમાં મોહ્યો રે
બાળ- બાળાવસ્થા એમ વહી ગઈ- નવ સમર્યા કીરતાર=શુ

કીધુ =૫= નારી સાથે રે સ્નેહ ઘણો- હસતાં જમતાં માંહેન-
ઉમર પચીસની વહી ગઈ - નવ કીધુ ભજન - શુ કીધુ =૬= પછી
ચિંતામાં તુ પડ્યો- પઈ પેરે ભ્રમય- તેમને પાળવા પોષવા-
ઉધ્યમ કીધો જગમાંહ- શુ કીધુ =૭= પણ ચિંતા નવ કરી જીવ
ની- નવ સમર્યા શ્રી રામ- સાધન કાયાનું નવ કર્યુ- નવ
કીધુ જીવનુ રે કાજ = શુ કીધુ =૮= કચી માયા રે કારમી- જેવો
કાચો રે કુંભ- પાંણીનો પરપોરો ફુટસે- કાયાને પડતાં ના
લાગે વાર = શુ કીધુ =૯= એમ કરતાં રે ચાલીયા- મેલતાં
અંતરિયાળ- સરવે જે હતુ તે ત્યાં રહ્યુ- આવ્યો અણચિંતવ્યો
કાળ = શુ કીધુ =૧૦= માટે આજ સંભાળજો- ઓળખોને શ્રી
રામ- આલે અવતાર પાત્રને- જપજો મુક્તિનાં ધામ =શુ કીધુ=
આપે બુદરદીન બોલીયા- પાંણી પાછા ગનાંન- વેળા ઘડીની
ઘડીયાળ છે- સમજો ચતુર સુજન -શુ કીધુ આપો સંસાર માંથ=
પી સતગોર સરદેપ પાસા:- સમુદર લહેરો પીરા દલ કરો દરીયા-
તો રતન મોતીની લહેરો આવે રે -વેદ પાજાંર વાંચ્યા-રતન

મોતી તો પીરા મુલ્ય અમુલ્ય - તો ઉંડા તે જળમાં પસે છે રે
વેદે વાંભ રે =૨= મરજીવા થઈને પીરા માંહી જંપલાવો - તો હેમ
સમાંની ડબકી ભરો રે =વેદે વાંભ રે =૩= એજ અકળાસો પીરા
જીવેથી ભસો - તો રતન હાથ ક્યાંથી આવે રે =વેદે વાંભ રે =૪=
સતપંથ સેબ્યા રે પીરા અમર મેવા - તો ખાડી ખંડક ત્યાં છે
પસમાં રે =વેદે વાંભ રે =૫= ખાડી ખંડક ક્હે છે લાજે લૂંટાસો =
તો શુ ભેઈ શાહની સમસ્યા સમજ્યા રે =વેદે વાંભ રે =૬= ખ્યાલ
મતને ત્યારો કુટુંબ કબીલો - તો તેની લજ્જાએ સતપંથ
મેહેલ્યાં રે =વેદે વાંભ રે =૭= સતપંથ મહેલ્યાં રે પીરા મલય
પાસે - તો મહાદનમાં માર મોરા ખાસો રે =વેદે વાંભ રે =૮=
આરબ આવે મૃગલા મહેરોના લાવે - તો ફાંકણ લોઠાનો
તે નિશાંની રે =વેદે વાંભ રે =૯= દસમો ભાગ વીરા દેતાં સુ
ડોલો - તો આલો તો અમર અજવાળાં રે =વેદે વાંભ રે =૧૦=
દસુંદ વિના તો ભીંતો ભાંગીને પડસે - તો આલો તો
અમરગઢ તમારાં રે =વેદે વાંભ રે =૧૧= ચાસે અજવાળાં ત્યારે

સજભુગ એસે - તો પરગટ ઉગ્યા રવિ ભાણ રે = વેદ વાણે રે =૨૨=
ભણરે ઈમામ સાહ શરીફ સવાઈ - તો જુહરદીન બાબા
ફરસે નવાઈ રે = વેદ વાણે રે =૧૩=

શ્રી સતગોર સહદેવ વારા :- ફરસુરામે કીધા જે કામ - રાયાં
ક્ષત્રીયનાં નામ - એવી રીતે આજ અમે કરુ =૧= કાહુ કાફરના
મૂળ - સરવેને પાડે છે ભૂલ - તેમની ખબરો હવે લીજીએ =૨=
ધરમ વરીને નિરધાર - આપે બેઠા છે સાહો = ગુરુ થઈ પંથ
ચલાવતા =૩= ધરમની વાતો રે નાહે - સતના મારગે કોઈ -
તે તો કોઈ નવ જાણતા =૪= કરતા શાસ્ત્રની વાત - સરવેને
હેતા રે ઘાત - કપટનારીમાં મોહી રહ્યા =૫= પરસ્ત્રી પરધન
જેહ - તેની ઉપર બહુ નેહ - તેમની ખબરો હવે લીજીએ =૬=
આરબ આવે અપાર - મૃગલા મારે બહુ માર - પૂછે ધરમની
વારતા =૭= તમારો બાપિંદ કઈ - અમને બતાવો અહીં - એમ
કહી ઉચ્યારે રંગસે =૮= માર મારે અપાર - સરવેની લેવી
સંભાળ - એક ધરમ વર્તાવસે =૯= એક પરણ સહી - એક

નામ રે અહી- એક મારગે ચલાવસે =૧૦= જે કોઈ માને નહિ
પાત- તે તો જાસે બહુ ઘાત- ત્રાહ્ય ત્રાહ્ય પોકારસે=૧૧=
ઉપરથી મારે બહુ માર- નહિ કોઈ જુમ ને વહાર- કોની આગળ
ફરિયાદ કરે=૧૨= જપ જપાવે સાર- સર્વેને પારમપાર- ભેદીને
સુધ-બુધ વિસરે=૧૩= એવુ જ્યારે રે થાય- અવસર આવ્યા
કરે વાય- હવે વારનાં ભણસો=૧૪= વિપરિત પાસે રે વાય-
બેઠાં બેઠાં જપ જય- કાચા પાકા હવે વેડસુ=૧૫= મૃત્યુ એવું રે
થાય- દોલત હાથેથી જય- માટે જપ તપ કીજીએ=૧૬= ફેરી
ફરીયા નવખંડ- પૂર્વે બાંધ્યા છે બંધ- તે તો ટાળો આવી
મળ્યા =૧૭= ફરસુરામ ફરીયા નવખંડ- દુઃખડાં પડીયાં
બ્રહ્માંડ- બાકી રહ્યાં છે કેટલાં=૧૮= તેમનાં મન રૂઝાવાય
ખાંડે ખેલ રચાય- સૌને જપ જપાવવા=૧૯= આગમ તમને
રે કહું- આ જપ જપજો ને સહુ- ક્ષણ એક વિલંબ ના કીજીએ=૨૦=
ભેતાં જો તાં અસવાર- પોતે થાસે નિરધાર- સર્વે પંથ
ને ભેળસે=૨૧= ત્યારે હાહાકાર થાય- મુશ્કેલ કહ્યુ નવ જય-

સુણતામાં સહેજે કોઈ મરો જસે ઃ૨૪ઃ નાસાનાસી અપાર -
ખાધા લીધા અપાર - ચાકે ચડસે સૌ મેદની ઃ૨૫ઃ બોલ્યા
બાદસાહા બળવંત - તમે સહું ધરજો ને ધ્યાન - ક્યાં
કરસો તો ઊગરસો ઃ૨૬ઃ શ્રી સતગોર સાહેબો વાચા ઃ

મુનિવરો ભજન કરો મન સાચ - રાત દિવસ જંપો નહિ ઃ૧ઃ
મુનિવરો દેવુ કર્યું ગર્ભવાસ - કોલ કર્યા તે પાળીયે ઃ૨ઃ મુનિ
વરો શાંને કરો સંતાપ - પુણ્યના બૂઝ્યાં અમે નથી ઃ૩ઃ મુનિ
વરો ખરઘડી ભજનની જેહ - દન સત્યે દેવુ કર્યું ઃ૪ઃ મુનિવરો
તે તમચી ના ચાય - વાંક અમારો કારતા ઃ૫ઃ મુનિવરો ભજન
ની મોટી વાત - ઘાત આવી પાછી ફરે ઃ૬ઃ મુનિવરો ભજન
થી નાસે દૂર - દળીદર તો ફરે બાંગલું ઃ૭ઃ મુનિવરો ભજન
તો કરવું નહિ - ત્યારે દળીદર આવે વળગુ ઃ૮ઃ મુનિવરો દળીદર
જેને ઘેર - તેની પેર બતાવીસે ઃ૯ઃ મુનિવરો દસુંદની નહિ
સંપત - ત્યારે તેના પતીનું ભજન કરો ઃ૧૦ઃ મુનિવરો ખરઘડી
ભજનની જેહ - દસુંદ પેરે કીજીએ ઃ૧૧ઃ મુનિવરો સાંઠ ઘડીનો

ભાગ- તેની દસુંદ તો આપો સે =૧૨= મુનિવરો બરઘડી
કહીએ તેહ- બરઘડી અપની વતી કરો =૧૩= મુનિવરો બાર
ઘડીના બંધ- સંઘ આવી બતાવીએ =૧૪= મુનિવરો ઘરમાં
મનુષ્ય જેહ-હોય- બારઘડી સૌ ભજન કરો =૧૫= મુનિવરો તે
તો કરો સૌ સાથ- બારમાસ સુધી રહી =૧૬= મુનિવરો દીન
એક ખાલી ના જાય- ત્યાર પછી જુવો પારખાં =૧૭= મુનિવરો
ઝાંગે બાંધ્યા તા બંધ- બાર વરસના તે રહી =૧૮= મુનિવરો
મગત દબારણ આજ- મારે બાર માસ રે બરદ પાળીએ =૧૯=
મુનિવરો દળીદર નાસે આજ- એવી રીતે ભજન કરો =૨૦= મુનિ
વરો સુખ સમૃદ્ધિ સાર- એવી રીતે તપ આદરો =૨૧= મુનિવરો
મે ચાહે તે થાય- વસ્ત્ર આભૂષણ શોભતા =૨૨= મુનિવરો
આદર ઓપમા બહાર- દોન દુનિયામાં બહુ વસે =૨૩= મુનિવરો
લક્ષ્મી કરે નિવાસ- દળીદર તો નવ રહે =૨૪= મુનિવરો
લક્ષ્મી આવરે ભરાય- તેને તો નવ રાખીયે =૨૫= મુનિવરો
દસુંદ ભોજન તો સાર- સરવે ગણીને દીજીએ =૨૬= મુનિવરો

રસુદની રસમા વાત - ઘાત હોય તે થાય વેગળી =૨૭=

મુનિવરો તેવી પધારે હોય - મેળામાં પ્રેમભોજન કીજીએ=૨૮=

મુનિવરો કહે છે પ્રાગ્રશાળ સવાઈ - તે કરીને જુવો પારખાં=૨૯=

ગતી સતગોર સંદેશ પાયા:- પાંચે પાંડવોયા રે ગનાંને છોર

દધાંમા નાદ=૧= સુ સૂઈ રહ્યા રે - ગફલત કાઢી મેગ સાજ=૨=

શોધો શ્યામ ને રે - જુગો જુગે રમતા આવ્યા રામ=૩= માણસ

રૂપમાં રે - આવ્યાં અવતારે ભગવાન=૪= મગર બેઈને રે

પરઓ તેમે પુરણાનંદ=૫= બળી દાનવ છળ્યો રે - શ્રીમુખે

વેદ ભણ્યા હરિ છંદ=૬= માણસ રૂપે હતા રે - તેવા બેબેને

અવતાર=૭= ક્ષત્રિય મારીયા રે - કીધી નક્ષત્રી નિરધાર=૮=

ફરસી લઈ ફર્યા રે - તે પણ માણસનો અવતાર=૯= ત્રંબક

ભાંગીયા રે - માર્યો રાવણ કુળ પરિવાર=૧૦= તે પણ

માનવી રે - રૂપે રામ તણો અવતાર=૧૧= મથુરાં જનમીયા રે

આવ્યા ગોકુળ જમના પાર=૧૨= શોષી પુતનાં રે - માર્યો

શકટાસુર તે સાર=૧૩= ગાયો ચારતા રે - રંગ ભેર રાસ વિલાસ=૧૪=

માગ્યા દાન મહીં રે - કીધી લીલા રંગ વિલાસ =૧૫= નાગને
નાથિયો રે - માર્યો મલ કંસાસુર કાળ =૧૬= બુધ્ધ રૂપ ધર્યું
રે - તે પણ માણસનો અવતાર =૧૭= તે આજ ક્યાં ગયા રે -
તેમનાં જોગોને અવતાર =૧૮= તે નર ક્યાં હસે રે - તેમનાં
કરોને વિચાર =૧૯= તે નર અવતર્યા રે - નર નકલંકી
ભગવાન =૨૦= જંબુદીપમાં રે ગઢ ગુજરાત મુલસ્થાન =૨૧= તેમને
નિરખીયે રે - અગર રૂપ નિરંજન ધામ =૨૨= બુદરદીન બોલીયાં
રે - દસમે રૂપે શોધો શ્યામ =૨૩=

શ્રી સતગોર સહદેવ વાચા :- અમર વહોરો મારા મુમિનવરો -
ચાંણા નથી હવે દૂર - પીર બુદરદીન બોલીયા - સાચા સાચ
હજુર =૧= હરખે હરિને જમાડીયે - છોડીને દીજે દાન - પરિયાં
તેનાં સ્વર્ગે ભય લાઈ - તે જીવ મુક્તિનાં દાન =૨= દેવળે દહેરે
પ્રભુ નહિ મળે - નહિ રોજામાં ભણ - નર રૂપે નારાયણ છે
ભાઈ - હાજર બેઠાં ભણ =૩= તેમને શોધીને કરાડીએ -
જોગીને પડીયે પાય - દાન દીજે હાથસું - તો પરીયા સ્વર્ગે

ભય ::૪:: કબોરદીન ની પેર બેબે - દીકરા થયા રે અઢાર -
સત્તર ભાઈ તો સુફરે - આવ્યાં ઈમામશાહ હુશિયાર ::૫::
માન ઉતાર્યા તે તણા - દુખમાં દીવા જેહ - કાશી તીરથ
ઈખાડીયા - એવા ઈમાંમશાહ ~~હોંશિયાર~~ મેહરબાન ::૬::
નોબત વાગી નવે ખંડમા - મુલકમાં પડીયા ત્રાસ - આલે
અલીકુળ અવતર્યા - નર નકલંકનો અવતાર ::૭:: બેર બેરાપર
આવીયા - પીર જુહરદીન કીરતાર - તેમનાં દીવા દીપતો
અનંત કળા અવિનાશ ::૮:: શ્રી સતગોર સહદેવ વાચા ::-
દશ અવતારનું ધોળ :- પરથમ હરિએ મરછ રૂપે - સ્વામી
મારે લીધો છે અવતાર રે - વેદ હર્યા રે બ્રહ્માજી તણાંજી ::૧::
બીજે કૌરમ રૂપ ધર્યુ રે - ચૌદ રતનને કાજ રે - ભાર મેરૂનો
પીઠ ઉપર ધાર્યો જી ::૨:: ત્રીજે વહારા રૂપ ધર્યુ રે - જ્યારે ધરા
ગઈ પાતાળ રે - તે દાઢે ગ્રહીને લાવ્યા મેદનીજી ::૩:: પછી
ચોથે નરસિંહ રૂપે - અરધ નર સ્વરૂપે રે - પ્રહલાદ કારણ
આવ્યા થંભમાજી ::૪:: પાંચમે શ્રી વામન રૂપે - બલિને દ્વારે

આવ્યા રે - દાંન માગીને દાનવ વળી છળ્યો જી ॥૫॥ છઠ્ઠે
ફરસી લઈને ફરીયા - રામ રોપ્યા રણ રે - નક્ષત્રી કીધી રે
ત્યારે પૃથ્વી જી ॥૬॥ સાતમે શ્રી રામ રૂપે માતાપિતાને વચન
રે - વન વસ્યા ને રાવણ માર્યો લંકા પતિ જી ॥૭॥ સીતા
કારણ સાહેર બાંધ્યો - તલના દીસે સાંધ્યો રે - રાવણ છેદીને
રાજ આપ્યાં ભગતને જી ॥૮॥ આઠમે શ્રી નંદ ગોવાળા -
ગોકુળ વસીયા કહાંન રે - દેવકીએ જન્મ્યા જશોદાએ
હુલાવીયા જી ॥૯॥ દૂધ પીતાં માસી મારી - મામો માર્યો કંસ
રે - ગોકુળ મથુરાં તજી આવ્યા દ્વારકા જી ॥૧૦॥ નવમે રૂપે બુદ્ધ
ધારી - કૌરવ રોપ્યા રણ રે - પાંડવોને મારે આવ્યા જગન
સમે જી ॥૧૧॥ દસમે રૂપે રૂપ નકલંકી - ખાંડું લીધું હાથ રે -
આઠે ખંડમાં ફેરી ફરી વળ્યાં જી ॥૧૨॥ સવા લાખ રાજ મારી -
કીધા હલહલકાર રે - તે નર આવે રે આજ અગિયારમાં જી ॥૧૩॥
તે નર નકલંક અભંગ અવતાર કાળીંગાના કાળ રે - કાળીંગા
ને મારી રાજ કરાવશે ભગતને જી ॥૧૪॥ ભણે નિરંજન વાણી

પરખો- નરખો પરગટ દેવ રે- આજે આવ્યા તે નરને પરખ
જેજી =૧૫= શ્રી સતગોર સાહેબ પાયા :- શબદે પયાં
સાધુ બે જણાં- જ્યાંતા દેવને દરબાર જીરે =૧= શબદ પછી
પુત્ર પ્રસવ્યો- પુત્ર નાને રૂ બાળ જીરે =૨= શબદે પયાં સાધુ
બે જણાં -ત્રીજે કેમ જવાય જી રે =૩= પુત્ર પોઢાડ્યો સુનાં
પારણે- ચાલ્યાં દેવને દરબાર જી રે =૪= અડધી મજલે જઈ
રહ્યા- હરણી ધપડાવે બાળ જી રે =૫= બાળ દેખીને પાનો
ચડ્યો- ધાંન ધરપર ધાય જી રે =૬= ધાંન દાબીને હેઠાં બેઠાં-
આણ ગયા તે પેળા જી રે =૭= શબદે પયાં સાધુ બે જણાં- એકે
કેમ જવાય જી રે =૮= પાતળી પિછોડીને મોઢ બાંધી-
લીધી સીર પર ભાર જી રે =૯= પૂરી મજલે જઈ રહ્યાં- બેઠી
ગોરની જમાત જી રે =૧૦= સોનાની ચ્યોલો ઝગમગે- પાવન
ધોવ્યા તે પેળા જી રે =૧૧= લ્યો લ્યો રતનાં દેવ પાવણ પખાર-
લ્યોને પરસાદી ભાગ જી રે =૧૨= સાહેબને શબદે બેઠાં પયા-
લીધી પરસાદી ભાગ જી રે =૬= પડદે રહીને સરદા કર્યો-

જોગમાં પોતાનું જાણ જીરે =૧૪= બોલ્યા સતગોર જાપા
બેલડી -ધાન ધન તેમનાં ઈમાંન જી રે =૧૫=

શ્રી સતગોર સહેદેવ વાચા:- સેતર ઘોડા શાહોજીને સોહે-
આરબ શાહાને તેજે સોહે તો -અમરગઢને ઓગણે રે =૧=
અવીચળ પાંણી જુગોજુગ ભંણી -આજર વેણાની પુરી
એંધાણી- તો શાહોજી સવાઈશાહ બોલીયા રે =૨= તખતે
બેસીસુ ત્યારે તરતીપ કરસુ- કાંરે કુડીયા ખોરા પડસે-
તો શાહોજી સવાઈશાહ તોળસે રે =૩= કાંટો બાંધુને
કઈલીના રાજુ -અદલ કરીને સરવેને સાંખુ -તો એવી
રીતો મોથરી રે =૪= તોયાં પિના મે તો કોઈને ના મેલુ-
પુરાને તો રાજ બેસાડું -તો ઉલટ સુલટ સહુ કરે રે =૫= પુરા
હસે તે તો મનમાં ભળસે- અગેવાની અમારો કરસે તો-
પરઘોડામાં પાઘસે રે =૬= પરણે પિયુજીને મન જમાડે-
ઘોળ ગવરાવેને સૌને રમાડે -તો ઈમપુર સ્વામી આવસે રે =૭=
કારભારી મારા કેસરીયા પાભે- અનંત કરોડીની આગળ

ભસો-તો જન આગળ કેવાં ભેરમા રે =૮= અનંત કરોડી
અમારા રે ઘરના- એકે રંગીલા ખેલે કેવાં તો- શાહોજી
સવાઈ શાહા બોલીયાં રે =૯= આજ રળશો તો આગળ
દઈશું- ઉધારે રળશો તો અમર લેસો-તો એ તો અમને
સહુ ગમે રે=૧૦=આજના રૂળ તમને કડવાં રે લાગે- કસાલા
જોઈ જોઈ દૂર દૂર ભાગે તો- શાહોજી સવાઈ શાહા
બોલીયા રે =૧૧= સતરે સાંમી સમશેર કહે છે- ભેદ
અમારા મુનિવર લે છે- તો ખડધીરાત શાહા આપસે રે=૧૨=
સતરે સાંમી સમશેર બોલ્યા- મહાપદી ચૌદસે બ્રહ્માંડ
ડોલ્યા- તો ભસ્તપારે ભણજો રે =૧૩= સતરે સ્વામી
કહે છે રે એવાં- પહોરી લીધા જેણે અમર મેવાં-તો રૂદ્ય
પામ્યા તે તો મોહ ભરી રે =૧૪=

શ્રી સતગોર સાહેબ પાયા:- આલ કરણની આલે આવ્યા-
શાહા અલી ખુદકાર રે- દાદા અલીરે તમે ભણજો જી =૧=
ખેલ ખુદરત ખાંડે કરસુ- નવે ખંડ જેણે પાલરે- દીનના

દીવાર તમે ભણજો જી ::૨:: બાવાજીના બોલ ચાખો-
તમને લાડ લડાવુ રે- હંન હંન અઈકી વાતો ભણજો જી ::
તમે ભણો જે કહેતાં આવ્યા- તે ગીતનાં ભંણોરે-
આલે આલે સોંપણ કરતાં આવ્યા સહી જી ::૪:: વેળાએ
તો પાતો થાસે- ઉતમનું નહીં કામરે- વખત ચઘૂરો
ત્યારે શુ કરે જી ::૫:: કળીજુગની તો સંધો પહોંચી- ને
લેધો બુધ્ધિ નાઠી રે- જપ તપ દાંન સરવે મુકી બેઠાં જી ::
કહેર કાળ તો આવી પહોંચ્યો- બાંહોના બોરા પાડ્યા રે-
તે કસાલે બાવાએ દેહા મુકી સહી જી ::૭:: તેમને સોંપણ
અમને કીધી- તમે તમારું ભણોરે- બાકરશાહ અ તો
બંધ સરવના છોડાવસે જી ::૮::

શ્રી સતગોર સહેદેવ પાસા :- નકલંકી નામ તણી બલીહારી
રે ::૧:: ભાવેથી ભક્તિ કરો નરનારી રે ::૨:: રાજા તે હરીશ્ચંદ
તારાદે રાણી રે ::૩:: લીધી છે ભક્તિને ભરીયા છે પાણી રે ::૪::
તપથી સૂર્યનારાયણ દેવતા પ્રગટ્યા રે ::૫:: તેનાથી મરી

ીયા અંધારા રે =૬= આરતી ઉતારુ કરશાનંદ ફેરી રે =૭=
મુખડા તે જોવું બાવાજીના ન્યારી ન્યારી રે =૮= મારૂ મન
નિત્યે નિત્યે છે દિવાળી રે =૯= જેવી રીતે પ્રહલાદજી
સત્યમાં પામી રે =૧૦= પગનો મોજડીએ અહલ્યાને ઉધ્ધારી
રે =૧૧= ત્યારે જમાતો આનંદ પામી રે =૧૨= મન માયા
આરધપરાયના રામ રે =૧૩= નકલંકી નામ તણી બલિહારી રે =૧૪=
જી સતગોર સહદેવ પાયા = જીરે સાતમ તિથિને પાર
[illegible] ભલા રે - જીરે તે દિન અમે માંડ્યા છે મંડાણ - આયલો
[illegible] પાગ્યા દેવના રે =૧= જીરે જારે દરવાજે બંધ બાંધીયા
જીરે મેલ્યા મેલ્યા જુહરદીન ચોપદાર =વાજીંત્ર =૨= જીરે
અસવારી કીધી ભલી ભાલસુરે - જીરે ચડી અસવારી
[illegible] શણગાર =વાજીંત્ર =૩= જીરે તેમની સાથે રથ
[illegible] તણો રે - જીરે તે તો ચાલે અંતરિક્ષ મારગ
વાજીંત્ર =૪= જીરે તે વખતે હીરજી હીરા દાલે મ્હાલે રે -
[illegible] સંગી કરે છે ઉતપાત =વાજીંત્ર =૫= જીરે ગીરમડા

મા જઈને ઘોડો રોકીયો રે- જીરે હિમપુર નગરી વસાવી છે
તાંય=વાજીંત્ર=૬= જીરે દુશ્મને આવી દાવા દાખવ્યા રે-
જીરે મોટાં રોમવાળાએ કીધી જંગ=વાજીંત્ર=૭=જીરે ત્યારે
શમે અગમ વિચાર્યું દલ વકી રે- જીરે ડેરા દીધા ચોક મેદાન-
વાજીંત્ર=૮= જીરે તોપીવાળો આવી કેધો ધસમસે રે- જીરે
આવી તેણે કુરનીસ કીધી ત્રણ=વાજીંત્ર=૯= જીરે બાવાનો
કોલ કારણ મેળ કર્યો રે- જીરે ખુદરત સરવે દેખાડી છે તાંઈ=
વાજીંત્ર=૧૦= જીરે ~~અરસથી ઓળીયાં મંગાવીયા રે= જીરે~~
~~આવ્યાં આવ્યાં બાદરશાહ ને હાથ=વાજીંત્ર=૧૧~~ -પીર
સુદરદીન પ્રેમે બોલીયા રે- જીરે ઘોળ બોલ્યાના આવ્યા
ધમધમકાર=વાજીંત્ર=૧૧= જીરે અરસેથી ઓળીયાં મંગાવીયા
રે- જીરે આવ્યાં આવ્યાં બાદરશાહ ને હાથ=વાજીંત્ર=૧૨=
શ્રી સતગોર સહદેવ વાચા:- મતબૂલો મતબૂલો ઘેરાજી
કીએ- બાપુજીનાં કર્યાં કરીએ=૧= અંદેશા સરવે કાઢાડી
નાંખો- એકમના થઈ સરવે દાખો=૨= આગમવાણી તમોને

કરીએ· જે જે કર્યો તે સીર પર ધરીએ ૩: સાડત્રીસ ઈમોંમ
ના પાયદા પુરા· હવે બાંકી નથી કાંઈ અધુરા ૪: માળાની
ગણત્રી તમે કરો છો· ત્રણ બેરખા દીલમાં ધરો છો ૫: એ તો
દુનિયાં કેરા મારગ· હવે તમને કહીએ સારંગ ૬: સાડત્રીસ
મણકાની માળા એક· પુરી કરી છે સચ્ચેની ટેક ૭: એક
બેરખે એક જ માળા· કરાવુ ઉઘાડસે તાળાં ૮: બીસત દ્વાર
ના ઉઘડ્યા કમાડ· ઈમોંમ સાડત્રીસના આવ્યા સમાર ૯:
એક મણકે લાભ અપાર· પુરાં હસે તે થેલે સવેળા ૧૦:
આખર જમાનો આવીને પહોંચ્યો· મહમદ મેંદીના વારા રે
બેહાક્ષ જમાનો મહંમદ નબીનો· પુરો થયો છે સરવે સદીનો ૧૧
કાયમજી હવે ઝળકીને જગ્યા· મારા મુનિવરના દુઃખડા ભાગ્યા ૧૨
સપા તાખનુ રાજ કરાવુ· મારા દાસોને લાડ લડાવુ ૧૩
બોલ્યા બાદશાહ આપ સવાઈ· હવે દુનિયામાં કરીશુ નવાઈ ૧૪
શ્રી સતગોર સહેદેવ વાચા ૧: વેળા પહોંતીને તમે વેદ વિચારો·
તો જુની વાતો કાઢી મેલો રે :સજની: ૨: નવી વાતોની વીરા

ધમરસ કરજો - તો હરતાં ફરતાં નામ લેજો રે :સજની:૨:
હૃદીયામાંથી તમે અમને ના મેલો - તો મુખમાં નામજ
રાખો રે :સજની:૩: નામ રાખો તો પીરા પાપન પાસો :તો
મહેર ડંકા જાણો રે :સજની:૪: મેલાં મેલામાં નારી કુદરત
જાગે - તો મુનિવર ચેલીને ચાલો રે :સજની:૫: શેતી ચાલો
તો અમે પાસે ના પાસે - તો આંચ ના લાગે લગાર રે :સજની:૬:
જંદા મારા તમે ધીરજ રાખો - તો પાસે અમને જાણો રે :
સજની:૭: દહાડા પહોંચ્યા ને અમે પોહોંચે જોવ્યા - તો
પેખાંના પાજ પાગ્યા રે :સજની:૮: ચેતી રહેજો રે તમે
ચંદ ચકોરા - તો ઘરમાં ધમધમકાર રે :સજની:૯: આખર
પેખોના વીરા જમાના રે પાડ્યા - તો વેદ વેદના ભણકાર
ભણો રે :સજની:૧૦: ડંકા પાગે ને પીરા ગગડે નિશાન - તો
કાળીંગો કળુદ્ધિ જાગે રે :સજની:૧૧: મેલાં મેલામાં એ
તો જંબુદીપ આવે - તો મહેર જંગ રચાવે રે :સજની:૧૨:
મેલાં મેલાંમાં એલાં કાયાને મારો - કરમી ખાંડ જ તમને

આપે રે =સજની=૧૩= કાષ્ટના ઘોડાને જાણો ખવરાવે- તો કાર
મા મા-બાપ દેખાડે રે=સજની=૧૪= કરમું કરેને માંહે ધરમી
જ બૂલે- તો ફોગટ ધરમ સેવો રે =સજની=૧૫= ધરમ લીધા
ને પીરા પરતના કીધા- તો સેજે લપટાઈ પડ્યા રે=સજની=૧૬=
ધરમ લીધા ને પીરા ક્રિયાના પાખી- તો ફોગટ ફેરા ખાધા
રે=સજની=૧૭= ધરમ લીધાને પીરા તપસ્યાના કીધી- તો
ધરમની પાંતના ભંગોરે=સજની=૧૮= તે રે આંણી પીરા મેલાં
માં ફુલ્યા- તો વૈદ સુઝના આવો રે =સજની=૧૯= પાંણી
બોલ્યા રે પીરા સૈયદ શરીફ- તો આખરવેળામાં ભંણો રે=
સજની=૨૦= શ્રી સતગોર સહદેવ પાચા:- બેળા આવી
દેવ પારના લાગે- તો એતામાં કારજ થાવે રે=સજની=૨૧=
કારજ કરવા દેવ કમર બાંધા- તો તોણી બાંધા હથિયાર રે=
સજની=૨૨= હથિયાર તમારા દાન ભજન કરોએ- તો તેપો
રહો હોશિયાર રે=સજની=૨૩= પાર પરતના ભાંણ તમને જે
કંઈ ફરમાવ્યા- તે પહેલાંના મેલો આજ રે=સજની=૨૪= દદ

પાખોને તમે હરજેરે ખેલો- તો તારે હરજી રીઝેરે=સજ્ની=૫=
દેવમાં આવો તમે દલસુ વિચારો- તો તેની કહુ વિગતાઈ
રે=સજ્ની=૬= આજ આપોને આજ એવાં ફળ પાંમો- એસી
હકીકત ફળ પાંમો રે=સજ્ની=૭= મારે કહીએ છે મુનિવર
મારા -હવે આવે છે સુખના દહાડારે=સજ્ની=૮= તેરે મારે
સરપે દેવમાં આવો- તો ઘાંટ લેવાની છ કોડી લાવો રે સજ્ની=૯=
છ કોડી મારે ગુના તમારા- તો બક્સે બાદ્સશાહ સવાઈ
રે=સજ્ની=૧૦= દુનિયાની રીતો જુવોને ભાઈ- ઠાલા દેવની
કરે વિગતાઈ રે=સજ્ની=૧૧= પિત્તળના દેવતો કેવા ફુલાવે-
પોત પોતાનાં મંદિર માંહે રે=સજ્ની=૧૨= કોડી બદામ તો
લઈને આવો- તો ચપટી ચોખા ત્યાં કેવા મેલે રે=સજ્ની=૧૩=
એવા ભાવ દુનિયાના રે કહીએ- અંગે વસ્ત્ર સારા ધરતા રે
સજ્ની=૧૪= પણ તમને તો અમે ઘણો સાચા માન્યા છે- તો
ફરતાં ફરતાં ને જ્વાબ દેતાં રે=સજ્ની=૧૫= ભગતનાં હાથે
અમે કેવુરે જમતા- ત્યાંઇ લવરી બોહોતેરી કરતાં રે=સજ્ની=૧૬=

એ લવરીનાફન તમને આગળ જડસે- તો ભાગ પડેને જુદા
રહેસે રે =સજની=૧૭= માટે દેવમાં આવી લવરીના કરશો-
તો લવરી કરશો તો દુઃખડા સહેસો રે =સજની=૧૮= આગળ
ની તમે વાત વિચારો- તો લવરી કરી તી તેમને તાંય રે =
સજની=૧૯= અજુબાઈ સજુબાઈ બે બેનો રે કહીએ- તો
લપરી કરી તો તેમને તાંય રે =સજની=૨૦= તેરે માટે રે તેમનો
દંડ જ કીધો- તો સવા પાંચસો માતા કરાવો રે સજની=૨૧=
સવાસો રૂપિયા તેમની પુંજ રે લીધી- તો તારે તો તેમને
છાંટ આપી રે =સજની=૨૨= એવી શિક્ષા તેમને તાંહે દીધો-
તો તમે તો જેમ તેમ ચલાવો =સજની=૨૩= બોલ્યા
બાકરશાહ શિખામણ દે છે- તો ગનાંનમા સરવે કયે છે રે =
સજની=૨૪= શ્રી સતગોર સહેદેવ પાયાઃ- અસ્વારી આવીને
દુઈ પધારી- તો હવે તો કરવી નવાઈ રે- સાંયતો- નર
નકલંકી ચડસે =૧= આદે અંતેના દેવ દેવ મે મલસે- તો
સરગ નરક ને પાતાળ રે =નર નકલંકી=૨= કરણ કલીફના

સુરીનર મુનિવર આવે- તો ગુણી ગાંધર્વ અનંત કરોડી રે=
નર નકલંકી=૩= બપાંળુ કરોડી વીરા આંખા ભે મળસે- તો
છપ્પન કરોડી ભેદા ચડસે રે= નર નકલંકી=૪= બત્રીસ કરોડી
વીરા કિન્નર ચડસે- તો તેત્રીસ કરોડી દેવ ચડસે રે= નર નક
લંકી=૫= પાંચ કરોડી સાથે પ્રહલાદ ચડસે- તો રૂખમાગદ
અમરીષ ધ્રુવરાય સાથે રે= નર નકલંકી=૬= સાત કરોડી સાથે
હરિશ્ચંદ ચડસે- તો અમરરોહી કમળરોહી તારાંદે રોહીદાસ
સાથે રે= નર નકલંકી=૭= નવ કરોડી સાથે પાંડવ ચડસે- તો
બીજી સેના સાથે પાંચે વીર રે= નર નકલંકી=૮= પચાસ
લાખ સાથે યુધિષ્ઠિર ચડસે- તો ખાંડાધારી ભાલા આપે રે=
નર નકલંકી=૯= ચાલીસ લાખ સાથે ભીમ ભે ચડસે- તો
ગદાધારી તે મહાયોધ્ધા રે= નર નકલંકી=૧૦= છત્રીસ લાખ
સાથે અર્જુન ચડસે- તો ધનુરધારી યોધ્ધા ભલા રે= નર
નકલંકી=૧૧= ચૌદ લાખસુ ભેખી સહદેવ ચડસે- તો ચક્
ધારી ચક્ર ફેરવે રે= નર નકલંકી=૧૨= નવ લાખ રે સાથે

નકુળ ચડસે - તો નવલાખ તેના નેજા ફરકે રે = નર નકલંકી ૧૩ =
ભેગણી દ્રોપદી - કુંતા રે ચડસે - તો ચોસઠ લાખનું ખપ્પર
ભરાસે રે = નર નકલંકી = ૧૪ = રીંછ વાંદરની સાથે હનુમાન
ચડસે - તો બીજી સેનાનો પાર ના આવે રે = નર નકલંકી = ૧૫ =
બાર કરોડી પીર સુદરદીન સાથે - તો અનંત સુ આપે નર
નકલંકી રે = નર નકલંકી = ૧૬ = દાનવને મારીને રાજ ઋષિસા
ને આલે - તો કાળીંગાને મારી પસમને પરણે રે = નર નકલંકી = ૧૭ =
ભણ રે ઈમામ આલે ગરીક સપાઈ - તો નરપર નાથ બોલ્યા
વાણી રે = નર નકલંકી = ૧૮ =

શ્રી સતગોર સહેદેવ વાયા :- ઉંચા ઉંચા તરુવર ગગન
ચડ્યા - ફળ આવે પૂર્યો છે વાસ રે = ૧ = ધન્ય કહીએ આજનો
દહાડો રે - ધન્ય કહીએ આજની રૂડી રાત રે = ૨ = માતાએ
દેવ પુત્ર જનમીયા - જાગ્યા છે માગડમ રૂડી રાત રે = ૩ = દૂધ
ના અમી કચોળીયા - માતાએ સેવ્યા છે દસ માસ રે = ૪ =
તાંબાકુંડી રે તરગટ સોકડી - બાળકને દૂધડીએ નવડાવો રે = ૫ =

સતીઓ મલીરે જુગ્યારની - બાળકને જોવાને જાયરે ૬
ધાન ભર્યો રે રંગ મોતીડે - બાળકને મોતીડે વધાવ્યો રે ૭
અગર ચંદન કેરૂ પારણું - પારણે રેશમ કેરી દોરી રે ૮
પારણે ઘૂઘરા ઘમઘમે - માંહી પોઢ્યા ત્રિભોવન નાથ રે ૯
શું શું ધરીશું એમના નામને - શું કહીને બોલાવીશું આજ રે ૧૦
કાનજી ધરીશું એમના નામનો - શ્રી કૃષ્ણ કહીને બોલાવીશું આજ
રે ૧૧ પારણે પોઢ્યા રે પુત્ર એમ ભણે - મા મને રમતો લઈ
આપો રે ૧૨ સોના રૂપાનો ગેડી દડો - કાનજી રમવાને જાયરે ૧૩
રમતાં રમતાં રે દડુલો જઈ પડ્યો - જઈ પડ્યો જમનાના જળમાં
ય રે ૧૪ જમનાના જળ જ્યારે કંપીયા - કંપ્યા છે વાસુકી ઘેર
નાર રે ૧૫ જાગણો જગાડ તારા નાગને - કોઈ કહેસે વિશ્વાસે
દીધો ઘાત રે ૧૬ કહે બાળા ધોતી પંખારતા - કહે તારો લપ
સેલો પાય રે ૧૭ કહે તારા ભેરૂએ મોકલ્યો - કહે તારા
પિતૃએ દીધી ગાળ રે ૧૮ નથી મારા ધોતી પંખારતા -
નથી મારો લપસેલો પાય રે ૧૯ નથી મારા ભેરૂએ

ભોળખ્યો કનયો મારા પિત્રએ દીધી ગાળ રે =૨૦= નાગ
ઉઠ્યો રે બહુ બળવંતો કાનજી નાનેરૂ બાળ રે =૨૧= સહસ્ત્ર
ફેણનો નાગ નાથિયો ઉપર કાનજી થયા અસવાર રે =૨૨=
મામો ભાણેજ જેઉ જેસોયા ગોકુળમાં ઘોડીલા ખેલવતા
ભય રે =૨૩= ગોકુળમાં ઘોડીલા ખેલવતાને મથુરામાં મંગળ
વરતીયા જે ચાર રે =૨૪= ઘોળ બોલ્યા રે ગોર ઈમામ
શાહ - રૂખેસરનો અમરાપુરમા વાસ રે =૨૫=
શ્રી સતગોર સદેદપપાયા :- આખર જમાનો આવે મેરે
યારો =૧= તમે ચેતીને રહેજો મેરે યારો =૨= નપસોને
નપ્પાણુ મેરે યારો =૩= નદીઓનાં નીર સુકાય મેરે યારો =૪=
મેઘ નહીં થાય નવે ખંડ મેરે યારો =૫= પડીકે અન્ન બંધાય મેરે
યારો =૬= એવો જમાનો આવે મેરે યારો =૭= તમે ચેતીને
રહેજો મેરે યારો =૮= અન્ન પાકે નહીં લગાર મેરે યારો =૯=
દુનિયા દુખી થાય મેરે યારો =૧૦= ધન લક્ષ્મી લૂંટાય મેરે
યારો =૧૧= સરવે સરખા તે થાય મેરે યારો =૧૨= સગર

પુરણ અંધાર મેરે યારો =૧૩= છત્રીસ પંથ ભેળાય મેરે
યારો =૧૪= એક ધરમ સ્થપાય મેરે યારો =૧૫= એવો
જમાનો આવે મેરે યારો =૧૬= તમે ચેતીને રહેજો મેરે
યારો =૧૭= ફકીરોને ટોપી પહેરાવુ મેરે યારો =૧૮= હાથમાં
ઝોળી જાલાવુ મેરે યારો =૧૯= સરવેને ભિખારી બનાવુ
મેરે યારો =૨૦= ભીખ માગતા સહુ થાય મેરે યારો =૨૧=
એવો જમાનો આવે મેરે યારો =૨૨= તમે ચેતીને રહેજો
મેરે યારો =૨૩= સરવે સુરવાલ પહેરે મેરે યારો =૨૪= હિન્દુ ને
મુસલમાન મેરે યારો =૨૫= કાંકરીયે તંબુ તણાય મેરે યારો =૨૬=
ચોક ચરોતર ચાય મેરે યારો =૨૭= ચૌર્યાસી ચૌટો સ્થાય
મેરે યારો =૨૮= જાપન જભર થાય મેરે યારો =૨૯= એવો
જમાનો આવે મેરે યારો =૩૦= તમે ચેતીને રહેજો મેરે યારો =૩૧=
નવા લીછાંણા નંખાય મેરે યારો =૩૨= કાળીગાની ત્રસો ભરાય
મેરે યારો =૩૩= નર નકલંકી આવે મેરે યારો =૩૪= તે તો કાળીંગા
ને મારે મેરે યારો =૩૫= શુક્રવારે મધરાતે મેરે યારો =૩૬=

ફરંક સહુના તે થય મેરે યારો ૭૭ રાજ રૂષિઆને અપાય
મેરે યારો એવો જમાનો આવે મેરે યારો ૭૮ તમે ચેતીને
રહેજો મેરે યારો ૭૯ અંગ્રેજ પલટા થય મેરે યારો ૮૦
જોજ્યા જુદરકોર જેવી મેરે યારો ૮૧ વેખા આપી રૂપે છેલ્લી
મેરે યારો ૮૩ તમે ચેતીને રહેજો મેરે યારો ૮૪

શ્રી સતગોર સાહેદેવ બાવા આજ અવસર દીન ઉલટો રે
ત્યાં તો એવા સરીખુ થાય ૧ સેન આવે પશ્ચિમદેશથી રે
તેની શોભાતો અપરંપાર ૨ રાજ્યાણી કરસે સ્વામી આ
સમે રે તે તો ભણસે સરવે સંસાર ૩ કાયમ પરણસે
મેદની રે તેની ભન તો શોભે સાર ૪ બાહેરો થાલસે ત્યાં
લક્ષ ઘણો રે તેનાં વર્ણન સાં કરુ અપાર ૫ હાથી ઘોડાનો
તો પાર નહીં રે ત્યાં તો પેલોનો નહીં રે સમાર ૬ રથ
પાલન શણગારીયા રે ત્યાં તો જોતરીયા અપ્પ અપાર ૭
નાલખી પાલખી નેહ ભરી રે ત્યાં તો એનામાં બેસી જાય ૮
ફરસપ રથ કરુ ફેરતો રે તેનાં ગણતાં ના આવે પાર ૯

ઝમઝમકાર તો ઝેલનાં રે- તેની ઝલકે છે ઘુઘરમાળ ૧૦
અનંત શોભા અલખ નર તણી રે- તેની ચાંદરણીઓ જોઈ
નવ જાય ૧૧ ઈન્દ્રાણી બ્રહ્માણી સી કુતુ રે- તેવી શોભા
ઘણેરી થાય ૧૨ આજ કમાસે જે પાલમા રે- તે તો
બેસસે પાહન મોઝાર ૧૩ નીમના બોલ તો ગમે નહીં રે-
તે તો પાછળ દાંડેતા જાય ૧૪ કંઈક સધારીને આણસુએ રે-
તે તો ઘણા અનેરા ખાય ૧૫ રથ અમારી અહીં પડી રે- તે
તો લઈને જે કોઈ જાય ૧૬ પુરા તોકસ કરે દેહને રે- તન
તાંછીને કરણી કમાય ૧૭ તે તો નારી આપે જંનમા રે- તેને
લગી છે શોભા અપાર ૧૮ પરણે પિયુજી પાલખાં રે- તેણે
દીન તો શોભા સ્થાય ૧૯ હસનાપુરથી અભન ચાલસે રે-
જંબુદીપમા મુકામ થાય ૨૦ હીમપુર નગરી શેરી સાંકડી રે- ત્યાં
તો પરણસે આપે સાહી ૨૧ જાન જોરાવર આવસે રે- ત્યાં
તો લશ્કર પારમપાર ૨૨ હીમપુર શેરી સાંકડી રે- ત્યાં તો
દળ કેમ સમાય ૨૩ ગોઠ બની ગુજરાતમા રે- તે તો મુલસ્થાન

કહેવાય =૨૪= વસમનો વિવાહ તો ત્યાં પસે રે - સ્વાંમી રાજ
ને છત્તર ધરાય =૨૫= નવે ખંડના જે છે રાજીયા રે - તે તો પરણે
પીતાંબર રાય =૨૬= આજ શોભા તેની શી કહુ રે - સોમી
જેહા છે રૂપ કીરાય =૨૭= તે તો હકીકત વરણાવે રે - કહે છે સરવે
તમારે કાજ =૨૮= હરીફ થઈને હદે ચાલસો રે - ત્યારે રથ લેશો
રે આજ =૨૯= ઢોલ તો ધમધમકારનો રે - આપે ગર્જના
કરી છે અપાર =૩૦= પીર નુરદીન બોલીયા રે - એ તો
સરવે તમારે કાજ =૩૧= ગોસલગોર સાહેબ વાયા :-
ચતુર મુનિવરો ચંત વિચારો - પરગટ છે સંસાર હો વીરા =૧=
રમતાં આવ્યા રંગ ભરી રાતા - ત્યાં ખેલ કર્યો અપાર હો વીરા =૨=
બે ભાઈ તો બંધવ જનીયા - તો આદ્ય શકિત સંસાર હો વીરા =૩=
દુઃખ સહ્યા તે દુનિયા ભણે - કળ બાધા કરંદા હો વીરા =૪= કસ
કરી છે કાયા સાચે - કરીના બેઠા ઠેકાણે હો વીરા =૫= તેવી રમત
તો આજ અમારી - તે તો કળીજુગ પારે હો વીરા =૬= અલી દુ
લો ખંજર મારા - ઈમાંમ હુસેન રણ પડ્યા હો વીરા =૭= અન્ન

પાણીની તરસી અપાર તે તો ઈમોંમે પેઠી હો પીરા=૮= મુસા
ફાચા જંગલ રાખ્યા તો તેવા અમારા બેપાર હો પીરા=૯= જેને
અલાબદીનને બંધનમાં ગાલ્યા તો સેલોને માર માર્યો હો પીરા=૧૦=
કુવા માંહે કુટુંબ ફબીલા તેમાં સરપને ગાલ્યા હો પીરા=૧૧= આલ
પંસીને એવી પિપલા તો આપે કંઈના નાખ્યા હો પીરા=૧૨=
તે ઘણીને તે રઘુનાથ તો કાફરે ઘર ઘાલ્યાં હો પીરા=૧૩= પાણી
પાતો જુવો વિચારી તો તરસી તખ્ત પર આપો હો પીરા=૧૪=
પીર સમસને પુરી પેરે પંચે ઈશલી કરાવી હો પીરા=૧૫=
નબી સાહેબને નસીયત દીધી તો સીરપર બહોતજ વીતી
હો પીરા=૧૬= દાવાદારી આદ ઉનાદે તો તેને કેવી કીધી
હો પીરા=૧૭= હસન અલી સર કેવી વીતી તો ઝેર દીધાં
શમસમાંની હો પીરા=૧૮= કાફરે તો કેવા કીધા તો ઈમાંમ કેસીર
વીતી હો પીરા=૧૯= કસણી સર પર કરતાં આવ્યા તો આદ
ઉનાદ કહાવ્યા હો પીરા=૨૦= બોલ કહીં રે બાકી નહી તો
સમજાવી સરવે વાત હો પીરા=૨૧= સેજમા સરવે કહે છે તો

realpatidar.com

અપીગતનાથ હો વીરા =૨૨= પીર ઇંદરદીન પ્રેમે કરીને - તો
ગનાંન ભણ્યા છે સાચા હો વીરા =૨૩=

શ્રી સતગોર સહેદેવ વાચા:- દેવે દલે તપાસો - મુનિવર
કડવા ના પાસો =૧= ઇંદે ચાલો રે ભાઈ - આખર વેળા ફિતાઈ =૨=
દરસન દેવનો રે પાસે - જ્યારે પાવન કળસમા આવે =૩= ત્યારે
કળા પુરી રે જાણો - નમી નમી દરસણ પરમાંણો =૪= ભોગ
વરતાવો રે ભાઈ - ત્યાં સુધી માળા રે સોહી =૫= જપવું
ધ્યાનમાં લાવી - જ્યાં જમે ત્રિભોવનરાય =૬= તેમની મુરભદ
રાખો - લપરી દુરજ રાખો =૭= લપરી કરશો તો લ્હાંણ -
આગળ અદકા દુઃખ મેળો =૮= મુંગા પાસો રે તાંહે - જેણે
લવરી કીધી દેવ માંહે =૯= સમ્મ દેવની ન લાવ્યા - માટે કેવા
અટકાવ્યા =૧૦= લાંછન લાગ્યા રે મેતો - તેના આખરે છે ખોટા =૧૧=
ખાંડાધારી રે ભાઈ - અમારો એવી સગાઈ =૧૨= મુન પઈ માળા
રે કરીએ - અપર કંઈ દલ ના ધરીયે =૧૩= કાંમે કાજે રે વાતો -
ધીમા રહીને સાંખિયાતો =૧૪= જેનો જપ હોય જ્યારે - તેને

બોલાવા ત્યારેશ બીજા સરવે રે સાથ- માના કરપી સાણીયા ॥૧૬॥
ભાગ પરતાવ્યા રે પછી- ગનાન બોલોને સતી ॥૧૭॥ બોલ્યાં
પીર આપે રે આવી- જુહરદીન હદ બતાવી ॥૧૮॥ દોહોરો-
હદ પાળો તો હીરલા રે- હદ પાળો તો હીરલા- દુઃખ નહિ
લગાર રે- દુઃખ નહી લગાર ॥૧॥ મનમાં લરજી ચાલસો રે-
મનમાં લરજી ચાલસો- ત્યારે પડસો પાર રે- ત્યારે પડસો પાર ॥૨॥
દુરીજનને કહેતા નથી રે દુરીજનને કહેતાં નથી- સુરીજન ઉપર
ભાવ રે- સુરીજન ઉપર ભાવ ॥૩॥ પીર પ્રત્યક્ષ કહીં પધ્યા રે-
પીર પ્રત્યક્ષ કહી પધ્યા- દુઃખ સુખના સમાર રે- દુઃખ સુખ
ના સમાર ॥૪॥ જુહરદીન બરદ પાળસે રે- જુહરદીન બરદ
પાળસે- જે સાચવશો વહેવાર રે- જે સાચવશો વહેવાર ॥૫॥
પીર સતગોર સહેદ પાયા ॥- સતપંથ વહોરી વહોરી આળગાં
ના રહીએ- નુર પીઓને મુખે બુંદના કહીએ જી ॥૧॥ આપો રે
વણઝારા વીરા મોતીના વેપારી- મોતીડાં વહોરતાં વાલે
વાલ વિસારી જી ॥૨॥ મારુ તારુ કરતાં જનમ ગુમાવ્યો-

હીરલા સરખો તારો મનખો ડુલાવ્યોજી ઃ૩ઃ કાયા તમારી છે

ફુલડાંનો માખો - નથી રે રહેવાનો પલ રે ઉધારો જી ઃ૪ઃ

જેણે સરજ્યાંને જેણે નિરપાવ્યાં - તેરે ધણીને તેણે પલના

સંભાર્યા જી ઃ૫ઃ દાંન કરીયે રે વીરા સુપાત્ર જોઈને - તો અંત

કાળે આવે જીપની સંગાથે જી ઃ૬ઃ દાંન કરીયે રે પીરા જમણા

રે હાથે - તો દીધાના ફળ પોમો અપાર જી ઃ૭ઃ એરે ગનાંન

બોલ્યા ઈન્દ્ર ઈમામશાહ - સેવક જણોને સ્વામીએ પડદા

ખોલ્યા જી ઃ૮ઃ પડદાં ખોલ્યાને સ્વામી પ્રત્યક્ષ મળીયા -

તો લક્ષ ચોરાસીનાં ફેરા ટળીયાં જી ઃ૯ઃ

શ્રી સતગોર સદેવ પાચ્યા ઃ- અમે વેદ પાંણીને - બ્રહ્મા

ગનાંની - કહે છે વેકુંઠનાથ જી ઃ૧ઃ હવે જંબુદીપમા જંગ રચાસે -

તે ભેણે જુગમા પાત જી ઃ૨ઃ તમે ચેતન હારા ચેતી રહેજો -

તેમનો કરો સંગાથ જી ઃ૩ઃ તમે બુદર સાથે ભાવે ખેલો - પુરી

ભરાપું જાય જી ઃ૪ઃ હવે ચારે જુગના જીવડાં તે - જુવે તમારો

પાર જી ઃ૫ઃ હવે દાનવદળને દેવ મારે - વિલંબ નહીં લગાર

જી ૬ તમે ઉત્તમ ગનોન ને ઓળખો તો ધરમ પાળો
સાખિયાત જી ૭ હવે ઉલર રાખો આપી પહોરયા
સ્વામીજી સરજનહાર જી ૮ હવે બોલ્યા બુરહદીન નીબાંય
પકડો બુડતાંના ઝાલો હાથ જી ૯

શ્રી સતગોર સદેહપદાપાયા આવો આવો મુનિવર વીર
બાતી કરીયે રે ૧ કહું શિખામણના સવાલ તે શીર
ધરીયે રે ૨ પાળો તો પાયછિત દુર તમારાં પાસે રે ૩
કસણીના ઝીલોને ભાર તો કંઈ સારૂ રે ૪ મારા હરફે
હરફના ગનાંન તે બતલાવુ રે ૫ પહેલે રંગ કર્યો રાસમાં
ય કાનજી કાના રે ૬ ગોપીનાં લીધાં દાન પઈ મલપાલા
રે ૭ સમો આહીરના સરદાર જુગો જુગ આવ્યા રે ૯ તે
તમને મળીયા નાથ કરોને સેવા રે ૧૦ તે તો ગોપીના
ગોવાળ કહે છે કેવા રે ૧૧ શિખામણ સરવે સાર દે છે ત
પાર રે ૧૨ છંદ બોલ્યા બુરહદીન નાથ બળીયા બોલ્યા રે ૧૩
ગરબાના છે વિસ્તાર પડદા ખોલ્યા રે ૧૪

શ્રી સતગોર સહેદેપપાય: તમે વચન ચાલોને પીરા રે =૧= આપ
ગાળીને થાવો હીરા રે =૨= જેવાં વચન કહ્યાં તે પાળો રે =૩=
મન માંહેની કાસલ કાઢો રે =૪= કાસલે તો કેવાં થાસે રે =૫=
કહ્યાં સુકરીત એળે જાસે રે =૬= મારા ધરમી તો ધ્યાનમાં
રહેજે રે =૭= ભજી નામ હરિનાં લેજો રે =૮= જકર જાગોને રહે
મત માંગો રે =૯= ગાફલ સર કેર સ્યાસે રે =૧૦= અમે માયાનાં
બંધન પાયા રે =૧૧= એમ બોલ્યાં તે આલે ઈમામ રે =૧૨=
સૈયદ શરીફ સવાઈના ગનાન રે =૧૩=

શ્રી સતગોર સહેદેપપાય: શરીફ સવાઈ એમ બોલીયા રે =૧=
બોળો નપતમ ભેદ રે =૨= રાંમે રાવણ રોળીયો રે =૩= એમ
કરવા છે આ ભેદ રે =૪= દાનપને મારીને ખેંચાવસુ રે =૫=
ચોખ્ખા ચાંદરણા થાય રે =૬= નિર્મળ થાસે મેદની રે =૭= દુરમાત
સહુની ભય રે =૮= જેમ તમ કરી મન ધારણ રાખો રે =૯= એવે
તમને કહુ છુ મર્મ રે =૧૦= આલે ઈમામે ભાખીયા રે =૧૧= તમે
રખે ચૂકો ધરમ રે =૧૨=

શ્રી સતગોર સહદેવ પાયાઃ- સત્પંથ સેવ્યા તે તો કોઈયે નાં
ભણ્યા રે =પીરા= તો વચન કહ્યાં તે કોઈએ ના માન્યા જી =૧=
દુનિયાંની લાજે પીરા પૂરા લુંટાયા રે =પીરા= તો લાભ સ્વાર્થે
સરવે ધાયા જી =૨= લાભ લેવાની વેળા દુનિયામા કાઢી રે =પીરા=
તો હાંસી મારગે પુરા ધાયા જી =૩= દુનિયામાં વાસે પીરા ખોટુ
ખરાબી રે =પીરા= તો ગુપ્ત હસે તે મુક્તા થાસે જી =૪= કહ્યા
કર્યાં રે તેનાં કારજ સિંધ્યા રે =પીરા= તો પવન પેખોના લાગ
લીધા જી =૫= જે રે ફરમાવ્યા તે તો સીર પર લીધા રે =પીરા=
તો પારાનાં પરત જેણે કીધા જી =૬= તેથી સમોલા થાસો-
સંકટ વેળામાં રે =પીરા= તો નહિ ફરસે તે પહેલાં મરસે જી =૭=
બોલ્યા બાકરશાહ વેળા પકડી એ આવો રે =પીરા= તો
મહમદ મેંદી ની અસવારી આવો જી =૮= કહ્યાં કર્યાં છે તેનાં
કારજ સરસે રે =પીરા= તો જુઠાને માથે ખાંડા ફરસે જી =૯=
ચેતી રહેજો રે હવે મોમિનુ થાસે રે =પીરા= તો બાકરશાહ
સાચુ તમને કહેશે જી =૧૦=

૯૮

શ્રી સતગોર સહેદેવ પાયા:- હરિયા કર એડી રામ હસ્તિંદ પાળે-
તો તમે શી હરીયા પાળો રે-સતગોર શિખોમણ દે છે -૧-
નાહી ધોઈને તમે રસોઈ કરજો-તો શુધ્ધ વસ્ત્ર અંગે ધરજો રે-
સતગોર -૨- મુખીના મુખના છાંટા જે ઉડે-તો દેવને મનના
ભાવે રે -સતગોર -૩- છડો કરે રે તેનું સત બહુ ચાલે-તો
ધરતીને ઠાર્યો તેવા ઠરસે રે- સતગોર -૪- દીવો સળગાવે
તેને આંહી રે અજવાળા-તો અમર અજવાળાં તેને હોસે રે-
સતગોર -૫- આંહી રે અંધારા તેને તાંહી રે અંધારા -તો
અમર અંધારા તેને હોસે રે -સતગોર -૬- ચારે થંભ રે ચારે
જુગમા રચાસે-તો ઉપર કળસનો આધાર રે-સતગોર -૭-
નવે દાંણા નવે ખંડ રચાસે-તો સાડત્રીસ ધાંણે પહાંણ ભરીયા-
રે-સતગોર -૮- ધરતીને છાંટ નાખી ધરતી પધરાવો-તો
સોળ સતીની સાખ આવે રે -સતગોર -૯- પાંચે બાજઠીને
કળસે બાજઠી-તો પરસાદી પ્રેમથી ધરાવો રે -સતગોર -૧૦-
પાપરણાં પધરાવો ને મજુ પધરાવો-તો ગાદીએ પિરગુ

પધરાવો રે =સતગોર=૧૧= પહેલે દિવસે નારી નાહી ધોઈને
રહેજે- તો બીજે દિવસે શીતળ જમજે રે- સતગોર=૧૨=
તીજે દિવસે નારો નાહીધોઈને રહેજે- ચોથે ચોખ્ખો થઈ
ગતમાં આવો રે =સતગોર=૧૩= મુમીને નારો તમે મુખ
ના દેખાડો- તો પોચસો માખા તેમની ટૂટે રે =સતગોર=૧૪=
બોલ્યા બુદરદીન વેદની વાતો- તો વચને નહીં ચાલે તેને
મોટી ધાતો રે =સતગોર=૧૫=

શ્રી સતગોર સહદેવ વાચા:- સતગોર કહે સમજાવી- પોરા
પંત ધરોજી=૧= પેતા તો સર પર આવો- સાંને મમત કરો
જી=૨= મમતે તો માઠું રે પાસે- કર્યું એળે જસેજી=૩= સાંને
કરોએ સંતાપ લખ્યુ તેવુ પાસે જી=૪= તલ એક ઓછુ રે
નહિ- અદકુ કોણ કરે જી=૫= જેવી પુરવે કરણી કીધી- તેવું
આજ મળ્યુ જી=૬= પૂરવેની કમાઈ ત્યારે- ત્યારે સતગોર
મળ્યા જી=૭= આજ તો સાર કમાવો- તારે સાટે પરસે જી=૮=
અમર બજના ભરાવુ- વચન પુરા પાળો જી=૯= કરણ

કલઈ જુગ ચાર- તેમાં ફરતા ફર્યાં જી=૧૦= એકે કોલ ના પાળ્યો-
ત્યારે પાછા પડ્યા જી=૧૧= છેલ્લે અવસરે આવ્યા- હવે ચેતી
ચાલો જી=૧૨= દાંન દસુંદ રે આપો- કોલ પુરા પાળો જી=૧૩=
ઉંધે મસ્તકે રહ્યો- દસ માસ ઓદર જી=૧૪= ત્યારે તો કોલ
જ કીધા- તમે કહો તે કરું જી=૧૫= તે કોલ પુરા રે પાળો- ત્યારે
નિત્યે તરો જી=૧૬= છ ઘડી ભજનની કહીએ- તેમાં બાકી
રહેસે જી=૧૭= ત્યારે માઈ રે પાસે- અમર રિદ્ધ થસે જી=૧૮=
ત્યાસી લાખ અવતારે આવ્યો- ત્યારે જુદા પડ્યા જી=૧૯=
ચોરાસીએ ચકફેદ મેલો- પુરા પંથ બે રમો જી=૨૦= અવસર
રોણા રે આવ્યા- સાંને પાછા ફરો જી=૨૧= એ હદ પુરી રે
પાળો- બચન પુરા પાળો જી=૨૨= સમસ્યા સમજો અમારી-
અવસર આવી મળ્યા જી=૨૩= બુદરદીન કહે સમજાવી- જેનાં
ભાગ્ય હસે જી=૨૪= તે તો સમજે રે ભાઈ- બાકી એમ જસે જી=૨૫=
શ્રી સતગોર સહદેવ વાચા= નિત દેવ ઉચા પિર= ચેતો
મુનિવર ભાઈ- તમે ચેત આણો જી=૧= ધ્યાનક રાખો તો ભાઈ-

વેળા વરસમો આવો જી =૨= ભજન કરી તો ભાઈ - બાપ પુરા
રાજો જી =૩= આ સમે ચાંદરણા રે ચાસે - તારે ભુલી ભસો જી =૪=
અમર મારગ માંહી - તમે સમજી ચાલો જી =૫= પરભુ તો પાર
ઉતારે - તમે દલ ધરો જી =૬= નિત નિત મલીસે રે ભાઈ - ગત
ગંગા જઈએ જી =૭= નિતે નહાવુ રે ભાઈ - ત્યાં તો ગતે ચાલો
જી =૮= રાંક થઈને રહો તો - રસાણ તમને લાગે જી =૯= પાલવ
ઝાલો તો આજે - રખે દૂર ભસો જી =૧૦= નિત નિત દેવે રે જઈ
ત્યાં તો મેળા મળો જી =૧૧= નિત નિત કોડી રે લાવો - તારે
ગુના જસે જી =૧૨= ખર કોડી માટે રે ભાઈ - ગોર કસી લેસે
જી =૧૩= કરમ તમારા ઉતારે - ત્યારે પાપ જસે જી =૧૪= ગતમાં
તો મળીએ રે ભાઈ - નમો નમી નમો જી =૧૫= સારી શિખા-
મણ દેવી - કોઈને કંઈ નહિ કહેવું જી =૧૬= ગતનાં તો લાભ છે
ભાઈ - નીત નીમે જઈએ જી =૧૭= કોડી ઉધાર નહી - તેથી
દુઃખ પડે જી =૧૮= દેપનું દેવું ના કરીસે - અગન માંહે પડીસે
જી =૧૯= આગ અંગારા રે ભાઈ - તેથી કબુદ્ધિ આવે જી =૨૦=

હલાલ રજે કજે ખાસે- તેનું સારુ પસે જી =૨૩= હરામ ખોર
હેરોન પાસે - તારે ભુલી જસે જી=૨૪=ખર કરીને જે ખાસે.
તે તો સરગે જસે જી =૨૫= બાકી તો બાજ પીયારા- તે તો
હારી જસે જી =૨૭= ગોર નુરદીન બોલ્યા- તમે સાચુ માનો
જી =૨૮= શ્રી સતગોર સાહેદેવ પાયા :- સુણો મુનિવર કહે
છે સમસેર નાથ - આખર વેળામાં જપ તપ કીજીએ =૧= જપ
તપનાં તો પુરા બાંધ્યા બંધ- સંઘ આવીરે સ્વામી વિનવે=૨=
આગળ જુવો કેવાં કીધા કામ - નામ જપ્યા તો કેવા ઉગર્યા=૩=
પ્રહલાદને સર કેવા કસ અપાર- ભાર ઝીલ્યા તે તો કેવા
ધયા =૪= ત્યારે તે તો સિધ્યાં છે નિરધાર - તેવાં કસ રે
તમને આજ નહિ=૫=હરિશ્ચંદ્રે કેવાં કીધાં પુન્ય- રાજ્ય પાર રે
હૈયે નવ ધર્યા =૬= સુખ સમૃધ્ધિ તેનો નહીં પાર- શી શી રિધ્ધિ
રે તેમની પર્ણવુ=૭=છાસઠ કોરડીઓ હીરાની નિરધાર- બીજી
રિધ્ધિ રે કહેતાં પાર નહીં=૮= સતને માટે રાજ મૂક્યા નિરધાર-
આહાર ઉંઘ રે તેમને ત્યાગ કર્યા=૯= તમને કહી કરી પાક્યા

આજો અમે આજ - કારજ તમારાં હવે કેમ થસે =૧૦= કર્યા
વિના તો પસ્તાસો દિનરાત - ઘાતો આવે છે હવે અતિઘણો =૧૧=
મારે તમે કસ કરો તો સાર - હરિચંદ પાંડવોથી સવાયા થસો =૧૨=
પાંડવોને તો કેવી વીતી સર - ધીરજ તો તેમની કેવી ધરી =૧૩=
દુઃખ સુખ વેઠ્યા અપરમપાર - જન્મ ધરીને તે તો જંપ્યા નહિ =૧૪=
તેવા દુઃખ તો તમને નહિ લગાર - અલ્પ દુઃખમાં શુ અકળાઈ
ગયા =૧૫= ગોર સહદેવે કાયા કસી અપાર - એકે અંગુઠે કેવા
ઉભા રહ્યા =૧૬= જુદ ખાપિંદને સંભાર્યા દિનરાત - લોકોના
ડોર તો તેથી ગયા =૧૭= તેથી વેળા વસ્ટી ભેળો આજ - જપ
તપ વિના કારજ કેમ થસે =૧૮= તે માટે અમો જંપુ નહિ લગાર -
રાત દિવસ અમે કસ કરુ =૧૯= ભણો જાકરશાહ ભર દરિયા
ભરપૂર - શૂરા હસે તે ઉગરે =૨૦= કાયર હવે બુડસે નિરધાર -
ભાર આવ્યો છે હવે અતિ ઘણો =૨૧=
શ્રી સતગોર સહદેવ વાચા :- આજ વેળામાં તમને સરવે
જતાવુ જી - તો સુરતા સુણો રે મુનિવર મારા જી =૧= પૂર્વે

તો દુ:ખ સંકટ દારૂણ પડીયાજી - ત્યારે તો તપથી સરવે
ત્યાં ઉગરીયાજી =૨= બાર પર્વના ત્યાં તો બંધ જ બાંધ્યા
જી - આજ બાર માસમાં તમને સરવે કરાવ્યુંજી =૩= જેને જે
દુ:ખ સંકટ હોય તે કહીએ જી - તો બાર માસ રે તપ આદરી
એ જી =૪= માના સવાસો નિત્ય દરૂદની કરીએ જી - તો
નાહીને શુધ્ધ વસ્ત્ર અંગે ધરીએ જી =૫= લક્ષ્મણે બાર વરસ
તપ આદર્યુ જી - ત્યારે તો ઇન્દ્રજીત પરાજ્ય કીધો જી =૬=
બાર વરસ રામ વનવાકુળ કરીયા જી = ત્યારે કુંભકરણ
રાવણ રણમાં રોળ્યા જી =૭= બાર વરસ સીતા વનમાં
એકલા જી - તો તપ કર્યુ રે તે શા મારે જી =૮= જે પરપુરૂષે
હાથ સીતાનો ઝાલ્યો જી - વળી ખોંધે બેસાડી લઈને
ચાલ્યો જી =૯= એ પર પુરૂષનો સતીને સ્પર્શ જ થયો જી -
તો તે મારે રામે વનમાં કાઢ્યા જી =૧૦= તે તપ કરીને તે
તો દોષ નિવાર્યો જી - તો શુધ્ધ થઈને પાતાને ચાલ્યા જી =૧૧=
તમે મુનિવર લોચા લાહીના પાળો જી - તો તમારી પેરશી

પાસે જી =૧૨= નીમ ચોખાણી તમને નિર્મળ એ કીધાજી-
તો ભજન કરોને દનને રાતજી =૧૩= બાર વર્ષે દુકાળ
ગાયો એ ચારીજી- તો ત્યારે તો કંસ કપટી માર્યોજી =૧૪=
બાર વરસ પાંડવ વન- વ્યાકુળ કરીયાજી- ત્યારે કૌરવ
દુર્યોધન પરાજય કીધો જી =૧૫= આજ તો એમે પેર બતા
વીજી- તો દસુંદ વિના તો દળીદર આવે જી =૧૬= મારે બાર
ઘડી તમે ભજન એ કરજો જી- તો બાર માસ રે તમે મન
ધરજો જી =૧૭= પછી ફરમાન અમારી સરબંદી કહીએ જી- પછી
નીમ ચોખાણી કરજો જેટ જી =૧૮= બાકી હોય તે તમે સર્વે
આપો જી- તો નામળ તેની પેર કરીએ જી =૧૯= માળા
સપાસો નિત્ય દરૂદની કરજો જી- તો બાર માસ સુધી બોલ
હારી જી =૨૦= બોલ્યા બાકરશાહ નબી કૃષ્ણના ભુજ્યાજી-
તો પાળ્યા વિનારે ક્યાંથી ઉગરસો જી =૨૧=

શ્રીસતગોર સોહેદ્રપાયાઃ- છવખતની માળાના લાભાપેશ
સપારની પોંરા માળા ફરવી - બ્રહ્માના દર્શન રે - એક હજાર
પરતનું ફળ પસે જી :૧: બપોરની બાર માળા ફરવી - શિપ
ના દર્શન રે - બાર હજાર પરતનુ ફળ પસે જી :૨: તીસરા
પહોરે તેર માળા ફરવી - પસમ કુંવારીના દર્શન રે - ત્રીસ
હજાર પરતનું ફળ પસે જી :૩: સંધ્યાકાળે અગીયાર માળા
ફરવી - વિષ્ણુંના દર્શન રે - બત્રીસ હજાર પરતનું ફળ પસે
જી :૪: ખરઘડી રાતે નવ માળા ફરવી - શક્તિનાં દર્શન રે -
સાડત્રીસ હજાર વરતનું ફળ પસે જી :૫: મધરાતે દશ માળા
ફરવી - મહાવિષ્ણુના દર્શન રે - સાઈઠ હજાર પરસનું ફળ
પસે જી :૬: તે પેગાંબર સરવે સાથે - કુરસી એક સો સાઈઠ
રે - તેમની કીધી છે સેવના જી :૭: અનેક તીરથ જાત્રા
ભજે - ત્રેલાં એક હજાર રે - એવી રીતે પખતોનાં લાભ ઘણાં જી :૮:

શ્રી સતગોર સોહેપિરાયાઃ- અમર ભક્તિ અમર ગઠ મહાલો -
વેદ વાંકા કેમ કરી ચાલો - તો વેદ ચાલો તો પાંચ ફીરસો રે :૧:

ધ્યાંઠન નારીના વેસ ઘણેરા- ઘેર ઘેર શોધે ડેરા અનેરા-ડેરા
હોઇયલા રે અમર ગઢના રે :૨: અમર જોડા ફરો ઘર છેડા-
દુનિયાં દારીના જુઠાં ફવેળા- તો જુઠા ઝગડા રે ઠાલા સું
જાગો રે :૩: ઠાલી છે કાયા ને ઠાલી છે માયા- ફોગટ પંથે શુ
તમે ધાયા- ધાંજો ધરમી રે ધીરજ ધ્યાંન સુ રે :૪: ધીરા
ધાવો ધોરી ધર ફરી ચાલો- પુરા ખેંચ્યો તો અમરગઢ
મળલો- તો અમરની પાલો વીરાભાઈ હોઇયલો રે :૫:
હોઇયલા છે દહડાને દુઃખ અનેરા- ધરમ થોડાંને પાપ
ઘણેરા- તો પાપના પિંડન રે વીરાભાઈ પાળજે રે :૬:
પોલાં પિંડન સુખાળ પરણા- ફેલ ફરો તો સુના ગળેરા-
તો ભેભે છંદે રે ફળીયા ફેશવા રે :૭: ફેશવ કાજને
સમશેર રાજી- ગનોલ બાહ્યા ત્યારે નોબત વાગી- ઝાંઝણી
યા ઝણકયા રે વીરાભાઈ પેદના રે :૮:

શ્રી સતગોર સાહેદ્પવાય: જીરે ભાઈ સોહીણો ફરપો તો-
સજફુદ સુજે- અંતરમાં મેલના રાખો :૧: જીરે ભાઈ મેલ

રાજીને જે કોઈ મેળો રે લેસે- તે શીર કહેર રચાશે =૨= જીરે
ભાઈ પરનારી ભોગવી- શંખાના અંગે- તેને મહાદંન પુછણાં
થાસે =૩= જીરે ભાઈ ગલમા ફરે છે ને મુગલા મહાલે છે- તે
પાછ પુંઠના ભાળેજ જીરે ભાઈ તેરે ગુના તો બહોત લખાસે-
આપ મતે જે ચાલે =૪= જીરે ભાઈ સપનું તો સાચુ કરી માણુ-
પણ મરમ મૂરખના પિછાણે =૬= જીરે ભાઈ સતગોર કહે તે
સાચુ ના માને- તે સહી બે રે ઈમાંની =૭= જીરે ભાઈ દીલમાં
દુરાચારી દીનને વખાણે- તે શું સતપંથ માણે =૮= જીરે ભાઈ
મોંના મીઠાને દલનાં જુઠા- તેણે ભેદના મણ્યા ઉંડા =૯=
જીરે ભાઈ હરસ હવામાં હરિરસના મણ્યા- મોહની મળમાં
ગુંથાણા =૧૦= જીરે ભાઈ કહે છે પીર પદુરદીન બાર સદીમાં
જે બરદ પાળે તે બળીયા

જી સતગોર સહેદેપ વાચા:- કાયમ નામ જપો અહોરાત-
તો તન મન મારીને ચાલો હો વીરા =૧= જપ તપ કરીઆ
કરો કર જોડી- તો અમર માંહે મહાલો હો વીરા =૨=

અમરાપુરના આવ્યા વણજારા- તો શું લેતાં શું દેતાં હો પીરા=૪=
માંહે અમર દેતા- સાચા સોદા તે કરતાં હો પીરા=૫= રૂપ
અલોકી અનહદ વાણી- તો સચીયારા ફળ લેતાં હો પીરા=૬=
ચાર કલઈ જુગ ચારે આવ્યા- સાચા તે સોદા કરતાં હો પીરા=૭=
કુડાં પડ્યાં જંજાળ વલુંધા- તો ફરી ફરી ફેરા ફરતાં હો પીરા=૮=
કંકણ પહેરીને કુડાના વાસો- તો સાચા સાચો પહેરીયા હો
પીરા=૮= પ્રહલાદ હરિશ્ચંદ પાંડવ ખેલ્યા- તો તેવા ખેલો
સચીયારા હો પીરા=૯= પીર પેગંબર નબી મહંમદ- તે
નર ચાલ્યા તેમ ચાલો હો પીરા=૧૦= આજ કળીજુગ વારે
પાછીના કહાડો- તો તનમન અમને આપો હો પીરા=૧૧=
અમીને અમીરસ ભણે રે નિરંજન- તો આલ મુરત
સરદાર હો પીરા=

શ્રી સતગોર સહેદેવ બાવા:- કોઈ ભણે એ નંદના કુંવર- કોઈ
ભણે કીરતાર રે- કોઈ ભણે એ વૈકુંઠવાસી- કોઈનો લહે એનો
પાર=ચાલતો= જુવો એમનો ભુલવણો- ભુલવણોમાં ભુલ્યા

જેહ - અંતે કોહા હણીઆ = ૧ = ખેલ કર્યા ને ખેલ રચાવ્યા - ગોપી
સાથે રંગરે - દહીં માખણનો ચોર થઈને - દહીંત કર્યા નર
ભંગ = જુવો = ૨ = વૃંદાવનમા ગાયો ચારી થઈ બેઠા ગોવાળ
રે - માસી પુતનાના પ્રાણ શોષ્યા - એવા નાનાં બાળ = જુવો =
૩ = ગોવર્ધન પર્વત હાથે તોળ્યો - રાખ્યા સૌને સાંહરે - કોઈ
ના જાણે ગતિ અમારી - એવા છે જુગમાંહ = જુવો = ૪ = વાસુદેવ
ને કહે ઉઠો નાસો અમને લઈને આજ રે - ગોકુળ માં ગૌચારી
રહે છે - નંદ જશોદા માત - જુવો = ૫ = ચૌદે ભુવન મુખમા
દેખાડ્યાં નંદ જશોદા માત રે - એવા સ્વામી આજ અરારા -
એની કોઈ ના જાણે વાત = જુવો = ૬ = દાસનાં રહીને છેતર્યા રે
બ્રાહ્મણ ઋષિ રાય રે - ફરી રસોઈ અભડાવી આવે - માતા
આવી સહાય = જુવો = ૭ = જદુપતિ એ જુગમા કહાવ્યા - થઈ
બેઠા ગોવાળ રે - માખણ મહીંના દાન લીધા - એવા નાનાં
બાળ = જુવો = ૮ = મહેર થઈને જુધ્ધ કીધા - દહીંત નિકંદન કીધા
રે - બાંધવ કેરા વેર લીધા - મામાને પકડી દીધા - જુવો = ૯ =

એસી વઈને જજમાન કીધા- અચલોચનને તોય રે- ફપર
પિંજરમા તેને પૂર્યો- એવા છે જુગમાંહ- જુવો =૧૦= ફહે
જુહરદીન જુવો વિચારી એવા મોહન સાજ રે- તેમને ઓળખી
સાજ રમો તો- રાખે તમારી લાજ = જુવો =૧૧=

શ્રી સતગોર સહદેવપાસા:- સતની વાતો સાહે કીધી-
સર માની લીધી રે- પણ મનધોના ડગીયા મારા મુનિવરો
જી =૧= માંહી માંહી કહે છે આપતાં વાસ્યા- વાયદા પુરા ના
વાક્યા રે- કહેતાં આવ્યા રે ત્રણે મુરત સહી જી =૨= એમ કહીને
દહાડા કહાડે- અમને ઠગો બ્રય રે- એવા ધરમો રે પીરા માંહે
કહીએ જી =૩= ઈમાનના કાચાને દલના પોચા- ધરમના પોચ્યા
સહી રે- તે કેમ કરી બસે વૈકુંઠ માય જી =૪= ધરમો વઈને ઘાડો
લાવ્યા- સોમા અમને કહેવા આવે રે- હવે શુ કરીએ મારા
સાહેબ જી =૫= માથે આવે રે મનસુબા- હવે શી પેર થાય રે-
તેજ વેળામાં તમે સમરો જી =૬= બોલ્યા રે બાવા જી કર દો-
શીખામણ સૌને દે છે રે- સોર ચડાવી સર્વે માંનજો જી =૭=

શ્રી સતગોર સહેદેવપાસા: ધરમો કરતી પણતે સૌને બોલ
વાનુ ગનાન:- અષ્ટકુળ પરબત મેર - પરબત મેર શાહોજીએ
કાંકણ બાંધીયા =૧= એરે ઈમાંન - એરે ઈમાંન શાહોજીએ
મહોલ પાપ ધયા =૨= સ્વામી પાઘડીઓ પહેવાર - કુલડો
અપાર - કુલડીએ કણ બેસસે - એમ બોલ્યા ઈમામ - બોલ્યા
ઈમામ - સચીયારા કણ પામસે =૪=

શ્રી સતગોર સહેદેવપાસા:- આસણનું કામ પતાવ્યા પછી
બોલવાનું ગનાન =૧= અષ્ટ પહોર આરાધો ભગવાન -
આરાધો ભગવાન - શાહોજીએ છાપો કરો =૨= હવે તરસો
રે સંસાર - તરસો રે સંસાર - ભવસાગરના ફેરાં ટળ્યા =૨=
જીહો અમરના દીપ - અમરના દીપ - ઈકોતેરસો મુક્તા હુવા =
આવ્યા ઈમામ કીરતાર - ઈમામ કીરતાર - સ્વર્ગમાં ઉભા થયા =
પરો પરસુ રે આજ - પરસુ રે આજ - ચાલો કર જોડી પાસરા =
ડંકા વાગ્યા દેશોદેશ - વાગ્યા દેશોદેશ - ઈકોતેરસો વધામણાં =૬=
અગર દેવોની રે પ્રીત - દેવોની રે પ્રીત - કીધી ત્યાં કમાધરી =૭=

ત્યાં તો મળ્યો છે સૌ સાથ - મળ્યો છે સૌ સાથ - સાજી છે
સૌ દેવતા =૯= ત્રણ મુરતની છાપ - મુરતની છાપ - કરો તો
કલ્યાણ ભલા =૧૦= જેના સંચા સ્વર્ગ માંહી - સંચા સ્વર્ગમાંહી
હોય તો સાચો ભલી =૧૧= પધાઈઓ પહેરાઈઓ અપાર -
પહેરાઈઓ અપાર - દેવો માં ડંકા હુઆ =૧૧= ભણો જોઈને રે
સાજ - ભેઈને રે સાજ - રજે દલ ઓછો કરો =૧૨= સ્વર્ગ
નરકનો રે ત્રીત - એવી છે રે રીત - સુધા તો સંચે ભલા =૧૩=
જોલ્યા શરીફ સવાઈ - શરીફ સવાઈ પેદોમાં પધામણા =૧૪=
શ્રી સતગોર સહેદેવ બાવાઃ - (૨) જીહો પેદે પધાઈઓ રે - સ્વર્ગે
નવાઈઓ રે - સતગોર બેઠ્યા તો ભટ સરખે રખ્યા - શરાય
મળ્યા જી =૧= જીહો જે દેણ હાજર અમી પીધા - કાયા અમર ભણો
રે - સતધરમના સંચા ત્યાં મળ્યા - ત્યાં મળ્યાં જી =૨= જીહો
કોલ કર્યા તો ઓદરમાંના - તે આપો સંભાળો રે - કાંકણ
બાંધ્યા તો જરદ પામજે - પામજે જી =૩= જીહો બાકી નો રાજો
બૂડતો વેળા - લેડે આપો બેડો રે - લેડે આવ્યા તો બંધન

છાડો વજો - દૂર સે ~~કો~~ જી = ૪ = જીહો ઈતો તેરસો સાથ તમારા
કુટુંબ પરિવાર રે - બીજી બક્સાવો તે તો બન કરી - દલ
ધરી જી = ૫ = જીહો એમન તપસ્યા સાચા સાચી - સંચે સહુ
લોક રે - પાર પડ્યાની પ્રીતો પુરી કરો - મન ધરો જી = ૬ =
જીહો કાંકણ બાંધ્યાની પુંજ - પુરી સવા પાંચ રે - અધૂરી
રહેસે તો અરકાવ ત્યાં પસે - વૈકુંઠ મલા જી = ૭ = જીહો એમ
કહે છે અલખ નિરંજન - પિરણુ પરદાતા રે - ઈમામ સમસેર
અલી કહી વખ્યા - કથી વાખ્યાં જી = ૮ =

શ્રી સતગોર સહદેવ વાચા :- નવા ધરમો કર્યા પછીનો મંદિરમાં
બોલવાનું ગનાન :- જીહો અમર વધાની કુંચી - આજ સંભળાવો
રે - હાજર મુરતના કંકણ મનધર્યા - ઝણ ઈચ્યાં જી = ૧ = જીહો
કાંકણ બાંધો - તેનો - પુંજ પુરી આપો રે - માલ ખપાવો તેનો
દાણ ભરો - સત કરી જી = ૨ = જીહો સવા પાંચ પુરી પુંજ - મેલો
ને પરમાણો રે - અધુરુ રહેસે તો અરકાવ ત્યાં પસે જી = ૩ =
જીહો બત્યારે બેલી કોણ તમારો - કોણ ત્યાં તો કરસે રે -

દાનપના દોહ્યલા તારે પડસે - મુશ્કલ થસે જી ૪ જીહો જેણે
દાણ માલ તમે - છપાવો છો જેહે રે - તેરે ઈમે તેરસો
એકડા મલે - પુન્ય તરે જી ૫ જીહો સ્વર્ગ દ્વારે તાળાં જોયાં -
કુંકણના કલ્યાણ રે - માલ છપાવો તારે મહોરે ચાંપી કરી -
દેવ શ્રી હરિએ કરી જી ૬ જીહો હજર દેવના કંકણ પહેરો -
સોહાગણના શણગાર રે - ઈકોતેરસો હાલે મહાલે સ્વર્ગ પુરી -
મન ભરી જી ૭ જીહો પુર્વેની પુનાઈ તમારી - ત્યારે દેવ મળીયા
રે - અમર થયા ને અરસ ઉઘડ્યા જી - સારાં થયા જી ૮ જીહો
ગનાંન જોત્યા ગોં જી જાણવાં - ગરીબ નવાજ રે - બ્રહ્મા જી
તો ભક્તિ ભાવે બહુ મથ્યાં - વેદ કથ્યાં જી ૯ જીહો ત્રાસ
બાંધી છે તલવ - તોલવાને કાજ રે - ત્રિભોવન કહે તેતમાં
ત્રેવડ કરો - પંથ ભલો જી ૧૦ જીહો પુંજ તેનો પુરી આપો -
પાળજો ધરમ પહેરો રે - સવા પાચ સરસા રહી - પુરા ભરો -
એકડા કરો જી ૧૧ જીહો ગનાંન કથે છે ગોર તમારો - બાબર
શાણા જાણવંત રે - તો પંથ પહોંચ્યો જાં પ્રકાશ કહી પચ્યા -

કચો પચ્યા જી ॥૨૨॥ જી હો એવુ બોલ્યા સમસેર કાજી - શરીફ
સપાઈ રે - ધરમો પયાનો ત્રેવડ હરિએ કરી - હાપે કરી જી ॥૨૩॥
શ્રી સતગોર સહેદેવ પાસાઃ ઘોળ - પરણ્યા પછી એડુ બાંધોને
ગોસવાનુ ગનોમ :- અખંડ એડુ પરકન્યાનુ - એ પરમેશ્વર પ્રતાપે
રે - ત્રણ જગાએ અખંડ એડુ કાયમ રહે જી ॥૧॥ મૃતલોક દેવલોક
અમરાપુરમાં - સરવે દેવની સાખે રે - સાખ કરી રે બ્રહ્મા
વિષ્ણુની જી ॥૨॥ વળી ઈશ્વર સાખી સકળ દેવતા - પીર પેગં
બર સાંખ રે - હજરત અલોને બીબી ફાતમા જી ॥૩॥ બાવા
આદમ મામા હવા - નબી મહંમદ ખુદ ખલીફ રે - લક્ષ્મી નારા
યણ શાખ બે તણો જી ॥૪॥ બ્રહ્માને સાવિત્રી સાંખી - ઈશ્વરને
પાર્વતી રે - છત્રીસ દૈતોમ સાખી દેવતા જી ॥૫॥ અવતાર પાત્ર
રે સર્વે સાંખી - પરતગ મુરત અવતાર રે - ગત સમસ્ત સાંખી
સહુ સતી જી ॥૬॥ સગાંને સહોદર સાંખી - પરકન્યાનું એડુ રે -
સરવેનો દુઆચો અખંડ બે પીએ જી ॥૭॥ દીનને દુનિયામાં
કાયમ - બે અમરાપુરી માંહી રે - તે લોકાવડીમાં એડુ

અખંડ રહેજી =૮= રીતભાતરે કર ક્રીયાપર - સરપે સમજી
કરપું રે - સાચો પાત રે પિવાહ એડએ જી =૯= પલ્લા પેઠી
પસ્ત્ર સરપે - સમજીને પિચારી રે - પિવાહ કરએ રે મુનિપર
માયરાજી =૧૦= જે પલ્લામા ઓછુ કરસે - તેને જેસે લાંહી રે -
સંપત હોય રે તેપુ પરખએ જી =૧૧= જે ગણ કરએ સામા
સામી - પરઠણ જે પેપાઈ રે - પછીનાં કરસો રે તે પરણ્યા
પછી જી =૧૨= જે પરઠો તે સરપે કરએ - હેતે પ્રીતે હરીખા રે -
જે માંહે રે પાંકુ કોઈના જોલસો જી =૧૩= જે પાંકુ જોલે
પરઠણમાંથી - તેને માચે પાપ રે - આંણ દીધી છે નરનારાયણ
નોજી =૧૪= તે જે કરસે પિવાહ કરીને - તેને માચે લાંહી રે -
સરપે જોલો તે તમે પાળએ જી =૧૫= પલ્લાં પેઠી રીતભાત રે -
સરપે સમજી કરઓ રે - પછી કોઈ રે પાંકુના જોલસો જી =૧૬=
ભણે નિરંજન શરીફ સપાઈ - પિપાહ કરો ગજાન રે - એ રીતે
રે ઘરમો માંહે પિપાહ કરએ જી =૧૭= એ એ રીતે પરપડે તો
કરએ સગાઈ રે - નહીંતર કરએ રે દનો લોક માંહે જી =૧૮=

શ્રી સતગોર સહેદ્દેવ પાચ્યા = સતપંથની પાતો વીરા આજ
જનાવુ રે = વીરા = તો છેલ્લે જમાને સરપે સમજે જી = ૧ =
મહાવડ ક્રરી પેખા-પજર લાગે રે = વીરા = તો તેમાં પુરાહસે
તે ધારણ રહેશે જી = ૨ = સાલાં પોલાં તો વીરા વાત ના જણે
રે = વીરા = તો રાંકના જણે રગ અમારી જી = ૩ = કાલે તો
કારણ પાસે - અજપાળા પાસે રે = વીરા = કરમું અચરત જેતાં
પાસે જી = ૪ = ઓચિંતુ પાસે રે વીરા કોઈ ના જણે રે = વીરા =
તો સાલાં પોલાં તો સુતા રહેશે જી = ૫ = એહને આવે રે વીરા
પશ્ચિમથી દોડે રે = વીરા = તો તે ખુદરત કોઈ ના જણે જી = ૬ =
ખુદનાં તો ખેલ વીરા અવનવા ભારે રે = વીરા = તો તેનો તો
અંણે જપરતા વાલો જી = ૭ = કાયમ મેંદી વીરા કલંક ઉતારે
રે = વીરા = તો નકલંકી નામ ભણાવે જી = ૮ = એવું તો
બોલ્યા પીર સવાઈ રે = વીરા = તો બુદ્દરદીન બાવા કરસે
નવાઈ જી = ૯ =

શ્રી સતગોર સહેદેવ પાયા:- દીલમે દરીયા ભરીયા કોઈ
કોઈ તરીયા - તો જેણે ભણ્યા તે સરગે ચઢીયા - એકતુ
દયાળજી =૧= સરગે ચઢીયા રે તે તો જપતાં હો મરીયા -
તો પચન કુપચન દલમાં ધરીયા = એકતું =૨= ઉમેદ રાખ્યો
મનમાં અરસ જવાના - તો ખોટી ચાલે તો નહીં સમાવાયા -
એકતુ =૩= હરજી તો હાજર જોડા કહે છે સમજયો - જે સમજે
તો વાત સારી ફાવે = એકતુ =૪= સુખને કાજે તમે સંસારે
આવ્યાં - તો દુઃખ લઈને ત્યાં કેમ ભવા = એકતુ =૫= દેવના
વાયક તમે પહેલાં જે મેલો - તો પાચ્છા પિના પસ્તાવા
પડસે = એકતું =૬= લાભ લેવાને તમે સર્વે ભવ્યા છો - પણ
કોડી આપતાં અંતે ભવા = એકતુ =૭= માંહી માંહી ધરમી કહે
છે આપતાં ચાલ્યાં - પણ વાયદા ક્યાં તે ના પાળ્યા = એકતુ =૮=
જન્મ ગયાને પર્ખો પછી પછી ચાલ્યા - તો એમ કહોને દહાડા
કાઢ્યા = એકતુ =૯= કાચા દીમાની એમ બોલે જુઠરી - તો અંતે
તો ભસે કાના પાણી = એકતુ =૧૦= કહે છે નુર દીન બાવા

પળોજે ભોગો- તો તેમાં તો નહીં પાય આઘો પાછી-
એક તુ =૧૧= કાયા તો આકળ વિકળ થાય સજેરા- તો તેને
તો સંતે લજાયા ફેરા =એક તુ =૧૨= ફેરાના ફાયદાને સરગના
પાયદા- તો કહે છે બુદરદીન આદે અંતના =એક તુ દયાળજી=
ની સતગોર સોહે પાયા: દુઃખ સુખ પડી પીરા દહાડો રે
કાઢો- તો કાલે આવસે રૂડો દહાડો =એક તુ દયાળજી =૧= ક્રિયા
આચાર તમે પાળો રે ભાઈ- તો તેની તો એ દદ લખાઈ-
એક તુ =૨= નહાવું ધોવું રે પીરા સહેજે સંભાળો- તો પરગટ
ફરયાને પરપારો =એક તુ =૩= નાહ્યા વિનારે અન્ન જે કોઈ
ખાસે- તો તે ફરમાની જેવા થાસે =એક તુ =૪= ફરમાન
વિના મુખમા દાણા જે નાખે- તો એવું તો આજ નહિ
ચાલે =એક તુ =૫= દાણે દાણે રે પીંખી પેરમાં ફરસે- તો
કુટીને કરડી કેવા મરસે =એક તુ =૬= પાણી નહાવુ રે પીરા
સહેજે સાબાત- તો કમાલુર કેરો એ તો પાલો =એક તુ =૭=
ગુસલ ધોયાને ચિત્તના ચોર્યા- તો નાહ્યા વિના તો ફીર

2025-01-13 Obtained in -Manuscript -Satpanth Ginans (1263)

ફેરા = એક તું ૭ = રોગ રહેસે પીરા રહેમત પેખા = કાંઈ નાહે રહેસે
જપ મેરા = એક તું ૮ = હવે કહું છું સંજા કરે પિગતાઈ - તો
પાંણી લો તો પુરી સગાઈ = એક તું ૧૦ = નહિતર અગાળ તમને
બહુ દુઃખ પાસે - તો આચાર વિના તો રોગ લજાસે = એક તું ૧૧ =
એ તો હદ પીરા સાચો અમારી - તો પાખાપુ એ તો નરને
નારી = એક તું ૧૨ = ક્રિયા વિના તો અગાળ કેવા કરાસો - તો
સપા લાખમા પહોરો તેના પડસે = એક તું = ૧૩ = હવે તો પાલ
સાચી પિયારો - તો જુઠાના મુખ પીરા બાખો = એક તું = ૧૪ =
જુઠ બોલીને આજ કોણ કમાયા - તો નાહક ના હાથ નવ
સહાયા = એક તું = ૧૫ = એક રોટીને કાજ એવુ મન આણ્યુ - તો
દોજગનું અગાળ આવ્યું ભાણુ = એક તું = ૧૬ = તે માટે તમે
આજ જુઠને વારો - તો જુઠ બોલો તો નિસે હારો = એક તું ૧૭
ઘરમાં રહે છે તે તો ગધા સરીખા - તો મારગ ના ભણે
સીધા = એક તું = ૧૯ = ઘરમાં રહીને આઘાપાછી ભેકરસો - તો
કોડી અમારી જુદી ધરસે = એક તું = ૨૦ = ગાંઠે રાખે તે તો ગુણ

જો મેણે - તો મારગ કસ્તુરી કેમ માંને = એક તુ = ૨૧ = ઘરમાં
રહે છે તેના ઘાટ ઘણેરા - તો પાતાળ માંને ડુંગર ડેરા = એક તુ ૨૨ =
જ્ઞાન સુણીને તે તો ગંભીયા નહિ થાય - તો તેના તો આગળ
પાસે પારા = એક તુ = ૨૩ = ત્રાસના જેરયા જેણે ત્રિલોપન
ભણી - તો તેની તો જોરી નિશાની = એક તુ ૨૪ = પ્રત્યક્ષ
કહેતાં આવ્યા - દેવ કીરતાર - તો અંત વેળાના સરદાર = એક તુ ૨૫ =
પંચ પ્રમાણે રહેમે ચાર એ પાસે - નહિ તો અધવચ ડુબીને
મરશો = એક તુ = ૨૬ = પાખંડને મહેલી તમે પ્રપંચને વારો - તો
છેલ્લી પજતનો આવ્યો વારો = એક તુ = ૨૭ = અમીને અમીરસ
આપે સવાઈ - તો નુરદીન તજે નપાઈ = એક તુ દયાળજી = ૨૮ =
પીર સતગોર સદરદીન પાયા = ઘોળ ભોલ્યા ઘમઘમકાર - જ્યારે
શાહોજી પરણે રે - સહીઓ ગાશે રે શાહોને મન ભરીજી = ૧ =
સહીઓ ગાસે હીમપુર ગામે - જ્યાં પરણુ અમો નાથને - પરણું
તારે પગરણ માંડીએ જી = ૨ = પગરણ માંડી રંગ કરીસુ - મનસે
દેવ અનેરા રે - સહુએ મળીને હીમપુર મહાલસે જી = ૩ = મુનિપર

મહાલેને મંગલ ગાવે- ઘોળ અમારા સાચા રે- અમને મોનો
તો ઘોળ પ્રમાણજેજી ॥૪॥ ઘોળમાં તો લીલા લખી છે
પરણ્યા તો કહીએ રે- પરણીસુ તારે રંગ બહુ પાસે જી ॥૫॥
તારો તો તાખેણીયા તે- ભેજન રે સમાર રે- એવી રીતે
સૌ ભેન ચાલસે જી ॥૬॥ સાહ ભેજન તારો અમારી- લશ્કર
લંબા હોસે રે- એવી રીતે સૌ ભેન ચાલસે જી ॥૭॥ સાહ
ભેજન તાંબી ભણીએ- પત્રીસ ભેજન પચરાસે રે- લશ્કર
ગણતાં તો પાર આવે નહીં જી ॥૮॥ એવે સમારે પરણું ભાઈ-
માંહે તો અજવાળો રે- દીવી મસાલો તો બહુ ભણીયે જી ॥૯॥
અજવાળાં તો અમર જુગના- જ્યાં પરણે કીરતાર રે- ભેદ્યા
ભેરાપર માંહે ઓલ ઘણા જી ॥૧૦॥ સમાર તો થોડામાં લખીયો
જોજે છે અનેરો રે- હવે તો સરવે તમને સંભળાવીએ જી ॥૧૧॥
આગળ વાતો અનેરી કહીએ- જેમ પાસે વેળા આવે રે- ફરી
વેળામાં વેદ ભાખીયા જી ॥૧૨॥ સપંત અઠારે સોળ ભોળા હો
પોતે પડદા ખોલ્યા રે- ઢોલ ઢબોલા સમસેર બોલીયા જી ॥૧૩॥

સુદમાં તો સાચો વાલો - સોમવારે શણગાર રે - ચાર વેળાએ
ઘોળ બોલીયા જી =૧૪= સહેદેવ સુલતાન સ્વામી કહે છે - ઘમ
ઘમકારે બોલ્યા રે - ઘોળ તો ગોરજીનાં લખાવીયા જી =૧૫=
શ્રી સતગોર સહેદેવ પાયા ।૧૬ તમે ભક્તોની લીડો રાખો રે =૧૧=
હવે વેળાએ સોમુ ભાખો રે =૨= પાંચો દુલદુલના અસવાર રે =૩=
હાથે લીધો છે ગુરુઝીકાર રે =૪= મારી દાનવ ચોખ્ખા કરીયે રે =૫=
હવે હેતની નજર ધરીયે રે =૬= સ્વામી દુનિયામાં હલહલકાર
રે =૭= સદી આખરમા મહા વિકરાળ રે =૮= દાનવ ભેર કરે છે
અપાર રે =૯= ભેરજુલમ તો પારમપાર રે =૧૦= વયા ભ્રષ્ટ
સરવે આચાર રે =૧૧= નાના મોટા તે નરને નાર રે =૧૨= આજ
કોઈ જપરલા ભગે રે =૧૩= સ્વામી મહેર કરો તમે આજ રે =૧૪=
બંદો તો છો નકુંચ નાદાન રે =૧૫= તે શું જાણે વિવેક વિચાર રે =૧૬=
કરમ તમારે વો પાર ઉતારો રે =૧૭= હાથ જોડી દઈને ઉગારો રે
=૧૮= એમ બોલ્યાં તે દીમોમ સવાઈ રે =૧૯= શરીફદીન ગત
ની માંહે રે =૨૦=

શ્રીસતગોર સહેદેવ વાચા:- તમે પરાણોને પિયુજી મારા રે=૧=
ફોલ પાળોને દેવ તમારા રે=૨= મુખે બોલ્યા તો મનમાં
તરજો રે=૩= ગજોન ભણ્યાંને ડાલા સુ ગરજ્યા રે=૪= ધરમો
લોકને ધમધમાવ્યાં રે=૫= પ્રભુ એવી તમારી માયા રે=૬=
દેવ દલમાંરે પિયારો રે=૭= વાયદા કર્યા તે કેમ ના પાળો રે=૮=
તમે તક આપી કેમ ચૂક્યા રે=૯= પ્રભુ વચન તમારું ના મૂકો રે=૧૦=
હું તો નમણીમાં કહુ છુ તમને રે=૧૧= શારીફુ સાવાદે એમ બોલ્યા
રે=૧૨= દહાડા થોડા ને હરજ ઘણ મેર રે=૧૩= તમને કેટલું કહી
સમજાવું રે=૧૪= હવે વાત અમારી માનો રે=૧૫= શારીફ બાવા
એતો માની રે=૧૫= શ્રીસતગોર સહેદેવ વાચા:-
શિખામણ શી દીજીયે રે= માનો તો મેહરબાન રે=૧= પર
ઉપગારી કારણે રે= સાચું કહુ છુ એંધાણ રે=૨= ~~સે ઓઢું છે~~
~~મુકામ રે~~ પડી વસ્તુને વરહેરો રે= સે ઓઢું છે મુકામ રે=૩=
સીધે લાંછન લાગસે રે= હેજાડું હરામ રે=૪= કહ્યાં હમારા જે
કરો રે= ત્યારે કારજ થાય રે=૫= આગ પંપાળમાં ઉંધીયા રે

તે તો એને ભય રે =૬= એ જ ફળ સુફરીત છે રે - દુફરીત દપ
મણ રે =૭= પણ આસન છુકે આસમે રે - તો ફરો ચોરાસી
જાણ રે =૮= જીભા વારો જુઠડી રે - જેથી ખોટ અપાર રે =૯=
તેને વારી વસ કરો રે - તમે મારા ઈયાર રે =૧૦= પરત વાયો
સહો રે - તો ઉગે અનંત અપાર રે =૧૧= સમસ્યા સમજે મુમિ
પરો રે - રહેજે ને હોંશિયાર રે =૧૨= હિંમત ના હારો ઇતિહાસ
સું રે - બાંધ્ય પકડે તે પાર રે =૧૩= પણ કારમો વેળા આજ રે -
મહા હળહળ કાર રે =૧૪= તેમાં મન પર રાખજુ રે - ગોરના
સુણી અવાલ રે =૧૫= ઉદીયામાં સવાલ રાખજો રે - ત્યારે
પડસો પાર રે =૧૬= ગોર ભાભાજી બોલીયા રે - ગનાંનના
ગરકાર રે =૧૭= જેને અંતર ધરી સારડી રે - તે તો મારા ઈયાર રે =૧૮=
શ્રી સતગોર સાહેબ વાયા :- વિરલુ એ ચિઠ્ઠી મોકલી - સઈ
જબરાઈલ ભય જી રે : આયતો = છેલ્લી વેળાના સંદેશડા =૧=
ભગત અમારાં દુનિયા વિશે - તેને જઈને કહજે જી રે = છેલ્લી
વેળાનો સંદેશડો =૨= આફીયત આપે છે હવે ભેરવી - તમે

realpatidar.com

ચેતોને રહેજો જીરે = છેલ્લો વેળાનો સંદેશડો =૩= ચેતનહારા
તમે ચેતજો - રખે ભૂલી જે જતા જીરે = છેલ્લી વેળાનો સંદેશડો =૪=
જોગણીઓનાં જોર ઘણા - જેતો ચૂસી જે લેસે જીરે = છેલ્લી વેળા
નો સંદેશડો =૫= ચાલ્ય ચાલ્ય પાય મેદની - ફૂકે જપ જે જપજી
રે = છેલ્લી વેળાનો સંદેશડો =૬= ચાલીસ દિનનો છલ્લો નરો -
મધે માળા જે કરજો જીરે = છેલ્લી વેળાનો સંદેશડો =૭= જપની
જુગતાઈ કહુ - તમે દરદ જે જાણજો જીરે = છેલ્લી વેળાનો સંદેશડો =૮=
સરદા કરીને ફૂંકે મારજો - સ્વામી સેતોન ઉશાડે જીરે = છેલ્લી
વેળાનો સંદેશડો =૯= મોટા ગામના સવા પોચ - નાના ગામનો
સવા જીરે = છેલ્લી વેળાનો સંદેશડો =૧૦= કોરે ફાળિયા નાખજો -
પળતી મહેરો જે માંગો જીરે = છેલ્લી વેળાનો સંદેશડો =૧૧=
કાફર કુફી લોક છે - દાવાદાર અપાર જીરે = છેલ્લી વેળાનો સંદે
શડો =૧૨= છેલ્લી વેળાના વેરી ઘણેરા - પર જેણા અપાર જીરે -
છેલ્લી વેળાનો સંદેશડો =૧૩= ઘરમો તો બોલ સેમ બોલતા -
કાલ કોણ છે આજ જીરે = છેલ્લી વેળાનો સંદેશડો =૧૪= મુસલમ

ના મુસ્કેલથી જીવ લીધા- એવી કાકાને પીતી જીરે =છેલ્લી
પેણાનો સંદેશડો =૧૪= બોલ્યા બાદરશાણ બાનકરી- મહેર
કરજો મહારાજ જીરે =છેલ્લી પેણાનો સંદેશડો =૧૬=
પીસતગોર સહેદેપ વાચા:- કનડી હો વનમાં ચરેરે ગાવંતરી-
ચરે રે ગાવંતરી- તો પીરા પાધાજીએ ઘેર્યાજી =૧= પીરા પાધા
જી મત ભરખો અમને -મત ભરખો અમને- તો વચને બંધાયા
અમો આવીશુ જી =૨= ત્યાંથી ગાવંતરી ઘેર સધાર્યા- ઘેર
સધાર્યા - તો આવ્યા વાછરડાંની પાસે જી =૩= ત્યો ત્યો
વાછરડાં દુધ પીવો મારા -દુધ પીવો મારા- તો કાલે પાધાજી
અમને ભરખે જી =૪= એરે દુધ માતા પીધા કેમ ભવે - પીધા
કેમ ભવે - તો અમે આવીસુ તમારી સાથે જી =૫= આગન
વાછરડાંને પાછળ ગાવંતરી -પાછળ ગાવંતરી- તો આવ્યાં
પાધાજીની પાસે જી =૬= ત્યો ત્યો પાધાજી આજ ભરખો
અમને -આજ ભરખો અમને- તો વચને બંધાયા અમો
આવીયા જી =૭= એરે સુધબુધ તમને કોણે બતાવી -કોણે

જતાવો- તો કોણે તમોને પરમોધાંજી=૮= એરે સુધબુધ રમને
સતગોરે જતાવો- સતગોરે જતાવો- તો મહમદ મેદીના
પરમોધાંજી =૯= કનડી તો પનની સોમ છે જહોણી -સોમ
છે જહોણી- તો ખાસો પીવો ને આનંદ કરોજી=૧૦=
શ્રી સતગોર સહેદેવ પાયા:- મુનિવરો ભજન કરો દીન રાત-
પારા આવ્યા આનંદના=૧= મુનિવરો નિંદ્રા ના કરશો ભાર-
ડ્યે ભગીને રહો હોંશિયાર=૨= મુનિવરો મન સ્થિર રાખો સેપ-
દક હિસાબે નરહરિ=૩= મુનિવરો દુરમત મેલો છાંડ- જુઠ ચોરીને
પર સુંદરી =૪= મુનિવરો મેલોને તાંણાતાંણ- વાદ વિવાદે
હારસો =૫= મુનિવરો નમો નમો દેખ માન- મુનિવરને દેતે
બોલાવજો =૬= મુનિવરો જેવા નિર્મળ નુર- તેવા નિર્મળ મન
નુરી કરો=૭= મુનિ વરો રૂખમાગદ- અમરીષ- ધ્રુવને પ્રહલાદ
જેવા રમો=૮= મુનિવરો અમરશોહો- કમળશોહો- હરિશ્ચંદ
જેસા ખેલોયા=૯=મુનિવરો તેવા ખેલો ખબરદાર- ગોર
સહેદેવ કાયાકસી=૧૦= મુનિવરો દેખો ગોરમુખે દાન- આલ

એઈ પરનાથને ॥૧૧॥ મુનિવરો જોત્યા વોરરે ગનાન-ગોર
જાણ્યા જી વિનવે ॥૧૨॥ શ્રી સતગોર સહેદેવ વાચા:-
પહેલડાં પહોરની રાતે - તેની રાતે કોણ ભગ્યા જી ॥ ભગ્યા
ભગ્યા તે ધ્રુવ પ્રહલાદ - નિંદ્રામા પલના સુતા જી ॥ મુનિવર
પાંચ ક્રોડીની સાથ - અમરાપુર જઈ પહોંચ્યા જી ॥ ધન્ય ધન્ય
તેમનો અવતાર પ્રભુજીને પ્રેમે પૂજ્યા જી ॥ ધન્ય ધન્ય તેમને
જાવિહાર ખેલપંતા ખેલી ગયા જી ॥૧॥ બીજલા પહોરની
રાતે - તેની રાતે કોણ ભગ્યા જી ॥ ભગ્યા ભગ્યા તે હરિશ્ચંદ્ર રાય
નિંદ્રામા પલના સુતા જી ॥ મુનિવર સાત ક્રોડીની સાથ
અમરાપુર જઈ પહોંચ્યા જી ॥ ધન્ય ધન્ય તેમનો અવતાર
પ્રભુજીને પ્રેમે પૂજ્યા જી ॥ ધન્ય ધન્ય તેમને જાવિહાર ખેલ
પંતા ખેલી ગયા જી ॥૨॥ ત્રીજલા પહોરની રાતે - તેની રાતે
કોણ ભગ્યા જી ॥ ભગ્યા ભગ્યા તે પાંચે પાંડવ વીર - નિંદ્રામાં
પલના સુતા જી ॥ મુનિવર નવ ક્રોડીની સાથ - અમરાપુર જઈ
પહોંચ્યા જી ॥ ધન્ય ધન્ય તેમનો અવતાર પ્રભુજીને પ્રેમે પૂજ્યા જી ॥

ધન્ય ધન્ય તેમને જાલિદાર જેસવંતા જેલી ગયાજી =૩=
ચોથલાં પહોરની રાતે તેની રાતે કોણ જગ્યાજી = જગ્યા
જગ્યા તે ગોર સહેદેવ નિંદ્રામા પલના સુતાજી = મુનિવર
બાર ક્રોડીની સાથ અમરાપુર જઈ પહોંચ્યાજી = ધન્ય ધન્ય
તેમનો અવતાર મનુજુને પ્રેમે પૂજ્યાજી = ધન્ય ધન્ય તેમને
જાલિદાર જેસવંતા જેલી ગયા જી =૪= હવે છીલડા જુગની
સંધે જેની રાતે કોણ જાગે જી = જાગે જાગે તે કમળાકુંવર પોર
નિંદ્રામાં પલના સુવે જી = મુનિવર અનંત ક્રોડીની સાથ
અમરાપુર જઈ પહોંચે જી = ધન્ય ધન્ય તેમનો અવતાર મનુજી
ને પ્રેમે પૂજે જી = ધન્ય ધન્ય તેમને જાલિદાર જેલવંતા જેલી
જસે જી =૫= પાણી બોલ્યા તે - હાસમશાહી - મુનિવરો
ચેતી ચાલોજી =૬= શ્રી સતગોર સહેદેવ વાચા:-
હરિ આવોને જુગહાધાર જુગતે જમાડુ - શામળીયા સરજન
હાર - રંગભરી રમાડુ =૧= હરિ આવો બેસો મંદિરીયા માંહી -
છોગલાં છોડીને - શુકરસે દુરીજન લોક મુખડા મરડીને =૨=

હું તો પીરસું પુરી શાક - સુંદીર સેવો છે - મારુ મંદિર જુવો
મહારાજ - એવા સરખુ છે હું તો ઓસાવું કુરશકુર - કપુર
રે પતી - શીરાવો સાકર દુધ - હરિનો હું દાસી ॥૪॥ મારે ઘેર
ઘરારી ઘી ભરી છે પાઠીરે - ઠારું ઠારું રે મારો હાથ - હરિને
જમાડીને ॥૫॥ પીવા પોવો કરૂણાનંદ જીવણજી જલ ઠારા -
મુખપાસે આપુ પાન - ગંગેરી ગોઠા ॥૬॥ મે તો સમજીને સંસાર
મેલી એયુ છે - બાવા બુદરદીન બાપાની પાસ મન મારૂ મોહ્યુ
છે ॥૭॥ મારી નથી તે કોઈના કામ - કામ તમારા છે - બાવા
તમ પ્રતાપે શ્યામ સરપે સારૂ છે ॥૮॥

શ્રી સતગોર સહદેવ વાચા:- ગરબા લખ્યા છે (૧) શ્રાના
ઈસ રે કરીએ - ગોરને વચને પહેલાં મરીએ ॥૧॥ અપુ અમરરે
ધામે - પસવું આસ મુરતને નામે ॥૨॥ ધાવા આંખ્નીરે પાસે -
ત્યારે અમરમાં પેસાસે ॥૩॥ પૂછે ક્યોના રે પાસી - તમે કોણ
મૂરતનાં દાસી ॥૪॥ આસમુરતને જે કોઈ સેવે - તેમના નામે
પેસવા દેવે ॥૫॥ એવો આડી રે ત્યોની - મારે માંનોને ઈમાની ॥૬॥

પળન્યા રહીએ રે વીરા - સતપંથ નામે ચાલો ધીરા =૭=

હોસ હરીનીરે રાખી - ભપો ભપના મહેણા ભાંગો =૮= આપ

ગપનથીરે ઉગારીયે - રખે પચી પચીને મરીએ =૯= દુઃખ

તમારી રે કાજે - મારે કહુ સમજાવી આજે =૧૦= મારે માંનો

મારા રે મુમિન - તમે પાલ સંભાળો જુનો =૧૧= કોલ કર્યા તારે

ત્યારે - સ્મરણ કીધુ તુ ત્યારે =૧૨= ઓળખી આપો રે

દસુંદી - તે તો સરપે મહેલી પહેલો =૧૩= કોલ ના ફુઠા રે

ના થઈએ - વિનતી બુદરદીન ને કરીયે =૧૪= અમે તો છીએ રે

ગુનેગાર - સ્વામીજી બક્ષોને અમારા =૧૫=

શ્રી સતગોર સહેદેપ પાયા =(૨) સાંભળ સજની સાચી પાત

કે - અપસર આજ છે રે લોલ =૧= રમવા સરખી રૂડી રાત કે -

પરગટ આજ છે રે લોલ =૨= સજની કરો રૂડો શણગાર કે -

રમવા કારણે રે લોલ =૩= આવ્યા રંગીલા મહારાજ કે ચાલો

બારણે રે લોલ =૪= તારૂં પેલા ભપનું ભાગ્ય કે - હેતે હરિ

મળ્યા રે લોલ =૫= વારો વારે નરપરનાપ કે તુજ પુંઠે ફરે રે લોલ =૬=

જેનાં પેદ નાભ હો પાર કે- તે માયા ઘરી રે લોલ ૭ આજની
પેખા નપલા રંગ કે- નરપરનાથના રે લોલ ૮ તે રમીયા
લક્ષ્મ મેલી આજ કે- સંબોડેલા હાથના રે લોલ ૯ જે સુખ
ઈન્દ્રાધિક ના પાય કે- તે સુખ ભોગવો રે લોલ ૧૦ ભાગ્યે
મળીયા નર નકલંક કે- અમર ભોગવો રે લોલ ૧૧

ગી સતગોર સહદેવ પાચા-(૩) શોભા સુંદર પરની આજ કે-
પખાણી નીતની રે લોલ ૧ સેવક સારી પેઠે આજ કે- ન
લાવો હીનતી રે લોલ ૨ સુણજો સ્વામીજીના સવાલ કે-
કરજો વિનતી રે લોલ ૩ બે કર જોડી કરજો વેસ કે- જાવા
વિનવે રે લોલ ૪ ચતુરા ચહેન કરીને ચાલ કે- તે તમે
વિનવો રે લોલ ૫ પરગટ મળીયા વિઠલનાથ કે- સંઘના
ભેલસો રે લોલ ૬ સોબત સાથે સહુ કોઈ આજ કે-
પરિયામાં મહાલસો રે લોલ ૭ એવી રીતે અમર આજ
કે- જુદરશન આપસે રે લોલ ૮

શ્રી સતગોર સહેદેવ પાયા:-(૭) પહાલો હેતકરી બોલાવે = સુણો ચંતધરી =૧= પરભુ પ્રેમે પ્રેમે પુછે =સુણો =૨= અમો રમતાં રમતાં આવ્યા =સુણો =૩= જેણે પાલવ પ્રેમે ઝાલ્યા = સુણો =૪= તેને ભેદ અમે બતાવ્યા =સુણો =૫= અમે રૂપ પશુનો લાવ્યા =સુણો =૬= મરછા રૂપે જલમા પસીયા સુણો =૭= શંખાસુરના કારણે ધસીયા =સુણો =૮= વેદ લાવી પાતી કીધી =સુણો =૯= બ્રહ્માજી ની સહાય કીધી= સુણો =૧૦= તે તો આજ તમારી સાથે =સુણો =૧૧= ગોઠડીએ તો બેસે સાથે સુણો =૧૨= તે તો પ્રીતે ગરબા ગાય =૧૩= તેની આજ રમત તો રૂડી =સુણો =૧૪= જેણે અખંડ પહેરાવી ચુડી =સુણો =૧૫= નુરદીન ગરબા ગાયે =સુણો ચંતધરી =૧૬=

શ્રી સતગોર સહેદેવપાયા:-(૮) પહાલો પ્રેમ ગતમાં પેઠા - સુણો ચંતધરી =૧= પાતાળે જઈને બેઠો =સુણો =૨= કૌરમ રૂપ લેવા પરીયા =સુણો =૩= વહાલે ઘણો ચરીતર કીધાં =સુણો =૪= વલોવી રતન બહાર કાઢ્યા =સુણો =૫= આવ્યા સરવેને પિયારી=

સુણો=૬= પિત્ત શંકરને સીરકીધુ=સુણો=૭= વહાલે એવા
ચલીંતર કીધા=સુણો=૮= આજ અપસર રાંણો આવ્યા=સુણો=
૯= ચલીંતરે વાત જનાવી=સુણો=૧૦= દઇતોને કેફ કરાવી=
=સુણો=૧૧= પહાલો વખતે હાજર આવી=સુણો=૧૨= નજમીને
રૂપે વસીયા=સુણો=૧૩= દૈત્યોના સામા ધસીયા=સુણો=૧૪=
અમૃત લીધુ છે ઉઠાવી=સુણો=૧૫= પાવા કેરી પેર જનાવી
=સુણો=૧૬= એવા આદિ અંતે બોલી=સુણો=૧૭= દેવતોને અમર
કીધા=સુણો=૧૮= અમૃત રૂપા હાથે લીધા=સુણો=૧૯= તે તો
આજ રસીયા આવ્યા=સુણો=૨૦= તમને અમર ભેદ જનાવ્યા=
સુણો=૨૧= અમે કોલ તમારો પાળ્યા=સુણો=૨૨= મારે
આ વેળા માંહે મળીયા=સુણો=૨૩=નુરદીન બાવા બોલ્યા=
સુણો=૨૪= શ્રી સતગોર સાહેબ પાયા:—(૬) પહેલો વરાહ
રૂપે આવ્યા=સુણો ચંતધરી=૨= સુવર રૂપ ધર્યુ રંઢિયાળુ=
સુણો=૨= આપો નારદને ઉગાર્યા=સુણો=૩= દૈત્ય હિરણ્યાક્ષ
ને માર્યો=સુણો=૪= તે તો આજ હરિ અવતારે=સુણો=૫=

તે તો રમત રમે સંસારે = સુણો=૬= વહાલે રૂપ ધર્યા વિકરાળ=
સુણો=૭= આવ્યા હિરણ્યાકશ્યપને દ્વારે = સુણો=૮= ત્યાં તો
પાધ થયા વિકરાળ = સુણો=૯= માર્યા હિરણ્યાકશ્યપને
કાળ = સુણો=૧૦= પ્રહલાદની કીધી સહાય = સુણો=૧૧=
એવા જુગો જુગે મહારાજ = સુણો=૧૨= આજ એવા રૂપે મહેર=
સુણો=૧૩= અપનાં વિકરાળ પરમાણો = સુણો=૧૪= વહાલે
જદુક રૂપ તે લીધા = સુણો=૧૫= બળીના જગન માંહે પરવરીયા=
સુણો=૧૬= વહાલો ફરસી લઈને ફરીયા = સુણો=૧૭= ક્ષત્રીયને
નિકંદન કરીયા = સુણો=૧૮= તે તો વગલાની વિગતાઈ=
સુણો=૧૯= અલીએ કીધી આજ નવાઈ = સુણો=૨૦= ઘાણ
ઘાલ્યો અપરમપાર = સુણો=૨૧= રામ સવાલાખનો સમાર=
સુણો=૨૨= અમે તેહના તે કિરતાર સુણો=૨૩= આવો તો
અમારી સાથે = સુણો=૨૪= ગુંજે કરીએ દિનને રાત = સુણો=૨૫=
ગરબો બુદરદીન તો બોલ્યા = સુણો=૨૬= સુણતાં શેષ
પાતાળે ડોલ્યાં = સુણો સંતધરી =૨૭=

ગ્નો સતગોર સેહેપ પાયાઃ (૮) હવે રામે રમત કીધી =સુણો=ચંત
ધરી =૧= પન જપાની રઘ લીધી =સુણો=૨= પહાલે માતા
પચન પાળ્યુ =સુણો=૩= પન ગયા તેને સાટે =સુણો=૪= પહાલે
પરાક્રમ કીધા પુરા =સુણો=૫= દૈત્યોના કાઢ્યા ખોરા =સુણો=૬=
પહાલા પંચવટીમા પસીયા =સુણો=૭= ત્યાં તો મઠી જોઈ મન
માની =સુણો=૮= ત્યાં તો બેઠા અંતરયામી =સુણો=૯= પેરા
કાઢ્યા પરજુનાથે =સુણો=૧૦= સીતા ગયા દૈત્યની સાથે =સુણો=૧૧=
પહાલે એવો અવતરો સરપ =સુણો=૧૨= જેણે સાંધી છે સમાધ =
સુણો=૧૩= એ સરપે દુનિયા લાજને કાજ =સુણો=૧૪= પછી પન પન
લે મહારાજ =સુણો=૧૫= વારે વેલી ઝાડને પૂછે =સુણો=૧૬=
સીતાજીને હવે શુ દે =સુણો=૧૭= એમ કરતાં કરતાં ચાલ્યાં =
સુણો=૧૮= પંખી જતે મહેણાં માર્યા =સુણો=૧૯= પનતી લંકા
વારે ઘસીયા =સુણો=૨૦= એમ કરતાં પન પસીયા =સુણો=૨૧=
પહાલો પેરે પેરે પલીયા =સુણો=૨૨= રાવણને તો સામા મળ્યા =
સુણો=૨૩= પહાલે કેપી કમર બાંધી =સુણો=૨૪= સેના રીંછ

પાંદરની સાંધી =રુણો=૨૫= એમ કરતો રાપહા હાર્યો =રુણો=૨૬=
મુસલક દસનો ભાર ઉતાર્યો =રુણો=૨૭= તે તો આજ અવતાર
સ્વામી =રુણો=૨૮= તે જેહો દી અંતરયામી =રુણો=૨૯= છંદ
નુરદીન ગાયે =રુણો=૩૦= તેનો ભેદ જપરલા પાયે =રુણો=૩૧=
શ્રી સતગોર સાહેદેપાયા (૬) હીમપુર શહેર સોહામણાં રે-
જાવા ચીનનગરથી આવ્યા ઘેર = જોયલી = હીમપુર શહેર
સોહામણાં રે =૧= સોનાનાં દેપળ કરાવસુ રે - કારસે હીરલા
જડાવણે પીર = હીમપુર =૨= રૂપા ભખીઓ મેલાવસુ રે- ઘેર
રંગ મારે રાજદુવાર =હીમપુર=૩= ઉતીસે દરવાજા મેલાવસુ
રે- દરવાજે હીરલા મેલુ એક એકાર =હીમપુર=૪= ઢોલ પાગે
ધમધમકારના રે- તારે જાગે ચૌદભુવનના લોક એ પીર=
હીમપુર =૫= દુનિયાં કાજે ખુદરત બહુ કરી રે- જાવા ચીન
નગરથી આવ્યા ઘેર = હીમપુર =૬= મહોર ઝંડા હવે રોપસુ રે-
સરપેની લહેરુ સંભાળ એ પીર = હીમપુર =૭= અરસેચી
ઓળિયો અમો લાવસુ રે- નોબત પાગે મારે રાજદુવાર =

હીમપુર=૮= પેખા કાચી પાકીના ભાણસો રે- કદ્ર લોકે
ઓઝ્થો કેરે હો પીર =હીમપુર=૯= ચારે જુગના દેવતા આપસે
રે- હીમપુરમાં પાસે હલહલકાર હો પીર=હીમપુર=૧૦= પાંડવ
પૃથ્વી ઉપર આવીયા રે- આવ્યા ધ્રુપને તેલાદ હો પીર=
હીમપુર=૧૧= કોઈએ કહ્યા હમારા નપ ર્યા રે- જે દીમોની
પયા આજ હો પીર=હીમપુર=૧૨= સોધવ અક્રુર વિદુર
સુધામા આવીયા રે- તમે ભણજો નિરધાર હો પીર=હીમપુર=૧૩=
દેવ દાનવ પરણાવીયાં રે- સરવેની લેવી છે સંભાળ હો
પીર=હીમપુર=૧૪= ગાંધારી કુંતાને દ્રૌપદી રે- તારાં દે
ભણજો નિરધાર હો પીર=હીમપુર=૧૫= શુક્ર ગુરૂને બ્રહસ્પતિ
આવીયા રે- હીમપુરમાં પાસે હલહલકાર હો પીર=હીમપુર=૧૬=
સાલે આવ્યા દેવતા ઉલ્લસે રે- હીમપુરમાં પાસે હલહલકાર
હો પીર=હીમપુર=૧૭= બુરહાન બાવાની સાલે આવીયા રે-
બાવા બાજખશાહ બળવંત હો પીર=હીમપુર=૧૮= ઉરાવ
ખંડમાં વાજાં વાજીયા રે- શરણાઈઓ વાગે મારે રાજદુવાર=

હીમપુર =૧૯= લે દહાડે મેઘલો ઘહુકસે રે - ચંદન છ્રોકુ મારે
રાજદુવાર = હીમપુર =૨૦= બાકરશાહ બાવાની આલે આપોયા
રે - આપ્યાં બાકીમુરત હો પીર = હીમપુર =૨૧= આલે ~~સમને~~
આપ્યાં સમને નપ ગહ્યા રે - કાફર લોક મોંઘો કરે હો પીર =
હીમપુર =૨૨= નરનાં નારી બાલા પીયાં રે - છો પરસ રહ્યાં
કાકાની ગોદ હો પીર = હીમપુર =૨૩= ઉતરખંડમા પાજી
પાગસે રે - પશ્ચિમ દેશથી આવે નિશાન હો પીર = હીમપુર૨૪=
બાવન બજાર સ્યાવસુ રે - હીમપુર હીમના કંઈ રાજદુવાર = હીમ
પુર=૨૫= ચોવીસ મુલક પરમોદી સમો આપીયા રે - સમો
આપ્યા કંઈ રાજદુવાર = હીમપુર =૨૬= આલે આપ્યા બાકરશાહ
ઉભીયા રે - ખુદરત સોંપી કાકાને હાથ હો પીર = હીમપુર =૨૭=
કાકાના કાયા સોહિલે નપ કર્યા રે - બે દીનોની પયા આજ
હો પીર = હીમપુર =૨૮= બિનંતિ બાકરશાહ બાવાની
સાંભળો રે - ઘરમી મારા ઘરજો ધ્યાન હો પીર = હીમપુર
શહેર સોરાજ ક્યાં રે =૨૯=

પીરસતગોર સાહેદયેવાયા:- ખડોલનો ગરબો :-(૯) સજની.
ફરી આ દીન કે- પ્રભુજી પધારીયા રે લોલ =૧= શાહજી જાપાનો
મુકામ કે- સરોવર ચોકમાં રે લોલ =૨= શંભુ સવાઈ જોઈયા
ત્યાંક-ધરમી ત્યાં કર્યા રે લોલ =૩= જાફરશાહે દલ પિયારી
પાલ કે- ખડોલ ગામ જઈ વસ્યા રે લોલ =૪= ગામોગામ
તેડાવ્યા ત્યાંય કે- કંકોતરી મોકલી રે લોલ =૫= ધર્મ મેળામાં
મોડ્યા છે મંડાણ કે- મેવાસી તેડાવીયા રે લોલ =૬= જગનનાં
મોડ્યા છે મંડાણ કે- ધરમી સૌ મળ્યા રે લોલ =૭= ખડોલની
સુણીસે પીરાજી વાત કે- હૃદયમાં રાખીયે રે લોલ =૮= ગરબો
ગાઈયે સરપે વાત કે- વેદ વિનાયુ રે લોલ =૯= અપસર
આવ્યા છેલ્લા દીન કે- રમું છુ ભેદમાં રે લોલ =૧૦= છેલછબી
લાના છંદ સપાર કે- રંગમા રંગ કર્યા રે લોલ =૧૧= સામગ્રી
કીધી છે ભલી ભાત કે- જમવાની ઝુકિલ બની રે લોલ =૧૨=
ઈલજી આવ્યા આમ પાસ કે- ખલક સૌ રોજે મળી રે લોલ =૧૩=
ફાગ એક ભાગ ન આવે લગાર કે- દુનિયા ઉલસી રે લોલ =૧૪=

હીરજી હિંમત ના હારો આજ કે - હીંમત ના કીજીએ રે લોલ =૧૫=
અન્નપૂર્ણાને સાંધ્યા ત્યાંય કે - સંપૂર્ણ કીજીએ રે લોલ =૧૬= પૂછી
હુકમ કર્યો છે મહારાજ કે - હલાં કીજીએ રે લોલ =૧૭= પરમેશ્વર
પૂરા કરે નરનાથ કે - અલખ નર નાથજી રે લોલ =૧૮= કોઈના
કરમે લખીયા શેર કે - કોઈને મણ સહી રે લોલ =૧૯= સૌને પોષણ
દેતાં નાથ કે - બાવાજી ગુણ ધરી રે લોલ =૨૦= દેશ વિદેશે કીધી
મણ કે - બાદરશાહમાં મન નહીં રે લોલ =૨૧= દન દન પરાક્રમ
નો નહિ પાર કે - હૃદયમા ખુસી ભર્યા રે લોલ =૨૨= રંગ રમવાની
સુણીયે વાત કે - ગોપીઓ સૌ ટોળે મળી રે લોલ =૨૩= સન્મુખ
આવી ઉભાં ત્યાંહ કે - શીશ નમાવીયા રે લોલ =૨૪= એક સંગી
આતુર વ્યાકુળ થાય કે - રંગની હલાં કરો રે લોલ =૨૫= મુનિવર
સાથે રમીયા નાથ કે - કેસર ગોળીયા રે લોલ =૨૬= કેસરીયા
કનૈયા ગરકાવ કે - ગુલાલની ઝોળીઓ ભરી રે લોલ =૨૭= સતી
ઓ જુવે સરવે પાર કે - તત્પર થઈ રહ્યા રે લોલ =૨૮= કેશકબીલા
સર્વે ત્યાંય કે - રંગમા ઝૂમતા રે લોલ =૨૯= મહેર કરી છે

મહારાજે ત્યાંય કે - તે તમો સાંભળો રે લોલ=૩૦= મેળામાં
સાત દિન સુધી ત્યાંય કે - નીરમાં નુર કર્યા રે લોલ=૩૧=
કુદરતે કીધી છે પછી ત્યાંય કે - આલમશાહે મહેર કીરી રે લોલ=૩૨=
મુસલકે મુગટ ધર્યા છે મહારાજ કે - માંહી હીરામણી જડ્યા રે
લોલ=૩૩= જેવા ખેલ્યા કનૈયાલાલ કે - ચંપકના હાથમાં રે લોલ=૩૪=
એવા ખેલ કર્યા મેળાની માંહે કે - બાળસ્વરૂપ ધર્યા રે લોલ=૩૫=
સમસેર ધરી છે સમે હાથ કે - ખડાને ખડા રહ્યા રે લોલ=૩૬=
દર્શન દેવા સૌને ત્યાંય કે - તખ્તપીઠ રાખવી રે લોલ=૩૭=
ધરમી સૌના કરવાં કામ કે - મહેરો માગવી રે લોલ=૩૮= દાસ
અમારાં દલના ભણ કે - નિંદા ત્યજી રહ્યાં રે લોલ=૩૯= જેવાં મારા
લક્ષ્મણ પીર કે - ભાર ભરપૂર રહ્યાં રે લોલ=૪૦= જગતને કેરાં
જે કરતાં કામ કે - તે તો મારા વીરલા રે લોલ=૪૧= કોમળ
કાયા શોભી સાર કે - તેને સાખુ હીરલા રે લોલ=૪૨= સપાલાખ
ના માંહુ મંડાણ કે - તે તમે સાંભળો રે લોલ=૪૩= પરમ સાધો
પિવાહ સાર કે - પરણે પ્રેમ સુ રે લોલ=૪૪= કંકોતરી ભય દેશ

વિદેશ કે - બોલે રે તેડાવસુ રે લોલ=૪૫= ગામો ગામના મુખી
સાર કે - હીમપુર આવસે રે લોલ=૪૬= આભૂષણ વસ્ત્ર સાર કે-
કોરડીઓ ઝોલીયો રે લોલ=૪૭= મન માન્યા દઈસુ સરપાવ કે-
સાચા દલે સેવા કરીરે લોલ=૪૮= ઝડોલ ગામની શોભા સાર
કે- તે તમે સાંભળો રે લોલ=૪૯= વાજાં વાગે ધમધમકાર કે-
ઢોલી બહુ ધુમતા રે લોલ=૫૦= અંતરિક્ષ ઉભા સરવે દેવ કે-
મહેરો માગતા રે લોલ=૫૧= દુનિયા ઝુમે દર્શન માર કે- પગે
સૌ લાગતા રે લોલ=૫૨= બ્રાહ્મણ સંત કરે અરદાસ કે- કીર્તિ
જસ બોલતા રે લોલ=૫૩= ભલે પધાર્યા બાવાજી આજ કે-
અમને પાવન કર્યા રે લોલ=૫૪= ઝડોલ ગામના કુવાના નીર કે
તે તો નુર કર્યા રે લોલ=૫૫= જેનાં ઘરમા ગયા છે નુર કે- તેનાં
ભાગ્ય ફળ્યા રે લોલ=૫૬= જે અરથે જોઈએ તે અરથે નીર કે- તે
તમે પાવરી રે લોલ=૫૭= તેનો દોષ નથી લગાર કે- બ્રાંત નવ
ગણો રે લોલ=૫૮= જગનના જમણ જમ્યા જે જન કે- તે તો પાર
પડ્યા રે લોલ=૫૯= બોલ્યા બાકરશાહ બાવાજી બળવંત કે-

ગરબો શીખશે રે લોલ ૬૦ હરિજન સુણીયો અમારી વાત
કે - ચંત દઈ સાંભળો રે લોલ ૬૧

શ્રી સતગોર સાહેબાયાનું - પંદર તિથિનો ગરબો (૨૦)

હેજી બીસમીલ્લાં બોલીને પડદે કીધી રે - નબી મહંમદ મોરા
મુસલમાની લીધી રે ૧ હેજી બીજે નબીને વચન કલમો
પડ્યા રે - તેના દુઃખડા ભય સરવે દૂર - ભવસાગર તરીયા રે ૨
હેજી ત્રીજે મક્કામાંહે અલી અવતરીયા રે - તેની માલમ મહંમદ
ને થાય - ચારે વેદ પડ્યા રે ૩ હેજી ચોથ દુલદુલ અસવાર
અલીશાહ કહે છે રે - મેલ્યા મજલા દુલદુલ ઉપર - જમાલશાહ
કહે છે રે ૪ હેજી પાંચમે જુનાગઢ - દુલદુલની ખરીઓ રે -
શાહે આવ્યા હાથોહાથ ઝીલ - ચાખો એમની પાયા રે ૫ હે
જી છઠ્ઠે ચલાવ્યા સૈન્ય - ખૌજર કીલ્લા લેસે રે - લશ્કરમાં
નબી રે મહંમદ ડંકા દેસે રે ૬ હેજી સાતમે નબી રે ઉદાસ -
અલી રહ્યાં હોસે રે - ચાલો દુલદુલના અસવાર આવો મારી
પાસે રે ૭ હેજી આઠમે એક ઈલમ - નબીશાહ પડીયા રે -

મારા ખાવિંદને પડી રે ખબર- તરત અલી ચડીયા રે =૮= હે જી નવમે નાખ્યા નવ પાસા - પાસા પાછા પડીયા રે - મારા ખાવિંદ ને પડી રે ખબર - તરત અલી ચડીયા રે =૯= હે જી દસમે એક જ દીન - જેબર નાખી તોડી રે - મારા ખાવિંદને પડી રે ખબર - તરત તોપો છોડી રે =૧૦= હે જી અગિયારસે આનંદ ડંકા દીધા રે - લોહે પજર જડીયા કમાડ - ભાંગી ભૂકો કીધા રે =૧૧= હે જી બારસે દેખાડી આંખ - બળ ઘણું કીધુ રે - કલમો પડ્યા નબી ની સાથ - જીભ સરવે ભાગ્યા રે =૧૨= હે જી તેરસે તેરમી સદી અલીશાહા કહે છે રે - શાહનો નકલંકી અવતાર એરાખ ખંડમાં રહેસે રે =૧૩= હે જી ચૌદસે ચૌદરા ગુણ ગાય - એરાખ ખંડના વાસી રે - મેલ્યા ગોકુળ મથુરા ગામ - મેલી દીધી કાશી રે =૧૪= હે જી પુનમે પુરી થાય - અલી દેદાર દેસે રે - અલી આપે દેસે દેદાર - ભીસતમાં લઈ જસે રે =૧૫=

શ્રી સતગોર સહદેવ બાવા =

આવી રૂડી શરદ પુનમની રાત કે - પરગટ આજ છે રે લોલ =૧= ગોપી ગરબે રમવા આવ્યા કે -

ત્રિકમ તેડેપે રે લોલ=સજની કરો રૂડો શણગાર કે-રમવા
કારણે રે લોલ=૩=તારુ પેલા ભવનું ભાગ્ય કે-હેતે હરિ મળ્યા
રે લોલ=૪=વારોપારિ નરપરનાથ કે-તુજ પુંઠે ફરે રે લોલ=૫=
જે સુખ વૃંદાવનના ચોક કે-તે સુખ ભોગવો રે લોલ=૬=ભાગ્યે
મળીયા નર નકલંક કે-અમર ભોગવો રે લોલ=૭=

શ્રી સતગોર સાહેબ પાસા ૯૯ પરથમ મચ્છ રૂપ ધર્યો સાંમી
શા મારે રે-વાર્યો બ્રહ્માના વેદ હરિજન તે મારે રે=૧=બીજે
તે કૌરમ રૂપ ધર્યો સાંમી શામારે રે-મધુકૈટકને મારવા રે-
કઢ્યા ચૌદ રતન હરિજન તે મારે રે=૨=તીજે તે વહારા
રૂપ ધર્યા-સાંમી શામારે રે-મોરૂં દાનવને મારવા રે-
પૃથવી રાખી દાઢ માંહી હરિજન તે મારે રે=૩=ચોથે તે
નરસિંહ રૂપ ધર્યો સાંમી શામારે-હરણ્યાકશ્યપને મારવા
રે-પંભે પ્રગટ્યો પાસ હરિજન તે મારે રે=૪=પાંચમે વામન
જી રૂપ ધર્યો સાંમી શામારે રે-બલીરાજાને છલવા રે-
બલીને ચાંપ્યો પાતાળ-હરિજન તે મારે રે=૫=છઠ્ઠે

ફરસુરામ રૂપ ધર્યા સાંમી શામારે રે - સહસ્ત્રાર્જુનને
મારવા રે - ફરસી લીધી તે હાથ - હરિજન તે મારે રે =૬=
સાતમે રામજી રૂપ ધર્યા સાંમી શામારે રે - ~~મામા તે કંસ~~
~~ને મારવા~~ રે - રામ રાવણને મારવા રે - આપ્યાં વિભિષણ
ને રાજ હરિજન તે મારે રે =૭= આઠમે કાનજી રૂપ ધર્યા -
સાંમી શામારે રે - મામા તે કંસને મારવા રે - ગોકુળમાં
ચારી ગાય - હરિજન તે મારે રે =૮= નવમે તે બુધ્ધજી રૂપ
ધર્યા સાંમી શામારે રે - રામ દુર્યોધનને મારવા રે -
કૌરવોનો આણ્યો કાળ હરિજન તે મારે રે =૯= દસમે નકલંકી
રૂપ ધર્યા સાંમી શામારે રે - કાળીંગાને મારવા રે - કરવા
એકાકાર હરિજન તે મારે રે =૧૦= ગાય શીખે ને સાંભળે
સાંમી શામારે રે - તેનો છે વૈકુંઠમા વાસ હરિજન તે
મારે રે =૧૧= ના ગાય ના શીખે ના સાંભળે સાંમી શા
મારે રે - તેનો છે દોજખમા વાસ હરિજન તે મારે રે =૧૨=

પીર સતગોર સહેદેવ બાયાઃ- હોળીનો ગરબો =૧૨ મારો ભીંજે
છે નવરંગ ચુંદડી રે- હોળી ખેલો હરિની સાથરે =આંચલી=
મારી ભીંજે છે નવરંગ ચુંદડી રે =૧= જશોદાનો કુંવર હોળી
રમે રે- તે તો રાધાજીનો નાથ રે =મારો ભીંજે છે =૨= સખી
વાલોને આપણે ત્યાં જઈએ રે- હોળી રમીશુ હરિની
સાથ રે =મારી ભીંજે છે =૩= ત્યારે બીજી ગોપીઓ બોલીયાં
રે- ત્યાં અમથી નાં જવાય =મારી ભીંજે છે =૪= મારી સાસુ
નો રંગ વિકરાળ છે રે- મારો કંથ છે કપરો અપાર રે =મારો
ભીંજે છે =૫= અલી સાસુ નણદી શુ કરે રે -વળી કંથનો
શો છે ભાર રે =મારી ભીંજે છે =૬= સખી વાલોને વહેલાં
જઈએ સહી રે- જઈ રીઝવીએ રઘુનાથ રે =મારી ભીંજે છે =૭=
તમે મથુરામાં જન્મ્યા રઘુ જદપા રે- તમે આવ્યા ગોકુળ મહા
રાજ રે =મારી ભીંજે છે =૮= તમે પુરવે પુન્ય કીધા સહી રે-
તેથી મળીયા તે માપ મોરાર રે =મારી ભીંજે છે =૯= તમે
દરસન ગોકુળ લીલા કરી રે- ગોપીઓને લડાવ્યા લાડ રે =મારી

લીજે છે ૨૦ = માખણ ખાઈ મટુકી મારી ફોડતો રે - પછીનાસી
જતાં નંદલાલ રે = મારી લીજે છે ૨૧ = તમે તે તો તિતોનથી
મણતાં રે - આજ અપણુ જુવો છો નાથ રે = મારી લીજે છે ૨૨ =
અમો અજાણા ઉપર કૃપા કરો રે - હોસે રમો અમારી સાથ રે -
મારી લીજે છે ૨૩ = પછી ગોપીઓ સાથે રાસ રમતાં રે - તે
સું ખેલ ફગ અપાર રે = મારી લીજે છે ૨૪ = અમે ફગણ લીલા
ઘણી કરી રે - અમે પાંડવોને ઉતાર્યા ભવ પાર રે = મારી લીજે છે ૨૫
અમો ત્રિભોવન નાથ છુ રે - ભગતોને લડાવ્યાં લાડ રે = મારી
લીજે છે ૨૬ = અમે ભગતને લડાવુ લાડ રે - અમે દયા કરું
દયાળ રે = મારી લીજે છે ૨૭ = તમે તે તો ગતી મણો નહિ રે -
અમો કરું તે કામમાં કામ = મારી લીજે છે ૨૮ = પછી બ્રહ્માદીક
સરજાં સહી રે - બીજા પેગંબર અપાર રે = મારી લીજે છે ૨૯ =
તે તો અમ ગતિ મણે નહીં રે - તમારો સો ભાર રે = મારી લીજે
છે = ૩૦ = પછી તમ પુન્ય પહેલા સહી રે - તમને માનીયા મહાવ
મોરાર રે = મારી લીજે છે ૩૧ = અમે માનીયા તો તમને ઉગારસું

રે - તમને આલુ તે વૈકુંઠવાસરે = મારી ભીંજે છે =૨૨= તમે
ભજન સમરણ ચુકો નહીં રે - જેમ તેમ કરશે દાન રે = મારી
ભીંજે છે =૨૩= તમે સરવે મળી હોળી રમો રે - રુપે બાદરશાહ
ની સાથરે = મારી ભીંજે છે =૨૪= ત્યારે દુઃખ દળીદર વેગળા
રે - તમારી સરપે પાસે કાજ રે = મારી ભીંજે છે =૨૫=
શ્રી સતગોર સહદેવ પાયા:- ગરબી ૭૭ આ શેરી સુંદર સારી
છે - જ્યાં પરગટ હરિ મોરારી છે - તેની ~~સમે~~ આજ સમે ગત
ન્યારી છે = ઓયલી = મેલ મદ ગુમાન - આ અવસર ફેર આવ્યાં
હરિને પૂંજસે =૧= જેણે હરિની સેવા નિત્ય કરી - તેણે
સંસાર માયા પરહરિ - તેણે સાચા કારજ સિધ્ધ કરી =
મેલ મદ ગુમાન =૨= જેણે કુંજની કિર્તિ નવ ભણી - તે
કેમ ઓળખે સારંગ ધણી - તો તેણે અનહદ વાતો નવ
ભણી = મેલ મદ ગુમાન =૩= જેણે પાંચે પારી વસ કીધી -
તેણે અમરાપુરી રે જીતી લીધી - જેણે આળસ તજી કસ
સીર લીધા = મેલ મદ ગુમાન =૪= જેણે લલુતા મારી લોક

ભોક તણી- તેણે પગલાં ભર્યા રે ગણીગણી- તેના જીવતર
ને કાંઈ નહિ રે મનાં =મેલ મદ ગુમાન =૫= જેણે પહેલાં
પિંજેગે પિસારીયા- હવે તેના કારજ તો સિધ્ધ સર્યા -જેણે
દેહના ટુકડા નવ ગણ્યા =મેલ મદ ગુમાન =૬= જેણે પાંકઈ
વારી પ્રેહ તણી- તેણે બીજી ઉપાધિ નવ ગણી- તેણે માથે
રહેસે રે સમરથ ધણી =મેલ મદ ગુમાન =૭= જેણે રંગ ભોગ
પાર્યા રસ તણાં -તેણે મનના ઘોડા બાંધ્યા ગણા- પણ તે તો
રૂખેસર અમ તણાં =મેલ મદ ગુમાન =૮= બોલ્યા ગોર
જુહરદીન પરવરી -આજ દસમે રૂપે આવ્યા હરિ- એ ખરો વેદે
ખુદરત કરી =મેલ મદ ગુમાન આ અપસરદન આવ્યા હરિને
પૂંજીએ =૯= શ્રી સતગોર સદરદેપ વાચાઃ- પિનાંતિઓ (૧)
પૂર્વેની પ્રીત સાંભળો સાહેબજી -જે દન ઈન્દ્ર ઉપાયાં તે છેદી
ને ત્રણ ભોપન સરજ્યાં- તે તમે સાંમીરાય =બાપલો=
સોમીજી જેમ રાખો તેમ રહીએ- જે ભાર ભર્યો તે સહીએ-
સોમીજી જેમ રાખો તેમ રહીએ =૧= હેત ધરીને તમે મેદની

સરજી - પવન પાણી નિપાયા- તેવો મહેર કરો મારા સ્વામી-
તે તમે ત્રિભોવનરાય-સાંમીજી =૨= ગર્ભવાસમાં જીવ
નીપાયા- ત્યાં તમે પુરી આંસા- અહો ચિંતવ્યા મન નાભતા
પૂર્યા - હવે નાં કરોસે નિરાસ =સાંમીજી=૩= લખ ચોરાસી
જીવા ભેજન- તે આશા તમારી ધરાવે- રંક રાય સૌ હાથ
પસારે- તે તમ કને લેણે આપે =સાંમીજી=૪= જળ જીવા થયા
અગનમાં ઉગાર્યા - પવન સે પ્રાણ પસારા- એરે ઉપાયે
મેદની સરજી - તે તમ કને માંગે સંસારા =સાંમીજી=૫= જેહા
તમારા બાળક કહીએ- શું ભણો ગોત અમારો- અવગુણ સવે
ગુણ કરી લીજે =લાજ રાખો ગીરધારી =સાંમીજી=૬=
કર્તા જુગની અંતે આવો -અગ્નિ ટાઢી કીધી- પંભ છોડીને
હરિપર પ્રગટ્યા- ત્યાં સૌની સંભાળ લીધો =સાંમીજી=૭=
ત્રેતા જુગમાં તારા દે રાણી- તે સર દુખ અપાર- હરિશ્ચંદ્રે
ખાંડુ ખેલ્યુ સીરપર- તમે હાથ ઝાલ્યો કીરતાર =સાંમીજી=૮=
દ્રાપર જુગમાં સતી દ્રૌપદી - તેની લજ્જા તમે રાખી- નવસો

ક્યારે પૂર્યો - ત્યો તમે મેરુન ઝાંખી = સોમીજી ૨૯ = કળી
જુગ સંધે ગોર સહદેવજી - પીર સુદરદીન સાંખી - લોઠા કેરો
કોર ગળાવ્યો - ત્યાં તમે લજ્જા રાખી - સોમીજી ૧૦ = ઈબ્રાહીમ
સરખા અજબ પેગાંબર - તે સર કસણો કીધી - નમરૂદે ક્યારે
નાખ્યા અગનમાં - તેની અગ્નિ ટાઢી કીધી = સોમીજી ૧૧ = સા
ગત તમારી ગતિ ના મણો - અને સતીઓ જ્યરલા કોઈ -
અધર્મીને દુનિયા આચારી - તે તમે કરમે અમર હોઈ =
સોમીજી ૧૨ = આગે પારા સતજુગ તણાં - આ કળજુગ પાપ
અપાર - તેમાં તરવુ તે જપતાં મરવુ - તે તમથી હોય નિસ્તાર =
સોમીજી ૧૩ = બાર સદીના બંદા તમારા - નહીં કોઈ સમજણ
હારા - જેવી વેળા તેવા ફળ અગરે - તે સૌને કરો અંગીકાર =
સોમીજી ૧૪ = ગોર કળાએ નરને પિનપે - પિનાંતી પીરંચી
ફેરી - પીર જુદરદીન બેલી સૌના - મે આપો અમારો ફેરી =
સોમીજી ૧૫ = ફેરી તો ફરમાસ અમારી - અને દસુંદ દાવાના ઘરે -
તે પિના અરપે એ કાંસુ - પછી મારગમાં પચમાં વ્રરે = સોમીજી ૧૬ =

શ્રી સતગોર સહદેવપાયાઃ (૨) સાગર પાણી અનંત અપારા
તે જગનો તાગ ના આવે - ચીડિયાં ચાંચ ભરતાં ના ખૂટે - પણ
કરમ વિના ઓપી છૂટે = સાંયલા = સામીજી તમ દરિયા અમ
મછલીયા - તમ પખી નવખંડ ભરીયા = સામીજી તમ દરિયા અમ
મછલીયા =૧= સમુદ્ર શોભા જગકા ખોભા - તમ પખી હાલાં-
ચાલાં = તમ વિના સબ સુના સંસારા - સામીજી કેમ કરી કીજે
રાજા = સામીજી =૨= ઝળકના ઝળક દલના માલક - સબકા
પુરણહારા - ચાર ખાણ લખ જીયા જેસન - તે તુજ પર સૌ
બલિહારા = સામીજી =૩= ગરૂવા ગુણ કરતાં ના ખાટે - સમુદ્ર
લહેર પુરે - એક છોગમાં છેરોનાં પાડો - દુખ કરો સરવે દૂર =
સામીજી =૪= ઘમર પાણી ભવસાગરમાં - તમ પખી તરના
સંસાર - તમને પગ્યા તેને પાર ઉતારો - સ્વામી મોરા
કીરતાર = સામીજી =૫= સાગર સુકાને જગ અપાર - તે તમે
છો કીરતાર - રહેમત નુર નુરાંણી તેખો - જીવે સકળ સંસાર =
સામીજી =૬= ચીડિયાં સુગે પણ ફેર ફેર બૂખી - જ્યાં પાવે ત્યાં

જાવે- આગ અગન કા મેહાપરસે- તબ તમ કને ભાગણ
જાવે :સોમીજી:૭: કહેત પુહરદીન જાર સદીમાં- બહોત
કથાં પોકારી- તજ્યા તેજ તો ફરે નહીં- જેવી કરાણી તમરી-
સોમીજી:૮: નર કમાસે નિરંજન પિનાવે- વેના બહુ પઠકારી-
સુખદુઃખ તઝીયો તે સહેવે શરીરે- લાજ રાખે મોરારી:સોમીજી:
પીર સતગોર સહેદેપ પાયાઃ(૩)હવે બ્રહ્માજી બોલીયા રે-હવે
અમ માથે સાને મેલો ભાર- સ્વામી તમે તમારુ સાચવો રે:
૧: સ્વામી ચાર ભરણની વાતો પિનપુરે-હવે તો પાચમા ભરણ
ની વાત- એ તો સરવે તમારા હાથમા રે:૨: હવે નહુચને નિર્ભય
પદ દીજીએ રે- હવે તેને તડાવો સ્વામી તાડ- હવે ખાવા પીવા
આપીએ રે:૩: હવે પસ્ત્ર આભુષણ ભલી ભાત સુરે- હવે
સુણ્યા સૌ ગતની વાત- એમને સાચાં સ્વામી સેવીયા રે:૪:
તેથી રિદ્ધિ સિદ્ધિ સરવે સમૃદ્ધિ પામીએ રે- અમને પુરણ
ભાગ્યે મળીયાં પુરણ બ્રહ્મ- તેથી આ સ્થાને પહોંચીયા રે:૫:
તમે ત્યાં પધારાવો દેવ દરબાર સહીરે- તમે ત્યાં જઈ બેસો

ચરિત્રક્રમ - તમારી નજરે નીમ ચોમાખાપીએ રે =૬= પછી દુખ
દરિદ્ર સરવે દૂર કરો રે - હવે સૌને લડાવો સાંમી લાડ - વાલો
દીન નવલી કીજીએ રે =૭= હવે બાર સદીના બંધ પુરા થયા રે -
હવે ચાર જમાના વિત્યા આજ - હવે પાંચમો વારો તમ તણો રે =૮=
સ્વામી સવારીના રહ્યા સૌને ઓરતા રે - મુરત ગણનાં
થયા આજ - હવે ચોથે ચોક પુરીએ રે =૯= હવે પાંચેતનની
પેર કીજીએ રે - હવે તો આગળ તણી આસા સૌને હોય - તેથી
અધકું નહીં સંસાર માંરે =૧૦= સ્વાંમી આલે આલે આપી દીધા
મહેરા રે - તે તો ભગતોને ભેરવા કાજ - પીરાં રાજ ઋષિઓ
ને આપવાં રે =૧૧= વળી દૈત્યદાનવને સંહારવા રે - વળી કુડ
કપટને કરવાં દૂર - સાંમી પાખંડને પછાડવા રે =૧૨= વળી
આદિ અંતના મુનિ શક્તિ સહી રે - તે તો તોરણગઢના સાંમી
કુવે વાટ - તે તો દર્શન વિના ઝૂરી મરે રે =૧૩= સરવે વિનતી
જાણમાની સાંભળી રે - તમે ચિંતા ના કરશો વીરંચી રાય -
બરદ બાદશાહ અલી પાળસે રે =૧૪= હવે રાજ ઋષિઓને

કરાજસુ રે - મેળવુ સાંઈ સંતના જંબુદીપ માંહ- ઈપે મહેરે
ઝંડા ઘાઉસુ રે =૧= દાસોયો = મહેર પાસુ જુગમાં રે - સને
ખાંડે કરસુ ખેલ રે =૧= ગુપ્ત રહ્યાં ત્યાં જહાંનમાંરે - તેહ પે
પરગટ પાય રે =૨= મુનિવર મહાલે મલપતાં રે - મુનિવર જે
પુરી દસુંદ દેપે રે =૩= ગાદીએ બેસે જુગપતિ રે - ગજનાં દેપે
દાંન રે =૪= તે તો મહારિદ્ધ પામસે રે - તેને મહાપરુગુ
કરસે નિહાલ રે =૫= સી સતગોર સહેપ પાયા - બુદ્ધદીન
બાપાની વિનતીનુ (૪) સોમીજી સાર કરો સારી - જેપી પુત્ર
ને માડી - તમારી કાયમ છે વાડી રે = સાંચલો = સાંભળજો
સમસેરના વાલાં =૧= તમે તો નર રૂપી આવ્યા - કભાજી કહેવાં
ને આપ્યાં - સંદેશો દેવલો સે લાવ્યા રે = સાંભળજો =૨=
તમારો જમતો છે બાજી - તે સાંમુ જોજો નિહાળી - રખે તમે
મેલતાં ટાળી રે = સાંભળજો =૩= જુગપતિ જુગમાં રે આવ્યા -
સૌને મનડે રે ભાવ્યાં - સંભાળ લેવાને આવ્યા રે = સાંભળજો =૪=
પેખો તો પરામી રે આપી - તેમાં પેખા પ્રસમી રે ઝુકી - તે તો

તમ પછી ભય શુકી રે = સાંભળજો =૫= અસવારી તો આવીને
દીસે - અમારા મનડાં રે દીસે - તેવેળા સંભાળો લેજો રે -
સાંભળજો =૬= કાળીંગો ભુલાવે પ્રાણી - ચાપુ નહીં મળે રે પાણી -
સંભાળ લેજો ત્યો જાણો રે = સાંભળજો =૭= હવે હાય હાય ના
કરશો - તમે તો સંગ્રામે ચઢસો - નજરો અમ ભણી ધરજો રે =
સાંભળજો =૮= નજરો કરડી રે ના કરીએ - અમે તો જીતાંમાં
મરીએ - હવે તો તમ પછી તરીયે રે = સાંભળજો =૯= સહી તો
સળવળવા લાગી - ગીત તો સૌ પહેલાં ભાગી - તેમાં તમે
રહેજો રાજી રે = સાંભળજો =૧૦= કાયા તો અન્ન તણી કહીએ -
મળે તો ધીરજમાં રહીએ - નહીં તો ઊડીને જઈએ રે = સાંભળજો =૧૧=
ભજન તો તારે રે સુઝે - અન્નદેવ આવીને ડુજે - નહીં તો
કાયા ધ્રુજે રે = સાંભળજો =૧૨= પહેલાંના પેગંબર કહીએ - તે
વંસ તમારૂ લઈએ - અમે તો પેર ભરી કહીએ રે = સાંભળજો =૧૩=
વિનતી પીરંચી કહે છે - જુહરદીન કાન ધરી રહે છે - સૌને
દિલાસો દે છે રે = સાંભળજો સમસેરના લાલા =૧૪=

શ્રીસતગોર સહેદેવપાયા:- વસંત આવી છે- હોળીના ફાગ(૨)

વસંતપંચમીના વાવલીયા વાયા- કેસુ ફુલ્યો ફુલ પાન-

ચાંચલો- હોળી હોળી- હરહોં કરેરે કલ્પાંત- દુલકા જલગઈ=૧=

ઝાડ જીડ સરવે વનસ્પતિ રે- તે સરવે ખીલી ડાળોડાળ=

હોળી હોળી=૨= જેસા ખીલી એ બર કેરે- મત એવા રંગ રંગાળ-

હોળી હોળી=૩= ડાળો ડાળ ને પાંનો પાન- ચંદ્ર પુનમ ના કા

અણો =હોળી હોળી=૪= ભરી પુરી ડાળો ડાળ રે- ખાલી જાસે

ના ભરાય =હોળી હોળી=૫= પછી છરકી ભવો રે પુરા- ધીમે

ધીમે ખારો હજ્રુરા =હોળી હોળી=૬= વનસ્પતિ સબ હાજર હુઈ છે-

વરણ ચ્યારે ઉદાસી= હોળી હોળી=૭= વનસ્પતિને વરણ હજ્રુરી-

સરવે સોપીને થયા તૈયાર= હોળી હોળી=૮= વરસો વરસ સરજંદી

રહેતા- તો એવા તો દુખ ડોલતા =હોળી હોળી=૯= સરવે વસ્તુ

તે આપી પરવાર્યા- વનની લીધી છે વાડી =હોળી હોળી=૧૦=

સરજંદી કીને શાહોને આરાધો- તો કરીયા કરે મહારાજ- હોળી

હોળી=૧૧= પિછાણુ જ્યારે જાહાર નજરરે કરસે- તો આલે

અપરમપાર =હોળી હોળી=૧૨= આજના મુનિવર તમને ચેતવુ-
ઝાડ બીડનાં જુઓ આંકો =હોળી હોળી=૧૩= આખી ઉમરમા
એકવાર થાઓ- તો અમારે મળે ભાવો =હોળી હોળી=૧૪=શરબંદી
મા કોઈને ના દીઠા- તો ગરની કરાસરખે મીઠા =હોળી હોળી=૧૫=
આલ્યા પિના આગળ પસે ભવાડા- નજરે ભેસોને રાસો =હોળી
હોળી=૧૬= નજરે ભેઈ ભેઈ કરસો પસ્તાવા -પણ આરસના
આલમ રાવો- હોળી હોળી=૧૭= બોલ્યા બાકરશાહ કાગ
કરઠે- જેવો ભાદરવો ઘડુકે =હોળી હોળી=૧૮

શ્રી સતગોર સાહેબપાયાઃ(૨) પસંત ખેલો મેરે આજ રે
ભાઈ- ગુરૂ ચેલે કી સગાઈ- આયલી- મેરી સજની સીખાંમણ
દીયારે અપાર તો તે સમજ્યા નહીં=૧= કેસુ ઘોળો રાતો રંગ
બન્યો હે- જેસા કેસરકા રંગ =મેરી સજની=૨= આજ જેલી
રંગ ઘેરો બનો હે- ધૂમ મચી ધૂમકાર =મેરી સજની=૩= ચુવા
ચંદન ઓર અગરબત્તી- ફુલ ચમેલીકા બાસ =મેરી સજની=૪=
ભેઈ ભેઈને સેપતારે કહીએ- અંતરના છંટકાવ =મેરી સજની=૫=

ભરો ગુલાલ કી ઝોળી - નાખો શાહો કે સાથ - મેરી સજની=૬=
મેહેર મેહેરબાની હવે રે સોઈ - તો આખે રે અપરમપાર - મેરી સજની=૭=
ગાંઠ પસરી માગો રે યારો - તો મેહેર કરો મહારાજ = મેરી સજની=૮=
મેહેર મેહેરબાની હુઈ રે વધાઈ - તો હરી નવખંડમા પસીયા = મેરી
સજની=૯= જેસી હમારી મેહેર રે હોવે - તેસા નહીં તમારા
ભાવ = મેરી સજની=૧૦= ભાવ કરોને હરિને દેખાડો - તો ભાવે
ભાવ ઉતારો = મેરી સજની=૧૧= તમ સીર ભાવ હોય રે ઘણેરો -
સરપે દેવતા મારે છે મેણા = મેરી સજની=૧૨= કરગરીને કોલ
રે દીધો - તો સરપ કામ રે બંધ કીધા = મેરી સજની=૧૩= બંધ
કરીને સરપે બેઠા - આગમનાં કોલના પેહ્યા - મેરી સજની=૧૪=
કોલના જુઠા સરપે થયા છે - તો ગાંગડુ સરપે માર્યા છે = મેરી
સજની=૧૫= હવે ગાંગડુને પસ્તાવુ પડસે - હૈયા કેરો ત્રાસ=
મેરી સજની=૧૬= તે પેખા ત્યારે હાથ રે ઘસસે - કોરે કાળિયા
નાખીને ઘસસો = મેરી સજની=૧૭= કોરે કાળિયા નાખીને આંસુ
ડા પાડે - આગમ કહ્યાં અમારા માનો = મેરી સજની=૧૮= દયાવંત

ને દયા નહીં આવે - સૂકે લીલા તાણીને બાળે = મેરી સજ્જની=૧૯=
બાળ્યાં પહેલાં આંચ સંભાળો - તો પીધો મોસરીનો પ્યાલો =
મેરી સજ્જની=૨૦= પ્યાલો પીધોને હરીહરી માળી - તો નવખંડ
પસ્યા પનમાળી =મેરોસજ્જની=૨૧= સવંત અઢાર ચોરાસીએ
બોલ્યા - મહા સુદ બીજે પડદા ખોલ્યાં - મેરી સજ્જની=૨૨=
કુમાને દેન ભરીપુરી બોલ્યા - તો હરિએ સરપે ક્યાં મેળા =
મેરી સજ્જની=૨૩= બોલ્યા બાકરશાહ ફગાફરઠો - હપે કરું -
સેણાં ભેણાં = મેરી સજ્જની =૨૪= શ્રી સતગોર સહેદેવપચ્યાઃ -
(૩) પસંત આવી ઋતુ રૂડી છે સારી - તમે કીજે સુકરીત સારૂ
આંચલી - જલ જબુ =૧= રતન પદારથ દયા છે સારી - તમે
પાંચે ઈન્દ્રિને વારો =જલજાપુ =૨= જે કામે તુ આવ્યો સંસારે -
કેમ ભૂલ્યો ગમાર = જલજાપુ =૩= ચૌદલોકના વાચ છે જુગમાં -
કેમ ભૂલ્યો ગમાર = જલજાપુ =૪= આવો દાવ ફરી નહીં આવે -
તે મારે જમને રાજ રાખો = જલજાપુ =૫= જે કહું તે શોશ
ચગાવો - તેની સાથે ખેલો = જલજાપુ =૬= ખેલ ખેલો તેથી

પારજ પડસો- એવા તનુ ખેલ ખેલ્યો- જલ જાઉ =૭= ભરી
ભરી સજુરી ગુલાલની- પેલી ભરસર ડાલ દથાળ =જલ જાઉ=૮=
કેસરના તો કરો છંટકાપ- તો કાયમી અને તો સાર =જલ જાઉ=૯=
એવા રંગ રાખો છો અમ સાથે- તો કેસરી સરદાર =જલ જાઉ=૧૦=
રંગ રાતાને ગનાંને પદમાંતા- ઘાતાં ધરમની રાહ =જલ જાઉ=૧૧=
તે જંઘ તો સુરાને પુરા- તો સેવા ખેલોને આજ =જલ જાઉ=૧૨=
ગનાંને ગુલાલ ઉડાડે હેતે- તો ગુહા ગરીબા ઝાલો =જલ જાઉ=૧૩=
આપકારો તો સરવેને દેજો- તો આલે અંતર પાસના =જલ જાઉ=૧૪=
ગર્ભપાસના કોલ સંભાળો- તો પચન ખેલ્યોના દાવ =જલ જાઉ=૧૫=
એવા ખેલ ખેલો અમ સાથે- તે પરભુ બીજહાર =જલ જાઉ=૧૬=
ગોઠ આલુ રે તેને મનગમતી- એકે અનંત અપાર =જલ જાઉ=૧૭=
તાંસી જનમે ભૂલ્યા સંસારે- આજ ચોરાસીમાં ભીનો =જલ
જાઉ=૧૮= આજ કોલ પાળો રે પુરા- તે સીર ગુના છે માફ =જલ
જાઉ=૧૯= આદે અંતે ગુના જે કીધા- તે સરવે પાપ ભય =જલ જાઉ=૨૦=
ભજન કરો રે ભપસાગર તરસો- જે દાપ તમારા છે આજ =જલ જાઉ=૨૧=

પસંતઋતુ તેને રે ભણો- ઘન જીવો સંસાર=જલજાયુ=૨૨=
ખેપા ખેલ ખેલો આજ સરવે- તો બાદરશાહની સાથે=
જલજાઉ=૨૩= તે તો મુનિવર છો ઘણાં વહાલા- જે વેગે
મેડો હાથ=જલજાયુ=૨૪= બાદરશાહ તો રંગે રાતા- ક
ચૌદ લોકના નાથ=જલજાયુ=૨૫= શ્રીસતગોર સહેદેવ વાચા=
(૪) કળજુગમો તો કારણ કરસે- કરસે નવખંડ ભણ= ટાયલી=
જલજાયુ=૧= નકલંકી તો નામ ધરાવે- કાઢે કલંક સહુના
આજ=જલજાયુ=૨= જરાખરીના ખેલ રે કરસે- કરસે એકા
કાર=જલજાયુ=૩= ગનાંની ધ્યાની સરવે રે બેસે- રામ પ્રભ
સાર=જલજાયુ=૪= ધ્યાન ધરો હરી સમરથ આવ્યા- સરવેની
લેસે સંભાળ=જલજાયુ=૫= નારાયણના નામનો મોહિમા-
લખ્યો કહ્યો નવ જાય=જલજાયુ=૬= ચૌદ લોકમાં વધાઈ રે
વાલી- ફાગ ખેલે વિષ્ણુકુમાર=જલજાયુ=૭= ઢોલ છબીલાજી
મહેર વાસે- સૌને હરખનાં માય=જલજાયુ=૮= ઝમઝમકારે
વાસે પ્રભ વિના- સરવેને સુખ અપાર=જલજાઉ=૯= મહદેવજી

તો મેહેર થાસે- જપ ભણાવસે સૌને સાજ =જલજાપુ=૨૦=
મેહેર થાસે ને ત્રાસ રે પડસે- જોડે કરસે રે જેલ =જલજાપુ=૨૧=
રૂડી તે તો ટેક નહીં મેલે- હિંદુને મુસલમાન =જલજાપુ=૨૨=
કળપેખા તો ઠાકોર કરસી- તોયે ના સમજે ગમાર =જલજાપુ=૨૩=
હંગ જોઈ જોઈ નાહા રે કરસો- મુસલમાન મનુ ના હોય =જલજાપુ
૨૪= બ્રહ્મા વિષ્ણુ જી રે નામ ભણાવે- તારે સુફ માણ =જલજાપુ=૨૫=
શ્રી સતગોર સહેદેવ વાયા=૯૫ હરી ખેલે તે હરી ખુદ સાચે-
રંગ રમે ગરબાપ =જલજાપુ=૧= સરગ પાતાળનાં દેવ આવે છે-
અંતરીક્ષ લીલા જોવા =જલજાપુ=૨= ધન્ય ભાગ્ય તો મૃત્યુલોક
ના મુનિના- ધન્ય તેનો અવતાર =જલજાપુ=૩= સરવે લોકનો
નાથની સંગાથે- રંગ રમો રત આજ =જલજાપુ=૪= પરસોતમ
તો પ્રેમ ધરીને- સરવેને છાંટે રંગ =જલજાપુ=૫= ગુલાલ ઉડાડો
ગમતાં ગોવિંદજી- રૂતે પ્રીતે આજ =જલજાપુ=૬= એ સુખ પીરા
અમોને નહીં- તમ ભાગ્ય તણો નહીં પાર =જલજાપુ=૭= છેલ્લે
અમોને છબીલાજી ખેલે- તમ પર બહુ મહેર =જલજાપુ=૮= આપો

અપસર ફરી નહીં આવે - હેતે પ્રીતે કર જોડો = બલજાવું = ૯ =
જે માગો તે હાજર કરીએ - એ સુ અંતરના રાખો = બલજાવું =
અમને તો આજ હરખ - જેવાને આવું આજ = બલજાવું = ૧૧ =
પુરૂષની પૃષ્ટિ તો અમે કરીએ - તમ ઉપર તો આજ = બલજાવું =
બાદરશાહને ચરણે નમીએ - વારો તન મન પ્રાણ = બલજાવું = ૧૩ =
પીર સતગોર સરદેવ વાચા :- (૬) ધોળની પાંણાઈ :- સુણો મુનિ
વર ફાગ ખેલ્યાંની - વેળાં છે ભરપૂર રે - વસંત આવ્યો તે વેળા
સાચવો જી = ૧ = આશા તિના સીં વાતો પીરા - કુડે જઇ જંજાળ
રે - કરમ છોડીએ કળીજુગ હારમો જી = ૨ = ગુલાલ ઉડાડો
ગોરીયત કહાડી - સત સબુરી રાખો રે - અજીતે તો અંતરમાં
ઓળખો જી = ૩ = કેસર એ તો કરીએ કરોરે - તારે રંગરૂપ
હોય રે - અંતર ખરચો રે સારી વ્યાલે પાસના જી = ૪ = સૌ
સંગાથે નમતો રાખો - સાંખો સરવેના વેણ રે - સહન કરો
રે સહુની બોલીયો જી = ૫ = એવી હોળી આજ ખેલો - કામ
ક્રોધ ઉડાડો રે - ફરે તો ફેરો રે પાછો આવે નહીં જી = ૬ =

ગનોન ગુલાલ કાજો જે- સત સબુરી રાખો રે - કેસર કંકુની
કિયા કીજીએ જી =૭= કિયા તે તો કુમકુમ પરણી- કાયા તેણી
પાસે રે- કેસર કસ્તુરીની સુગંધ ચાહસે જી =૮= જપતપનાં
તો બંધ બાંધો- સાચપો પજત ખટ રે - દસુંદ ભોજન સરપે
દીજીએ જી =૯= દસુંદની રસમાં પાલો- એ સમજો તો સાર રે-
વીમો કરાવી પાલો પેટમાં જી =૧૦= પરતની તો પિગલાઈ
મોટી- અંતે રાખો લાજ વે- કાળાંગાની ઘાટીમાં ભ્રમ્યા
નહીં જી =૧૧= સબુરી તો સારી રહેસે- અમરતનાં ઓડકાર
રે- તપના તેજે પી નાસે પેગમ્બ જી =૧૨= દેપ જુગતની જુગ
લાઈ સુણીએ- મન દલ રાખો પાક રે- પાક વિના તો ચીડા
અતિ ઘણો જી =૧૩= દાંણાની તો દસુંદ આપો- જે ઘરમો
ભોજન કરો રે- સે રે રકા ભાગ કહાડીએ જી =૧૪= ઈકોતેર સો
આશા કરે છે- તેની આશા પૂરો રે - નહીં તો ઝૂરે રે અગમ
અતિ ઘણો જી =૧૫= દેપુ કર્યું ગર્ભપાસી - સાંને ભૂડા પડીયે રે-
અમે પુરુ કરીએ રે સરવેનુ જી =૧૬= બોલ્યા રે બાકરશાહ

જેલી-ગનોન સુણી નવગણીયાંરે-જેનું જેવુ ભાગ્ય તેવુ
આપીએ જી=૧૫= શ્રી સતગોર સહેદેવપાયાઃ-ઘોળ છે:-
હવે દેશમાં તો ડંકા વાગ્યા-ગડગડીયા નિશાન જી=૧=હવે
બાદશાહના બાણ ચાલ્યા-હુબાહો ત્રાસજી=૨=હવે ધરમી
મારા ધારણ રાખો-ચાલોને આ વારજી=૩=હવે મહેર કંડા
રોપીયાંને-જુગમા થઈ જણાજી=૪=હવે મહેર નામ સરવે
ભણસે-મહમદ મેંદીના આ વારજી=૫=હવે કલમો તો મહેર
ભણસે-જે આવ્યા અરસથી આ વારજી=૬=હવે ખેલ ખુદ
રતી અવનવા તે-તે સરવે મણો વાતજી=૭=તે કહેર કરામત
કેવી વાસે-હાહાકાર વરતાય જી=૮=ત્યારે બાદશાહના
બાણ ચાલે કેવા વડાવે ત્રાસજી=૯=હવે તે વખાતો આજ
આવી-મણો મારા યાર જી=૧૦=એનુરે નુર પઢાવીયાને-
બાપુજી બલીહાર જી=૧૧=શ્રી સતગોર સહેદેવપાયાઃ-
સતપંથ સાચા કરી સેવીએ તો-સહી અમર હોય-ગનોન
ઠરી વાત કે ભાઈ સમજીને કરણો કમાય=૧=ખેડ કરીએ

જેતર સંભાળી સાધુજન સચીયાર- ઉજ્જ્વળ મનથી
આરાધસો તો સફળ પાસે અવતાર =૨= સાધુ તે જે સાચુ
બોલે -જુઠ નહીં લગાર -કુડ કપટ રાખે નહી- તેની સાખો
અમર દુવાર =૩= સાધુ તે જે નિરમળા -જેનો પાણી જેવા મન
એવા નિર પિયપઈ ચાલસો તો પહોંચ્યો રે ધન ધન =૪=
ગનાન ગોરજી બોલીયા અને આપે બુદરદીન નાથ- એકમ
પાળો અમ તણાં તમે મુનિવર મારા યાર =૫=

શ્રી સતગોર સહદેવ પાયા:- ધરતીમાતા રે ઘણીના પૂરા પાપ
રણાંજી - તો કાયમના કોલ પૂરા કીધા જી =૧= કનડી હો વનમાં
સ્વામી મારે ડેરા દેવરાવ્યા જી = તો વનફળના આહાર પૂરા
વ્યા જી =૨= બાર બાર વરસ પાંડવ વનમાં એ ગાળ્યા જી -
તો સાતિએ પહેર્યા રે સણપડ ચીર જી =૩= બાર બાર વરસે
શ્રીકૃષ્ણ પધાર્યા જી - તો કહો રે પાંડવ સુખીયા કેવા જી =૪=
તમો મને દુઃખ નહીં રે ભણતા જી - તો રાખો સ્વામી તમારે
શરણે જી =૫= હસ્તિનાપુર વસ્યો સ્વામી મારે પાંડવ ચલાવ્યા જી-

તો નિંદા કીધીરે ત્યોના લોકે જી =૬= એણી એહીને જે કોઈ
નિંદા એ કરસે જી- તો તે લોક રહેસે રે હાથ ઘસંતા જી =૭=
નુરાંણી જોગિયા લઈને પાંડવ સધાર્યા જી- તો નુરમાં નુર
સમાવ્યા જી =૮= બોલ્યા સદરદીન બાવા આપ સવાઈ જી-
તો દુનિયામાં ફરીશુ નપાક જી =૯=

શ્રી સતગોર સહેદેવ પાયા:- હરિચંદરાજાનુ- પાયે ખૂંપે જીણી
કંકરીને- અગ્નિના પરસે મેઈ એ- અયોધ્યા કેરો રાજપી-
જેના સત્યેના દાજે દેહા- ઓયલી- પ્રાણીના ફરીશ- મનના
મોડે- સ્વામી કેરો બાટ ડોએ પખાળ્યા લક્ષ કરોડ =૧= થીર
પટોળાં પહેરતાંને જમતાં દાંણા- પાણી જી- માથા ઉપર
તૃણ જ લઈ- વેચ્યા શાં તારા રાણી = પ્રાણીના ફરીશ =૨=
સોના કેરો ઘડુલડો ને રૂપલા ઉઠાંણી જી - ઓપડો ઝાંપડો
નહાવા બેઠા- ત્યારે હરિચંદે ભરીયા પાણી- પ્રાણીના
ફરીશ =૩= ભમર પલંગ પર પોઢતાંને- ખૂંપે ઝીણા
સુતર જી- રોહીદાસ પોડ્યા સાપરે- એ લાડ કપાયા પુત્ર-

પ્રાણીનાં કરીશ=૪= જે પાપસે તે બળસે ને આને આ સંસાર
જ- પગર પાપે જે લણે તે - મુક્ત જતાય = પ્રાણીનાં કરીશ=૫=
સતગોર સહેદેવ બોલીયા- તમે જુગ જીત્યા જુગ જાણો જી-
અનંત કરોડીનાં ભરણ ભરાસે - ત્યારે સબ સંગાથે ચલના
પ્રાણીનાં કરીશ=૬=

શ્રી સતગોર સહેદેવ વાચા:- મુનિવરો ચેતીને ચાલો આજ-
વેળા આવી હવે કુંડી=૧= મુનિવરો તમે સુ જાણો વાત- અમે
અમારા કારજ કરૂ =૨= મુનિવરો બાવાજી કહેતાં વાત-
અસ્વારીની અપનજી=૩= મુનિવરો તે વેળા સંકર ભણ-
ભલ ભલા ભૂલે સહી=૪= મુનિવરો ભક્તે ભરપૂર- તે તો
બેઠા ગમીયા પઈ=૫= મુનિવરો તારે વિચારી વાત- કહેર
માથે લીધો સહી=૬= મુનિવરો શક્તિ શિરોમણી જેહ- બાર
વરસ વન વેઠીયાં=૭= મુનિવરો આજર મેલી છેહ- સીતાની પેઠે
કરૂ=૮= મુનિવરો તોરા કહેરના ભય- તમ ઉપર રૂમી રહે=૯=
મુનિવરો તારે કરો વિચાર- અલ્પ મોતના એરૂ કરે=૧૦=

મુનિવરો તમ મારે પેહેયા દુઃખ - નબીની પેઠે જૂળ્યા રહ્યા=૨૧=
મુનિવરો ખુદને કરી અરદાસ - છોરૂ કછોરૂ તારજો=૨૨=મુનિવરો
એવુ કરૂ કિરતાર - અવગુણ ગુણ કરી માંનજો=૨૩= મુનિવરો
અસવારીની વાત - આલે આલે સોંપણ કરી=૨૪= મુનિવરો તે
નો તે તુ જાણ - અંતર મન નવ આંણો એ=૨૫=મુનિવરો આલે
આવ્યાં નર જેહ - તે તો જુદાં નવ જાંણી=૨૬= મુનિવરો તે તો
કરે જીવના કરજ - પાછે તારેને સંહરતા=૨૭= મુનિવરો
અસવારીની વાત - ત્રણ પ્રકારની જાણજો=૨૮= મુનિવરો દેહ
મેલો તમે સાર - ઈમાંન રહે આખર લગી=૨૯= મુનિવરો તારે
અસવારી તુ જાણ - તેને તો નિશ્ચે થઈ=૨૦= મુનિવરો અનંત
ફીરસ્તા - વેમાંનમાં બેસાડીને લઈ જતાં=૨૧= મુનિવરો આલ
મુરત મેલે દેહ - તારે સવારી તુ જાણજો=૨૨= મુનિવરો શાહઅલી
બાકરશાહ - તે તો સવારી રૂપે કરે=૨૩=

શ્રી સતગુર સહદેવપાયા :- આલે નિરંજન સાંમીજી આવ્યા-
શિખામણ શાહો લાવ્યા હે જી =૧= સરવે બંદા પાળો ભાઈ- પાળો
તો પુન્ય થાસે હે જી =૨= દેવ સભામાં સરવે આવો- ચોખાઈ
કરી તમે નાહો હે જી =૩= બાળકને તમે હવે લાવો- ચોય પરસ
ના પખાળો હે જી =૪= નપરાવી સભામાં લાવો- પછતી દર્શન
કરાવો હે જી =૫= બાળકને રોવડાવશો નહીં- દેવ સભાની માંહે
હે જી =૬= જે રુવે તો જુદાં લઈ બેસો- તો છાનાં રાખીને લાવો
હે જી =૭= સભા માંહે શોર ના કરીએ- તો એ હદે સરવે રહીએ હે
જી =૮= મોટાને તો શિખામણ દઈએ- તો વસ્ત્ર પુરાં પહેરો હે
જી =૯= મરદને શિખામણ રૂડી- કપડાં મોટા રાખો હે જી =૧૦=
દેવે કપડાં મોટા જોઈએ- તો જ્યાં હમો પધારું હે જી =૧૧=
થોડે કપડે થોડું દીસે- તો અંગ તમારું બધુ હે જી =૧૨= કપડાં મોટા
સારા પહેરો- પાંચ વસ્ત્ર પુરાં હે જી =૧૩= નારીને શિખામણ દઈએ-
તો ત્રણ વસ્ત્ર પુરાં પહેરો હે જી =૧૪= ત્રણ વસ્ત્ર પુરાં પહેરો- પછતી
દેવ પધારો હે જી =૧૫= ત્રણમાં જે ઓછું રાખે- તેને ખોટ અનેરી હે જી =૧૬=

હેવ ધારીને કહીએ ભાઈ- કળાએ અમો પધારું હે જી ૧૭= કામ ઉધારે
કોઈનું ના કરશો- તો રોકડી રમત અમારી હે જી ૧૮= રોકડા વિના
તો કામ ના થાય- ઉધારે ગુન્હાના ભય હે જી ૧૯= છેલ્લી સંગે એ
બંધ બાંધ્યા- તો અવસર વેળા ચહોંચી હે જી ૨૦= કળાએ મુરખ કેમ
કરી બોલુ- ગનાંને કહી સંભળાવુ હે જી ૨૧= કળાએ તો તેજે
આવુ- તો ત્યાં તો કેમ કરી બોલું હે જી ૨૨= મુખીને તો કહીએ
ભાઈ- સહુને હદે રાખો હે જી ૨૩= હદે જે કોઈ મુનિવર રહેસે-
તો તેનાં તો વખાંણ લખાસે હે જી ૨૪= હદ વિના તો હારી બેસો-
પછી ત્યાં પસ્તાસો હે જી ૨૫= થાળ ભણીચી છોર લઈએ-
તો દીવા ભણીચી નુર હે જી ૨૬= એ હદ તમે નરનારી પાળો- તો
સેવાભેળા ના કરશો હે જી ૨૭= ઉભા રહીને જપ તપ કરજો- તો
છાની વાત ના કરશો હે જી ૨૮= કામ કાજે જવે બોલો- તો ધીમા
રહીને બોલાવો હે જી ૨૯= શોરે શાહેજી કોઈના રીઝે- શોરે પાછા
પડસે હે જી ૩૦= તે માટે તો ગનાંને લખ્યા છે- તો સાર તમે સૌ
પાળો હે જી ૩૧= હાજરી હિસાબે ખાજો- ભાગ પોતાનો ભાઈ હે જી ૩૨=
પારકું જપત પપોતે કરીએ- તો

પારકો ભાગ ખાઈએ હેજી=૩૬= પારકે ભાગે ભારે પાતો-
ભાગ ખાધો તે માંગે હેજી=૩૭= સહુને તો પહોંચાતો આપો-
તેનું લેખું ગણાશે હેજી=૩૮= ગતગંગામાં બેસે સહુ- તેમાં જે
કાંઈ છાંડે હેજી=૩૯= છાંડે તેને છલ પાડુ- જુદા કાઢી તાકુ
હેજી=૪૦= અન્ન ભરમ તો અમે ભણીયે- તેને કેમ કરી છાંડો
હેજી=૪૧= આલેથી જેમ કરી ગયા છે- તેનો જેટલું પાપ હેજી=૪૨=
તેમાટે તમે કાંઈ ના છાંડો- માંને તેને કહીએ હેજી=૪૩= અન્ન
ભરમ તો જે કોઈ છાંડે- તેને બેસે લાહી હેજી=૪૪= તે લાંહી
તો કેમ કરી ઉતરે- સરવે ની આગળ પુછુ હેજી=૪૫= તમને
આંહી તો સારુ લાગે- આગળ પકડી જોશે તેરી હેજી=૪૬=જીભ
તો કાંઈ પાત ના જાણો- ગતગંગાનુ ખાધુ હેજી=૪૭=ચોર્યું
તે તો છાનુ રાખ્યુ- આગળ તેને મારુ હેજી=૪૮= તમે તો
ગધ્ધા થઈ બેઠા- કાંઈ પાત નો ભણો હેજી=૪૯=ચોરે તેની
સુંઢી મોરી- લાહીપડી જોશે તેરી હેજી=૫૦= ગધેડાંને તો
સાંનના આવે- દેખે ત્યાંથી ખાવે હેજી=૫૧= ખાધે મુરખ

રાખ્યો નહી- પેર ભરે શુ થાય હે જી=૪૯=શીખોમણ તો
સમસેર દે છે- એ વાત સહુ સાચી હે જી ૫૦= સૈયદ સુલ
તાન સ્વામી કહે છે- હદની વાતો મોનો હે જી=૫૧= હદ
વિના તો હરો ભસો- જે ભરી થઈને ભસો હે જી=૫૨= જે
ભરી તો જકતાં કરે છે- તો જેને પાળવા નહીં હે જી=૫૩=
એવા તો જેજરી કરસે- તો જેણે પાળવા ધરમ નહીં હે
જી=૫૪= એવાં વચન તો સમસેર જોલ્યાં- હરિયાં ઈલમનાં
જોલ્યાં હે જી=૫૫= જોલ્યાં તેને તો અમર સહી- જાકી રાંખ્યા
ભસે હે જી=૫૬= રાંખ્યા તેને ઉંડા કુવા- તેને કોઈ નહી કાઢે
જહાર હે જી=૫૭= તેનાં તો વરીયા સહી- દોજખ ભસે ત્યાંહી
હે જી=૫૮= શ્રી સતગોર સદેહપવાયા:- જકરી હેદનું-
જંગલ ચ્યારા મેને ચરીયા- ખાંનાને ખુરસાની- તોભી મેરા
ખાલ ન છાડ્યા- ડોકી મુજ ભાંની= આયતો= સાઈબ મેરી
અરજ સુનોજે સુભાના- તમે દીન દુનિયાકે દાંના- સાઈબ મેરી
અરજ સુનોજે સુભાના-=૨= પાઉ કાર મુજે ઉચી રાંગી =ને

ઉલટી - ઉંબેડી ખાલ - જીને હમારા માસજ ખાયા - ઉનકે
કોન હવાલ = સાહેબ મેરી = ૨ = કાટ કુટકે ટુકડે કીજે - અને
જીમા કીના ખાસા - તો બી મેરા ખાલ ન છોડા - હજુ દીલ
મેરા ઉદાસા = સાહેબ મેરી = ૩ = અગન ચડાકર મુજકો સેકી
ને જહોત મજેસે ખાઈ - એસી કરણી મુજ સર બીતી - તો
બી મે અપડાઈ = સાહેબ મેરી = ૪ = જીતે બેચી મુએ બેચી -
અને ખાલ બેંચી મે ખાસી - તો બી મેરા ખાલ ન છોડા -
હજુ એ ભાઈ મે ઉદાસી = સાહેબ મેરી = ૫ = ચમડા મેરા
કુંડ મે ડાલા - જઉ દોજગ કી ખાઈ - ગંધ ગંધાવે - રંગ રંગાવે -
ફેર કર ખાલ બેગાઈ = સાહેબ મેરી = ૬ = મોચીકે ઘર મુસીબત
પાઈ - પા બી મહેર નાં આઈ - કાટ કુટકર રાંકે દીને - ફીર કરવા
બેઆઈ = સાહેબ મેરી = ૭ = જીવ મેરા જંગલ પડીયા - મુડી બાંન
કર ખાઈ - એસી બીપતા મુજ સર બીતી - તો બી મે અપડાઈ =
સાહેબ મેરી = ૮ = દુનિયા ઠાપી મુજકુ રાંગો - રજ રજ ટુકડે
કીને - અબ બી મુજકો બકસો સોરણી - ગુના બક્સ કર લીજે

સાહેબમેરી =૯= ગુના હમારા સુણીયે સાહેબજી - આગેકી
ઠકુ કહેણી - પે સુનકર હમ પાર ઉતારો - ફેર કરે સો સેહેણી
સાહેબમેરી =૧૦= આગે આદમ હમ જો હોતે - ઉમત નોહોનજી
કી - ઉસકા કહા કીને નહીં કીલા - તો કરણી સર પર લીધી -
સાહેબમેરી =૧૧= જે ફરમાંનીને જે ધીમોની - ઉસ દીન કી મુજે
શંની - સજને ઉસકા કહના કીલા - તબ એ ઠેકાં ભોનો = સાહેબ
મેરી =૧૨= બોલા ગીલા ચારા ચરીસા - ફીર પે ગુના સીર આયા
સબ ભાંઈ ઠુ કી ઠુકી ભાંની - તબ એ શીર કરપાયા = સાહેબ
મેરી =૧૩= એ ગુના હમને સજને કીતે - હમકુ ફેર કારકર
જાપે - પે ગુના ઉનકે સીર આપે - હમારા કછુનાં ભપે -
સાહેબ મેરી =૧૪= ભે ચાહવા કરકર હમકુ જાવે - અને મનમેં
કછુ ના લરજે - ઉન સર ગુના બોહોત લજાસે - માહાદીન
પૂંછણા સરજે = સાહેબ મેરી =૧૫= એસે નકરે લોક સદાકે -
જાસ હમારા ના છાંડે - જબ પૂછણે કી પેળા હોસે - તબ ઈન
કે સીર ફાડે = સાહેબ મેરી =૧૬= ચહાપા અમ પર જેણે કીલા

ઉસકુ ભીસતનો હેના- એવો અરજ મોનો અમારી- અમ
સીર જહોતજ પીતો- સાહેબ મેરી ॥૧૭॥ એવી અરજ અબ
મોનો અમારી- જે મેહેર હોય તુમારી- તો સબકુ સરગ
ચડાવો શાહા મેરે- મે અજીજ બંદી તુમારી ॥ સાહેબ મેરો ॥૧૮॥
કહેત નુરદીન સુણો ગત સારી- કોમ મા કોમ કરી જે-
જે કોઈ અમર જીવ પહોંચાવે- તો લાભ ઘણેરો લીજે ॥
સાહેબ મેરી ॥૧૯॥

ત્રીસતગોર સહદેવ પાયા:- સતગોર સેવ્યા તો શુ થયુ- દલ
નીના ટાળી જાત- કે દહાડાના મેહુલા જેમ વરસે સ્વાતી
સાત ॥૧॥ સતગોર સેવ્યા તો શુ થયુ- મનના રાખ્યુ પાક-
મન મેલાં જગડી ગયા- તે અંતે થાશે રાખ ॥૨॥ સતગોર સેવ્યા
તો શુ થયુ- હદના પાળી હરામ- ઘાડ આપી ઘસમસી- જેમ
ચુરી ભયે ગામ ॥૩॥ સતગોર સેવ્યાં તો શુ થયુ- નાપારીખ્યા
સવાઈ- અંતે તે તો ઉડસે- જેમ રેટા બાદ હવાઈ ॥૪॥
સતગોર સેવ્યાં તો શુ થયુ- ગોરને દેવડાવી ગાળ- અરક

તુરે ઉડીયા - તેની શોધી નહીં લગે ભાળ =૪= સતપંથ લીધા
સત કરી અને અસત ચાલ્યા પાર - અંતે તે ઝુંટાઈ મરસે -
તે ચાલ્યા કુડે ધાર =૬= ધાર પસમાં હોસ્થલા વખમ છે
પેણાય - સતી અસતને ઓચરે રે - અંતે તે ભેલાય =૭=
કહે જુહરદીન સાંભળો - અસતમાં ચાલ્યા સત - તેનો
લાભ અતિ ઘણો - જે ઉપજે એ પો મત =

શ્રી સતગોર સાહેદેપપાયાઃ- પ્રભાતીયુઃ- અવસર આવ્યા
છેલ્લા દહાડા - શુ સમજી બેઠા રાઠા તો - આ વખતમાં
ગાફીયાં કેમ થયા રે =૧= દાંન નહીને ભજન નહીને - ફકર
નહીં ફળવેળા તો - કેમ કરોને કારજ સરસે જ્યનાં રે =૨=
આદ અંતે કરતા આવ્યા - તેનો તો અમો બાપ તો - કરું
રે અજ્પાનો નવે ખંડમાં રે -૩= દુનિયાં તો પસ્તાસે ત્યારે
દેખે નવલા રંગ તો - ધન્ય ધન્ય કહેસે રે તમને તે સમે રે =૪=
અમે તો કંઈ સમજ્યા નહીં ને - પરિબ્રહ્મને પુંજ્યા તો - સફળ
જીવ્યુ રે દુનિયાં બોલસે રે =૫= જેવુ કીધુ તેવુ પામો - પુન્ય

પ્રમાણે સરપે તો- તે છંન કરસો રે પીરા ઓરતારે =૬= મારે
આજ ચેતી ચાલો- જે કરવુ હોય તે કરજોરે - તો અનંત ઘણુ
રે આપે તે સમે રે =૭= લાલચ મેલો કારમીને લંપટ કોઈ
ના થાસો તો- આપ બરાબર આવી બેસસો રે =૮=
તેનો ત્યાં તો પુન્ય ઘણેરાં -જેને પિંધિએ દીધાં દાંન તો-
સમે સમે સાવધાન આંહી કરોરે =૯= પુરાજન તો તેને
કહીસે- જે કસણી દસણી સહેતાં તો- તે તો ઉચ્ચારે નવે
ખંડમો રે =૧૦= બોલ્યારે બાદશાહ બનીયા- ગનાંને જે
કોઈ ગણીયા તો -તેની શોભારે ત્યાં તો અપનવી રે =૧૧=
શ્રી સતગોર સદેદેવ પાયા:- મરણકાળ બજતે બોલવાના
ગનાંન (૧) ધ્યાન ધરો પીરા મરણની વેળા-લાવો ચિંત
ચતુર ભુજ ચરણે જી =૧= આવ્યા હંકારાને કરવા પ્રયાણ-
મેલીને સંસાર જી =૨= દુકી અદલ હવે આવી બની છે-
અમરાપુર મનવાંજી =૩= હલો કરો પીરા હોંસમા માયા-શુ
મન નવ લાવ્યા જી =૪= માત તાતને સાજન સહેલી- તેતો

આ સમે કામ નહી કોઈ જી =૫= અર્થ ગર્વો પિરા માલને મેડી
રાજપાટ છે અસ્તી જી =૬= સરવે તમારે નકામ કોઈ - તો
બદલ તૈયારી હોય જી =૭= ભજન કરો હવે અલખ આરાધો-
શાખો સુરતા રેચ્ય પરસુ જી =૮= વૈકુંઠ ભવુ ને સજનને મલવુ-
તો જઈ અમરલોકમાં ભળવુ જી =૯= સજ્જન સાહેલીમાં
અમરમાં રમવુ - તો આવાગવનથી ભમવું જી =૧૦= મનમાંના
મેવાને અગમ મેવા - લીલા રંગ અપાર જી =૧૧= માલ આ
પાસ સરગની રચના - તો જઈને તે ઠામે પરપાં જી =૧૨=
સૂરજ રંગનાને ચંદ્ર પરની - દેવ કન્યાને પદમણી જી =૧૩=
તે તો ગાસે ને વાજીંત્ર વાગે - ત્યાં તો હો તે સ્વર્ગ પધાઈ જી =૧૪=
નુરના ક્યોલા ભરી ભરી પાસે - તો અમર તાહાર છે નુરી જી =૧૫=
નીત સારે દીદાર કરો કાયમના - તો રહેસે અમર હજુરી જી =૧૬=
જેવો કમાઈ તેવા ફળ લેસો - તો દોષ કોઈને ના દેશો જી =૧૭=
અમીરસ ભણો રે રારીદીન - તો આજ અવસર અમર
કરની કીજે જી =૧૮=

શ્રી સતગોર સહેદેવ વાયા:- હવે હરને હરજીવન બોલોયા
રે- તમે સુણોજો સૌ મારા વીર - તમે સમજી ચાલો આ
સમે રે =૧= હવે વિલંબના મહણો - હંન પહોંચ્યા બરારે-
અમો ગાદીએ બેઠા વિશ્વાધાર સ્વામી- તોરણ ત્રાસ
બંધાવસે રે =૨= તેની તજવીજ કરવી હવે અવનવીરે-
સૌ રુએસર રૂપનો સંબાર - પીરા અપસર આવ્યાં
કુંકારે =૩= હવે અસ્વારી કરસે શાહોજી શોભતીરે-
તેની જ્યોતે ઝંખાય સુરજ ભાણ - વીરા મહેર ઝંડા
રોપીયા રે =૪= હવે પીરાણાની કુરસીએ શાહોજી
બેસસે રે - તે તો આપે જુહરદીન નાથ - સ્વામી
જુગતે નામ ધરાવસે રે =૫=

ગનાન બીજુ (૨) વિલાપની વાણી છે - પીરા પોણ અમરનાં
આપી રે - પીરાં રહ્લાં કરો હુશિયાર - હવે મેલીને જવા પીરા
માહેરા રે - કારમો જોરો આ સંસાર = આયલી = પીરા અદલ
પોતી ચાલવા રે = ૧ = પીરા સમરો સરજનહારને રે - જે આ
સમયનો સંગાથ - બાકી તો સાથે કોઈ નહીં રે - વિના
નરહરી ત્રિભોવનનાથ = પીરા અદલ ૨ પીરા તેડાં તો તમને
આપીયા રે - જેવી કરણી મહેલો આજ - હવે સમરો રૂડાં રામ
ને રે - તે તો આપસે સહી કાજ = પીરા અદલ ૩ = પીરા બાણ
રે શરીકશાહા ચેતજો રે - અપુ સહુને નિરધાર - પણ ક્યાણીઓ
કા ઊસે રે - મારે એ તો મારા ચાર = પીરા અદલ ૪ =

ગનાન ત્રીજુ (૩) વિલાપની વાણી છે - પીરા અપુ છે નીસે
કરો રે - મેલી જોરો આ સંસાર - હવે અપુ છો અમર ધામમાં
રે - ત્યાં છે અમર સુખ અપાર = આયલી = પીરા અમરગઢ
પર વાધવા રે = ૧ = પીરા મેલીને માયા કારમી રે - મેલી
કારમો પરિવાર - પીરા મેલી અમર પરવારને રે - જ્યાં છે

નીતનીત ખુદ દેદાર =પીરા અમરગઢ પર પાધવારે=૨=
વીરા ઈકોતેરસો સાધને રે-જઈને મળવાં છે નિરધાર-
પીરા ઉત્સવ હોસે વૈકુંઠ મોરે-ત્યાંતો લીલા છે અપાર-
વીરા અમરગઢ પર પાધવારે=૩=પીરા મૌલાજીના લાલ અજબ
છે રે-હુરાં કસ્તુર ખુશ અવાજ-દરખત તુંબા કલ્પવૃક્ષ છે રે-
તે તણા મેવા અજબ અપાર=વીરા અમરગઢ=૪=મેવા સહસ્ત્ર
અઢાર બાવન તણાં રે-પછી ખીર ખાંડ ભોજન સાર-પીરા
રૂડાં મંદિર માણીયાં રે-તે તો હીરા રતન જડ્યાં-પીરા અમર
ગઢ=૫=પીરા ચંદ્ર સુરજ તોરણે રહે રે-તે હુંના સીતળ તેજ
અપાર-પીરા માન સરોવર અજબ છે રે-તે તણી અગર
કસ્તુરીની પાળ=પીરા અમરગઢ=૬=પીરા નારી તો સૂરજ
રંગની રે-તે તો સંખ્યા સિત્તેર હજાર-પીરા સિત્તેર હજાર સુંદરી
રે-ચંદ્ર રાય પદની અપાર=પીરા અમરગઢ=૭=પીરા દદ
કન્યાને પદમણી રે-તેના અદભુત રૂપ અપાર-તે તો ચાર
ચાલ્યાને ચોય છે રે-તે તો મહા ગુણપતિ નાર=પીરા અમરગઢ=૮=

જીજી હુરાંની સંખ્યા નથી રે - તેનો ગણતાં ના આવે પાર - પીરા
અમરગઢ પર પાધવા રે - તમે હરખ ધર્યો અપાર = પીરા અમર
ગઢ =૯= પીરા માયામાં મન રાખસો રે - તો પણસે તમારૂં
કાજ - પીરા મન રાખો કીરતાર સુ રે - જે હરી પરગટ કીરતાર
પીરા અમરગઢ =૧૦= પીરા ચરણે ચીત તમે રાખજો રે - જેને નર
પરગટ રમતાં રામ - જાણી અણો સરવે કારમું રે = જ્યાં છે
મૃત્યુલોકનો ઠામ = પીરા અમરગઢ =૧૧= પીરા ભણે નિરંજણ
આ સમે રે - હવે તમે હરખ ધર્યો અપાર - તમને પેમાંન
આપે લેડવાં રે - જે ભેટ્યાં હસે દીન દયાળ = પીરા અમરગઢ =૧૨=
ગનાંન સ્લોકુ (૪) પીરા ભપુ છે નીસે ફરી રે - મેલી મોઠા
આ સંસાર - દુનિયાંની દોલત પરહરે રે - ભપુ નીસે આપાર-
આપતો - પીરા તેડાં આવ્યા કીરતારનાં રે =૧= પીરા બાંધ્યા
તે બચકાં રહ્યા રે - રહ્યા બીબ ધન ભંડાર - રહ્યા બીબ
આભૂષણ ડાબલા રે - આવ્યા અણચિંતવ્યા મામ =૨ પીરાં
તેડાં =૨= પીરા વાજી રહ્યા ઘોડેરમાં રે - રહ્યા ગજ ગજ

શાખામાંય - રહ્યાં રાજ સુખાસન ચાલનીરે - રહ્યાં રથ
શ્ય શાખાને માંય = પીરા તેડાં = ૩ = વાજે વાગે છત્રીસ ભત
નાંરે - મેલી દેશ મુલક જમર - તમે ચાલ્યાં પીરા એકલા
રે - મેલી મીઠો આ સકળ સંસાર = પીરા તેડાં = ૪ = પીરા
કનક ગોરી કામનીરે - નારી રૂપનો અંબાર - તેને મેલીને
ચાલ્યા ચોદસુરે - મતાં ઘડીના લાગે વાર = પીરા તેડાં = ૫ =
પીરા પોપટ મેલ્યાં પાંજરે રે - મેલ્યાં રાજપાટ સુખધામ -
પીરા મેલ્યા મંદિર માળીયા રે - તમારે કોઈ ના આવ્યુ કામ -
પીરા તેડાં = ૬ = પીરા હાથે તે સાથે આપીયા રે - કોઈ રાંક
ને રાજ નહિ - પીરા આંની બોલ્યા રંગની રે - કહે શરીફદીન
ધરોને મન = પીરા તેડાં આવ્યા કીરતારનાં રે = ૭ =
ગનાન પાંચમું (૫) ભાઈ સમરો શ્રી રામને - અંતકાળે
નારાયણ - આઝર સાગર આવસે - નરહરી સારંગ પ્રાણ
આંચલો = પ્રાણી હરિને સંભાળજો = ૧ = મન માયામાંથી
કાઢજો - રાખો હરિ ચરણે મન - મુરત મનમાં ધારજો - જેવા

એયો જીવણ - પ્રાણી હરિને સંભાળજો =૨= રૂપે રંગીલા નર
હરિ - જેવા દીઠાં ભગવાન - અંતર ધ્યાંન તેનું ધરો - જેવાં
પરગટ દીઠાં ભગવાન =પ્રાણી =૩= જેપે રૂપે સંભાળશો -
જેપુ અંતધ્યાંન - તેપે રૂપે રે આપસે - તમને તેવા આઠામ -
પ્રાણી =૪= જેવી કરણી તમ તણી - ક્રિયા જપ તપ ધ્યાંન -
તેપે રૂપે રે દેખસો - સમરથ સારંગ પ્રાણ = પ્રાણી =૫=
માયામોંથી મન કાઢજો - નારી પુત્ર પરિવાર - રોજો ચરણે
મન રાંમજે - મેલ્યાં મુમતા સંસાર = પ્રાણી =૬= ભપુ મેલોને
કરમુ - ખોટો આ રે સંસાર - વાસો વસવો વૈકુંઠમા -
અમર સુખ છે અપાર = પ્રાણી =૭= મંદિર અમરમાં
તેમનાં - આપો મોલ આવાસ - નુર નિર્મળ રતન જડ્યાં -
માણેક તેજ જ્યોત પ્રકાસ = પ્રાણી =૮= ચાંદો સુરજ
મોહોલે જડ્યા - તોરણ તેજ અપાર - રાત દિવસ રે ધાંમ
મા - લીલા અપરમપાર = પ્રાણી =૯= ઈકોતેર સો પરિ
વારમાં - જઈને મલવા નિરધાર - હુરાં હરખે વધાવસે -

ગ્રાસે મંગળ ઘોળ = પ્રાણી=૨૦= મરસો મેલી આ લોકને -
અમર અમરાપર ઠાંમ - તેડી જસે તરતીપ સુ-ઈરસ્તા
ભીસત મુકામ = પ્રાણી=૨૧= જઈને પાડીમા રાજસે - ત્યાં
છે રચનાં અપાર - નુરી સોનાનાં બંગલા - બીજી ખૂબી
અપાર - પ્રાણી =૨૨= અહીંથી ઠાસે ઉઠાસરુ - ત્યારે ચાસે
ફરમાન - ચઢી જસો વૈકુંઠમા - પહોંચ્યો વૈકુંઠ ધામ = પ્રાણી૨૩=
બોલ્યા નિરંજન નરહરી - સમસેર દીન દયાળ - મરણની
પેળાએ બોલજો - પાણી ગનાન તે ઠાર = પ્રાણી ટીકને સંભાળજો=
શ્રી સતગોર સહેદેવપાયા:- વિદ્યાપગરીનુ ગનાંસ - સૌ
જન ગનાન સુણોને આજ વે =૧= મધ સુધી જગો તો ચાસે
તમ કાજ રે =૨= ગોષ્ઠી કરો ગનાંનનો પમરસ કરીયે રે =૩=
સાંભળ્યુ તે મન અંતર ચિત્ત ધરીયે રે =૪= ગોષ્ઠી વેળા
વાત કોઈની નવ કરીયે રે =૫= દીઠાં લેવાં ધ્યાંન ધણીના
ધરીયે રે =૬= સાંભળવાને તિરચ દેવ સરવે આવે રે =૭=
ઉંઘો નહીં તો મન અમારે તમે ભાવો રે =૮= સાંભળીને

દેવ પધાર્યો સરવે સહીં રે - તિરથ વાધ્યા ઓપમા કરસે-
તમ તહીં રે =૧૦= મારે તમે સાવધાન થાવો ને આજ રે =૧૧=
ગનાંન સુણીને ઘેર પધારો સર્વે સાથ રે =૧૨= મધ કરી
માથા જપો સરવે સાથ રે =૧૩= આખર વેળા પુરી ભરાય
જાય રે =૧૪= દેવ તીરથ વાધ્યાં પોતાને ઘાંમ રે =૧૫= બ્રહ્મ
સભામાં લેસે તમારા નાંમ રે =૧૬= મારે તમે ગનાંન સુણીને
આજ રે =૧૭= અસ્પારીમાં ત્યારે ભાગસો તહીં રે =૧૮=
એતો બોલ્યા બાકરશાહ કિરતાર રે =૧૯= મધ ભગી
શયન કરો આ વાર રે =૨૦=

હોંઠી વાંણ સેન કરો સુરતા ધરી
ચરણે ધરીયે ચિત્ત =૧=
અરધડી રાતે ભગશો
તો હમ તમ રહેસે મિલ =૨=

૧૩/૩/૦૪

શ્રી સતગોર સહેદેવ પાયાઃ- સુનત લખી છે- સુનતની
સહાયેલ સુણીએ- સુણો પીરાભાઈ =૧= ગોરજી પેદે કહે
સમજાવી- સાચો તો જુગતાઈ =૨= મુખેથી કલમો કહેવો
ભાઈ- તેની શી વડાઈ =૩= કલમો કહેતા ભસે- નિરમળ
હૈડાં પાસે =૪= કલમો તો નુર નુરાંણી કહીએ- નબીજીની
નિશાંની =૫= જે મુખે કલમો નહીં કહેસે- તેની શી એંધાણી-
૬= મુખડાં કાળા તેના પાસે- સેતાન છળસે અંણી =૭=
સુતાં ઉઠતાં કલમો ભણીએ- કાચ્યાં નુર નુરાણી=૮= એ કલમો
લોહી કલમો લખીયો- ખુદ ખાપિંડને વાંણી =૯= કલમે
પાક પવિતર કીધા- નોમની નિશાની =૧૦= ચોપાઈ = નામ
નિશાની નબીજીની સ્વર્ગના સરદારજી =૧= પાક પવિતર
નામ કીધાં- તે સહુને ઉતારે પારજી =૨= રાગ = જીંદગી કેરી
સુનત સુણીયે- નામ જપો પીરાભાઈ =૧= જીંદગી કરતાં
જરદ રાખે- જે ગોરની સગાઈ =૨= જીંદગીના તો બહુગુણ
મોટા- તાંણાતી કેમ આપે =૩= જીંદગીના તો બાંધ્યા

પોતે - કહી મેલ્યાં ના મવે =૪= બંદગી બાણ કેવા મારે -
સેતાનને ઉડાડે =૫= પાંચ વેળા બંદગી કરીએ - ગોરનાં
પાયક પાળો =૬= પાંચ પેળાની બંદગી સાચે - નીમાજ
સહેદી પાલે =૭= એવાં ગોરજી તારાં કહીએ - થોડામાં દુખ ટાળે =૮=
કહ્યુ કરો તો કારજ પાસે - સંતાપ સરવે ભસે =૯= નહીં કરો
તો પછી પીરા = પુરા તે પસ્તાસે =૧૦= આયતો = પસ્તાવો
તો પુરે પાસે બંદગી વિના બગાડજી =૧૧= બંદગી વિના
તો જારે વારો છે હાર હડતાળજી =૧૨= આપ = પછી સુનત
શેખ કહીએ - તે સુણોને ભાઈ =૧= મહેરાજે ચી મહંમદ
લાવ્યા - ખુદ પાસેથી તોહી =૨= એ તો ફરજ સહુને કરવી -
ગુપત પ્રગટી સાચે =૩= ફરજને સુનત સાચી - ગોરે નર
નાં ફરમાન =૪= નહીં કરે તો જાસે નહી - એ તો પાતે
નિદાન =૫= ખુદનું ફરમાન પાછું વાળ્યુ - તે તો છેમાંની =૬=
મહીના કેરાં ફળ માંજે - અધૂરા જે રહેસે =૭= જે અધૂરાં
રહે તે પીરા - બીજે મહિને કરવાં =૮= જે ફરમાન ખાસાં

છંદ- વ્રતનાં મેલો પહેલાં =૯= બીજ ને એસપત્ત સરવે-
કરવાં તે કરઅેડી =૧૦= આયલો: વ્રત કરવાને રોજ ધરવા
એતો ધરમની ઠાલ જી =૧= ખરા ઈમોની તેને કહીએ- બાકી
હોદખાં અણજી =૨= ઠાળ= વળી સુનત તે ગોરનું દરસણ-
કરવાને જેઈ આવે =૧= પરસે દહાડે દરસણ કરે તો- પાપ સરવે
જય =૨= દેપ પેખા બંદગી પેખા- દરસણ તે નજરે આવે =૩=
તે ધારીને બંદગી કરીએ- તો લાભ ઘણેરો થાવે =૪=
પથ્થર પાસાણી પુંજે સુનમાં તે થાપે ડુલાવે =૫= આજ તમને
પગાર મળીયા- પરખી લ્યોને ભાઈ =૬= દર્શનનો તો
મહિમા મોટો- તે કહ્યો નવ જાય =૭= જે મળે તે લઈ આવો-
દરસણ રૂડો થાય =૮= દેદારે તો દુઃખ જાસે- દેહી નિરમળ
થાસે =૯= કષ્ટ ભયે કમાઈ થાસે- સુખનાં દહાડા થાસે =૧૦=
આયલો: દહાડા સુખનું દર્શન મોટુ- કરો તો કલ્યાણ જી =૧=
દર્શન કરીને પગલાં ભરીએ- તો પગલે પગલે લાભ જી =૨=
ઠાળ: વળી સુનત કહીએ વીરા- પાક તન પોતાનું =૧= પાક

શાક થઈને પીરા- ધ્યાન ધરો ધણીનું =૨= નિર્મળ થઈને
બંદગી કરીએ- મેલ મનમાં ના રાખો =૩= કામ ક્રોધને કાઢી
મેલો- તો પાક પાસે તન =૪= મુમન મનમાં રાખસે તેનાં-
પાકી ના સંજા =૫= કામ આવોને ફસલ ઘાલે- તે તન પાકી
સાંની=૬= નિર્મળ થઈને નમણી-કરીએ- તે તન પાકી સાકી
=૭= જારે પારે બોલવુ તેના- પાકીની નિશાની =૮= કુડી
નજરે બેસે તે તો- પાક નહીં પરસ્તાંણા- મીઠી નજરે મળવું
પીરા- તે મુમિન પરદાંન =૧૦= ચાંયલો= પાક પવિત્ર દેહાં
કરજો- તો સુનતનાં સિરદારજી =૧= પોક તન તો ત્યારે
કહીએ- કોઈની નહીં પિજવાદજી =૨= ઢાળ- સાતમી
સુનત પીરા-કપડાં પહેરો પાક =૧= નુરાંણી તો પસ્ત્ર થાસે
એવી છે વડાઈ=૨= બંદગી વેળા-દેપ વેળા- વસ્ત્ર પહેરો
પાક =૩= ઢાલ પળી સુનત કેવી કહીએ- જ્યા રાખવી
પાક =૪= પાક જ્યાએ બંદગી કરવી- તો ફળ થાય કરમંની
ધરતી તેને આશિષ દેસે- સુખ સહાયતા એ રહેશે =૬= પની

સુનત નવમી કહીએ - પગ ઠોકી બંદગી કીજે =૭= આંહી ઠોકો
તો ત્યાં ઠંકાસે - એવી શોભા દીસે =૮= ઘુંટણ ઠોકી હેવે
આવો - તારે શાહજી રીઝે =૯= સતગોર કહે તે શીષ ચઢાવો
ક્ષ્યુ પહેલુ કીજે =૧૦= આયતો = ક્ષ્યુ કરો તો કાસલ ભસે -
કાયમ કહે કિર તારજી =૧૧= સુનત સાચી સરવે માનો તો
આપે તમારો પારજી =૧૨= ઠામ = નફીયત બાંધી બંદગી કરી
એ સતગોર સાંમી દ્રષ્ટિ =૧= તે બંદગીથી કાસલ ભસે -
સચનાં ભાગે કષ્ટ =૨= કોઈથી વાત નાં કરવી ભણી - બંદગી
વેળાં ભાઈ =૩= મુન થઈને માનારે કરીએ - તો બંદગીની
પડાઈ =૪= દેવ દર્શન મુન થઈ રહો તો - લાભ છે સવાઈ =૫=
વાતે તો પરભેળાં થાસે - તમે સૌ ભણો સગાઈ =૬= પખત
ભણોને બંદગી કરીએ તો - ફરમોની રહેમોની =૭= પાચ
પખત એમ સાંધો તો - અમર પાલો ભણો =૮= તાકીબલા
સામે ઉભા રહીને - બંદગી પુંભ કીજે =૯= પશ્ચિમથી તો
આપે ભાઈ - તે માટે તે કીજે =૧૦= આયતો = પશ્ચિમથી

આપે ને પાસે જેસે· તે ફરમાવે તમને આજ જી=૧= ~~તે~~
~~ફરસો તો સારી પાતો- રહે તમારૂં માન જી=૨= રાગ= એકસો~~
~~ને વીસ ગનાંન- સીજો મારા ભાઈ પની સુનત તેરમી તે~~
પીગત ફરીને પેહે કહે છે -પાળો તો સીધે કાજ જી=૨= રાગ=
પની સુનત તેરમો તે -ગોરજી કહે છે ગનોન =૧= તે ફરસો
તો સારી પાતો- રહે તમારું માન =૨= એકસોને ત્રીસ
ગનોન- સીજો મારા ભાઈ =૩= તે તો તમને કહુ વિસ્તારી
તેની છે નવાઈ =૪= વૈકુંઠની પારે અરકાપે· ધરમની સગાઈએ=
પારે મતા બીજી પૂછે- કેવા ધરમી ભાઈ =૬= મારે ધરમી કહે
સાંભળો- તમે ધરમની સગાઈ =૭= ત્યારે તો તે ત્યાં-
ધરમની કહે વાત =૮= કેવાં ધરમને કેવી વાંતો- તેની
કહો એંધાણી =૯= ત્યારે ત્યાં તો કહે છે ભાઈ -સતપંથ
સાચાં ભણ્યા =૧૦= ચોયલો= સતપંથ ભણો તો પુરી
નિશાની- ગનાંન ભણો ગોરનાં આજ જી=૧= એકસોને
ત્રીસ ગનાંન બોલો તો સતપંથ ભણો પુરા સાર જી=૨=

રાગ = તે મારે તમને ગોરે ફરમાવ્યુ - શીખો તો સરદાર =૧=
પછી સુનત કરીએ તે કરીએ - અન્ન ની જે સવાઈ =૨= ઘણી સવાઈ
ખાસે ભાઈ - તેની ત્યાં ભવાઈ =૩= અન્ન દેપ તો સાચ જરા
જર - તેનો મુકે લાગ =૪= તેનાં ભેદનાં અણપા લાઈ - તે તો
ચડીયા ઘાડે =૫= તેનાં ત્યાં તો પુંછણા પાસે - મહાદન વસમી
ઘાંટી =૬= પછી સુનત લજમી ફેરી - પ્યાંજે ઘન જે મેલે =૭=
માતાની ભાડ ખાવી - દુખના દરિયે રેલે =૮= તેણું અન્ન તો
કેપું કરીએ - પેટમાંની પસ્તુ તોલે =૯= તેણું નાહે ઘટારત
ખાસે - તે દરીયા છોલે =૧૦= ધરમી પછીને સુ સમજ્યા છે -
તે અર્થ મોટા ઉહાણે =૧૧= ચાયલો = વાતો મારોને નિયત
ખોરી - તે તો ભસે રસાતાળજી =૧૨= માતા ફેરી મુરભદ લોપે
તેને માથે જાલમ બાળજી =૧૩= રાગ = પછી સુનત પરાણું
વાસ્તે - કલમો ભણવો ભાઈ =૧= કલમો કરીને હાથ ફેરવીએ -
તો દુઃખ નાસી જાય =૨= પછી સુનત સત્તરમી ઝડાંડે જાપુ
તહીં =૩= ધરતીની તો રમ લેપી - દવા ભણવી ભાઈ =૪=

ચોરઈદ તોબા- પેસાબ તોબા- એમ કહીને કલમો ભણોયે=૫=
એમ કહીને ઝાડે જઈએ તો- સુનતની અદકાઈ=૬= વળી
સુનત જે દાંન દીજે -ગોરને હાથે તાંહે=૭= દાંન વિના તો ડુબી
જસો- આપ્યાં તેનો આપ્યા=૮= ત્યાં જઈ પસતાસો ભાઈ
નહીં મળે ત્યાં ખાવા=૯= આસલો= દાંન વિના તો દેવ ક્યાંથી
આલે તમને ત્યાંહે જી=૧= ત્યાં જઈ પસતાવા કરસો- નાં
દીધુ સંસારને માંહે જી=૨= ~~સમ~~ પરગારમણી આ સાંને-
પસતાઈએ- ભરો ગયે ભંડારજી=૩= દાખ= ઓગણીસમી
સુનત હવે- દેવ સેવા કરવી ભાઈ=૧= દેવ જમાડી પોતે
જમીએ- તો ત્યારે શાહોજી રીઝે=૨= દુનિયામાં તો દેવ પથ્થર-
તેને શુ કહે છે=૩= નાહી ધોઈને સેવા કરીને- પાળ ત્યાં ધરે
છે=૪= પાષાણ સાથે પ્રીત બાંધી- તેથી કાજ નાસીજે=૫=
તમને સ્વામી સાચ્યા મળ્યાં છે- દળીદરના કીજે=૬= ધન્ય
ધન્ય તમને ધણી મળ્યાં છે -ચૌદ ભુવનના નાથ=૭= વિવેક
વીધ કરીને -પુજો વેગે ભેડો હાથ=૮= દાંન જસે તો ફરીનહીં

રાખે તમારી લાજ -૯- સાચાં મણી સેવસો તો - શીઘ્ર થાય
સરવે કાજ -૧૦- ચાંયલો - દાનની તો દોરી લાંબી - પહોંચાડે
સ્વર્ગની માંહે જી -૧૧- ત્યાં જઈને ખાવાનું ખાસો - એ આલો
સતગોરને હાથ જી -૧૨- સેવા કરીને સારૂ માંગો - ભરો સરવે
ભંડાર જી -૧૩- રાગ - પીસમી સુનત પીરા - ખરી કરવી ખાસી -૧-
ખરી વિના તો ખોટું પાસે રહેસો રે ઉદાસી -૨- હકની
તો વાતો હરજી - કહે છે ચાલો તો ચોખારી -૩- હક વિના
તો હાંસી પાસે - મોટી છે ખુવારી -૪- પછી સુનત બીજી
સુણીયે - મુછોની લખ ના લેવી -૫- મોઢા મધ્યે જે પાણ આવે
તે તો મકરૂર ગણે -૬- પાંકી થાય જે મોઢેનો દેવો - એ પાક
નહીં નાપાકી -૭- તે માટે એ લખ નાં લેવી - સુનતે કર
માપી -૮- સુનત પીરા સાચી કરવી - ગોર નરની એ
પાયા -૯- પુરાં ઈમાની કરસે ભાઈ - બાકી સરવે કાયા -૧૦-
સ્નોયલો - કાચા ઈમાની કોરે રહેસે - એમાં કસ નહીં કરીસા
આજ જી -૧૧- કહ્યું કરો તો કામ સારૂં પાસે - સરે તે મારા

કાજ જી =૨= રાગ - પમી સુનત સુણીએ પીરા - ભાંગ તમાકુ
નહીં =૧= સુરાપાન તો સરવે તજીએ - અફીણને અહંકાર =૨=
એણે સારો જગ ડુબાડ્યો - માથે લીધો ભાર =૩= સુરાપાન સુતા
ને મારે - જીપ ગયા જુડાડે =૪= તમાકુ તો હોક્કાડેરૂ - બીજ
આપ્યુ છે ત્યાંપો =૫= તે આપી દુનિયામાં પ્રસર્યું - જીપ જુડાડે
સાંહીપીકે =૬= એનો સંગ ના કરસો ભાઈ - અડકો તો અભડાસો =
પમી સુનત કહીએ પીરા - વચુ (હિંમત) વધારવી નહિ =૭=
નખ ઉતારે મલી - સારી રહેસે ભાઈ =૯= દુરમતિ તો સરવે
જસે - ચોખ્ખું ચાંદરણુ પાસે =૧૦= રાચલી = ચોખ્ખુ પાસે ચારે
ભાગે - કહ્યુ કરો કર જોડી જી =૧= કહ્યું કરો તો કારજ થાસે -
કનક હીરા સાર જી =૨= રાગ = ચોવીસમી સુનત પીરા - દયા
ધર્મ કીજે =૧= પરદુઃખ જાણીને પાસે રહેવુ - કરવું હોય તે કીજે =
સંપત સારૂ તેને દીજે - તો લાભ ઘણેરો લીજે =૩= દયાએ
તો ધરમ વાધે - પાપ ને પરજાળે =૪= પમી સુનત કેપી કરવી -
અહંકારને અભિમાન =૫= અભિમાને ઓછું પાસે - અહંકારે

વિનાસ =૬= પછી સુનત છવીસમી છે- પડી જડીનાં લેવી=
૭= પડી જડી જે લીધી વીરા =તેનાં જુઓ એંધાણ =૮= ઈશા
સરજા કેવા ચંદા- તેના પડ્યાં ભંગાણ =૯= ચોથે જઈ કેવાં
ખટકાવ્યા - પજર લાગ્યાં જાણ= આંચલી= જાણ લાગ્યાં ને
જરદ રાખ્યા- પણ કસોઆ કસોટી માંહજી =૧= એ સમજુનાં
પારખાં તમે- જુઓ જુગના ચારજી =૨= રાગ =પછી સુનત
સુણીએ વીરા- સત્તાવીસમી જેહ =૧= ખડી ના ખાવી લણી
ના લેવી- ફળ ફળાદી જેહ =૨= હક વિના જે ખાસે ભાઈ- તેને
તો ખટકાવે તાંહે =૩= પછી સુનત સુણીએ વીરા- નજર
કો મુરાંણી =૪= હરામ નજરે રાંણ પાસે- પરસ્ત્રી મેણો =૫=
પરસ્ત્રીનું પાપ મોટું - સુરપતિને દ્રષ્ટ્રીમંઝાર થઈ પોતે
ભિસરીયા- ભગ થયા તે ભારે =૬= પછી ચંદ્રમા સાથે આથા
લાંછનમાં લુંટાણા =૭= લાહી ભર્યાની સોબત કરસે- તેને
લાંછન મોટા =૮= લાંહી મણીને પ્રગટ નહીં કરસે- તે સીર
કહેર રચાસે =૧૦= આંચલી- કહેર રચાસેને કારસલ મોરી-

પરગટ પિના પીડાય જી =૨= ભણ કરો તો જંમણ છૂટે - ધોણાં
ધોએ ગતની માંયજી =૨= હાણ = પછી સુનત કેપી કરપી - નિંદા
કોઈની ના કીજે =૧= પરનિંદાનું પાપ મોટું - તેનું ધોણું ધોજે =૨=
પારકાં વસ્ત્ર પાક કરીને - પોતાનાં મેલાં ના કીજે =૩= હરામ
ની નિંદા છે મોટી - તે કોઈની ના કીજે =૪= તીસમી સુનત
કેપી કરપી - પારકી આશા ના કીજે =૫= પારકી આશાએ
સદા નિરાશા - ફળ ફુલે કે નહીં =૬= પછી સુનત કેપી કરપી -
એબ ઢાંકીને ચાલો ભાઈ =૭= પારકી પોતાની એબ - ઢાંકો
તો ઢંગ આવે =૮= પછી સુનત કેપી કરપી - મુમત કોઈની
ના કીજે =૯= સાચો જૂઠો પાદ ના કરવો - મુમતે મૂળ રચાસે =૧૦=
જાંચલો = મૂળ રચાસે ને માર્યા જસે - તો મુમતીને મુશ્કલ
ઘાલજો =૧= મુમતે તો મોર મોટેરા હાર્યા - તેની કોઈને પકડી
જાંય જી =૨= હાણ = પછી સુનત કેપી કરપી - તેત્રીસમાની
પાલ =૧= ગોર કેરૂ ફરમાન સુણીએ - ~~સ્મ~~ મન આઘુપાછુ ના
કીજે =૨= સંપત સારૂ સરપે કરોએ - લાભ ઘણેરો લીજે =૩=

ફરમોન પાછું ના ઠેલો- દેવું હોય તે દીજે =૪= ગોર લોપી
મહા પાપી- એવા કામ ના કીજે =૫= અનેક જગન કરો તો
વીરા- તો તે કરમ ના છૂટે =૬= તે મારે તમને સંભળાવ્યુ-
ગોરનાં કહ્યાં કીજે =૭= પછી સુનત કેવી કરવી- જુઠી ગવાહી
ના દીજે =૮= કુડી નજરે શાખ ન દીજે ભાઈ- હત્યા હોય એ પાસે
=૯= તેનું પાપ કેમે ના છૂટે- ભોગવીસે ભરપૂર =૧૦= ચોપાઈ =
ભોગવતાં ભવસાગર બૂડે- તેની કોઈ ના પકડે બાંહ્યજી =૧=
જુઠાનો જે સંગ કરસે- તે આગળ જતાં અથડાયજી =૨=
રાગ- પછી સુનતની શિખામણ સુણીએ- મારૂં કોઈનું ના
કીજે =૧= મારૂં કરે મારૂં પાસે- તે ખ્યાલ મૂકી દઈએ =૨=
પછી સુનત શિખામણની- શેખ મોમનને કહીએ =૩=
મોટી સુનત કરવી ભાઈ- જે ગાફેલ થઈને રહેસે =૪= સુનત
વિનાના હાથ કેરૂ- પાંણી જે કોઈ પીસે =૫= તે પાણી તો
હરામ કહેવાસે- મકરૂહી મન માની =૬= નજીકો નિશાની
લાવ્યા- તે તો માંનો ભાઈ =૭= બાળપણામાં જરદ રાખો-

મોમન શેખ જે ભાઈ =૮= મોમન શેખને બીજુ કરે છે - માથે
ચોટલી નહીં =૯= ચોટલો રાખે ગોરની બોલી - લોક હાંસી
પાસે =૧૦= ચોયણી = તે માટે મોમનને કહીસે - મુસલમાંની
રહેમાંનીજ =૧= શેખ સમજે સુરાં પુરા - ચોટલો રાખે શુ થાય
જ =૨= આશક ભણીને ચોરી રાખે - તેને ગોરનું નહીં ફરમાન
જ =૩= રાગ = પણી સુનત સુણીએ પીરા - ગુસલ માથેને ધોરે
=૧= તરત નાહ્યાની તરતીપ મોટી - તેથી નાસે ચોર =૨= નાહ્યાં
વિના બહાર નીકળસે - તેને મોટી ખોડ =૩= કિરિયા હીણા
કાસણ મોટી - દુઃખ દળીદર પાધે =૪= સુખ નહીં ને શાંતિ
નહીં - દુઃખના દરિયા ડોળે =૫= ગુસલ માથે ને ધોરે ભાઈ -
સુતાને પગુલા =૬= એમ કરતાં જો મરણ આવ્યુ - નાપાકી
માંહે ડૂબ્યા =૭= ગુસલ માથેને કરતાં ફરતાં - જીવ જંતુ જે
મરે =૮= તે તો દાવાદારી પાસે - પોતે અટકે ને અટકાવે =૯=
કિરિયા કરસે જે આવી મને - દાવા ગીર તે પાસે =૧૦= નાયલી =
ગુસલ માથેને ધોરે ઘરમાં - તેનું પુરણ પાપજ =૧= જુવાની

દીવાની ભેગો - સમજ્યા નહીં ગમારજી :૨: રાગ: ગુસલ
વેળા નાહ્યા કેરુ - પાણી સવામણ જેહ :૧: અંગ ચોળીને નહાવું
ભાઈ - નરનારીને તાંહે :૨: નાંહી કરીને દયા ભણવી - પાક
થઈને તાંહે :૩: નાહતાં પાણીમાં છાંટા પડસે - એ પાક નહીં
નાપાકી :૪: માટે ટાંકી નહાજો ભાઈ - એ ગુસલની પેર :૫:
પછી સુનત કરીએ - પીરા - દર દીવાને ના ભેપુ :૬: ચાડી ચુગલી
ના કરીએ ભાઈ - ધરમીના ગુણ ધીરા :૭: ધરમી થઈને
ધાડો તાપે - પોતાનું ઘર ઘાલે :૮: પછી સુનત કેપો કરવી -
પાણી લઈ લઘુશંકા કીજે :૯: જીવજંતુ ના મારવો ભંણી -
મારે તો માર મોટેરો :૧૦: ચોપલો: તેતો જીવ દાવાગીર
પાસે - આગળ જતાં અપડાયજી :૧: આગળ જતાં સંતાપ
મોટાં - હમણાં સહેલ જાણો પાતકજી :૨: રાગ: પછી સુનત કેપી
કરપી - નાચ ભવાઈ નાં જેપો :૧: એ ધરમી કેરી ચાલ નહીં -
ભાંડ બોલ ભૂંડાખા :૨: નાચ ભવાઈ ચે પાંચે ઈન્દ્રિય - વશ
રાખો વીરા :૩: પછી સુનત કેપી કરપી - દેવ ભજનની વેળા :૪:

ઉસી જોલીને પાલના કરવી - એ ધરમની ચાલ =૫= પાતો
કરતી પધરાવાસે - ગોરનાં વચન વહી જસે =૬= વળી
કસુંબા વસ્ત્ર દેવે નહીં - એ સુનત શાહ કેરી =૭= વળી સુનત
કેવી કરવી - જુઠી આણ ના દેવી =૮= જુઠી આણે આંચ લાગે -
જાણ્યાં તેવા જાણસો =૯= જીવ જાણીને અણુ ત્યાંકે - અમર
ઘર તે ક્યાંથી =૧૦= આયતી = આણ દેવીને ગાળ માંપે - સ્વર્ગ
ભુવનને માંહેજી =૧= સ્વર્ગે અણુ તે સહેલના અંગો - વજડી
છે એપાર જી =૨= ઠાણ = છેંતાલીસમી સુનત પીરા - કરવી
તે કરજોડી =૧= દીવો જોઈને દુવા ભણવી - કલમો કહો
કરજોડી =૨= લક્ષ્મી કેરાં પુત્ર છે એ - ત્યાંહે લક્ષ્મીજીનો
વાસો =૩= સંધ્યાકાળે દીવો નહીં - ત્યાં લક્ષ્મીજીનો નહીં
વાસ =૪= દીવા વગર જે જમણ જમીસે - જમીસે જે ગ્રાસ =૫=
તે ગ્રાસ અગ્રાગ્રાસ - સુરાંપાનનો તોલે =૬= દહાડે જે જમણ
જમીએ - તેનાં સુરજ સાંખી જેઈ =૭= રાતે જમણ જમીએ
તો - દીવો સાક્ષી રાખીયે =૮= અન્નબ્રહ્મ છે આપ બરાબર

મન મધુરાં કરીયે =૯= હુવા ભણીને ફરમાન બોલી-હુકમે
હાજર રહીજે =૧૦= જાયતા- એ સુનતની સુરતા મોરી-
પાળો તો પાપન થાયજી =૧= એ અમર ઘરની આશા રાખો
તો-પાળો તો પ્રકાસજી =૨= બોલ્યા બાકરશાહ બકસી
લઈસું -એ સુનત ની સગાઈ જી =૩= બોલ્યાં બુહરદીન
બક્સી લેસે- એ સુનતની શરતજી =૪= સંપુર્ણ:-

-જપ- મંત્ર લખ્યા છે-

(૧) અલી અલા ફઝલ કરો.
(૨) સુભાન અલ્લા ફત્તેહ કરો (નાહીને જપવો)
(૩) પંચેતન મુશ્કલ કુ આસન કરો-આપી બલા દુર કરો-
આદિ અંતેના બંદાનુ ભલુ કરો-
(૪) કરમા કરીમ કરો -રહેમાન રહીમ કરો- આપી બલા દૂર
કરો- આદિ અંતેના બંદાનુ ભલુ કરો-
(૫) અબાસઅલી મુશ્કલ કુ મારી આસાન કરો- આપી
બલા દૂર કરો- આદિ અંતેના બંદાનુ ભલુ કરો.

(૬) ઈયા અલી ફઝલ કરો- આપી બલા દૂર કરો- આદે અંત
ના બંદાનું ભલુ કરો-

(૭) દરૂદ :- અલ્લાહો- મોસરીઅલ્લા- સૈયદના- વલીઅલા-
સૈયદના- મહમદદીન -મુબારક -નુરઅલી

(૮) કલમો :- હકલાય લહા- ઈલીલાહો- મહમદમેંદી અલીઅલા

(૯) તોબા તકસીર માફ કરો-

(૧૦) નાદેઅલી :- નાદેઅલી- યુન મઝહરલ- અજાયેબ- તજદ્દુ
ઓનાલકે- ફીન વાઈબ- કુલ્લે હમમીન- વગમગીન-સૈયજનલી
બે નબુઅતકે- ઈયા મહમદ- વબે વિલાયત કે- ઈઆઅલી-
ઈઆ અલી- ઈઆઅલી

ધર્મીએ કેટલીક મણવાની અને પાળવાની હકીકત :-

(૧) સહેજે દાંન કરે તો અનંતઘણુ- વેદ સુણીને આપે તો
સવા કરોડ ઘણું- માંગ્યાથી આપે તો સવા લાખ ઘણુ-

(૨) જમાત્ખાણા માંચે રહેસે તો વ્યાતપાત સવાયુ- ગ્રહણે
જમણુ- એટલે દેવનું ઉક ગણુ- શાહુકારનું સવાયુ માટે તુરત

ચુકાપો-

(૩) હરિ જમ્યા વિનાનું અન્ન માસને તોલે

(૪) હરિ સ્મરણ ના કરે તેનું મોઢું જુએ તો શાળ ભેયા જેટલુ પાપ થાય.

(૫) અભ્યાગતને આપ્યાં વિના જમે તે અન્ન પાંઝિયુ ગણાય-

(૬) ગુરૂ ચરણે દશ લાખ ભાર સોનું આપીએ તો પણ ઋણ ના છુટે =

(૭) સતગોરને ચરણે તન મન ધન શીષ સોંપે તો પણ થોડું છે.

(૮) અભિમાની અહંકારી સોનાનું મંદિર કરે તો પણ પ્રભુ તેમાં પગ ન ભરે.

(૯) સાત્વિક ભાવથી ભક્ત સુકુ પાંદડુ આપે તે પ્રેમથી લઉ પણ મારો જન અધર્મ આચરે નહિ.

(૧૦) દાંન પુન્ય કરતાં જ્ઞાની થધે.

(૧૧) દાન આપતા પારેને ગામની ચાડી કરે તેનાંથી પ્રભુ વેગળા રહે - તેને ઘેર પ્રભુ નહિ આવે.

(૧૨) શુભ કાર્ય કરેલુ જતાવવુ નહી- નહી તો નકામુ પસે

(૧૩) સ્ત્રીનાં પાપ પુરૂષને ભોગવવા પડે છે- પુણ્યમાં અડધો ભાગ હોય છે

(૧૪) વારાંના વ્રત કરવા- જેવાકે સુદી બીજ (ચંદ્રદર્શન) મોટો શુક્રવાર- (બીજ પછીનો પહેલો શુક્રવાર) ના દર શુક્રવારના દિવસે જ્યારે સુધીનું વ્રતકરી પુજમા જવુ- પુજના મણે તો ચરણામૃત લેવુ- વ્રત રજ્જમાસ કરવો- વ્રતના શરદા ની ૩૯ માળા પગે લાગી કરવી- શુક્રવાર જ્યારે પુંજ પહેલા ૧૨૫ માળા ચાલુ જપની કરવી- શુક્રવાર વારાં નું વ્રત મોટામાં મોટું વ્રત છે-

(૧૫) દર માસના મોટા સોમવારે ૧૨૫ નામ નાદેઅલીનાં લેવા- નાદેઅલી ના આવડે તો દરૂદના લેવા-

(૧૬) પ્રથમ હૃદય ધોઈ નિર્મળ કરવુ- બીજી ક્રિયા નિત્ય નાહીને જમવુ- અન્ન લેવા ઓડકાર- આચાર લેવા વિચાર- ચરી પાળો તો દવા ગુણ લાગે- તેવી રીતે આવાગમન મિટાવવા માટે

ક્રિયા આચાર પાળો તો લખ ચોર્યાસીનો ફેરો મટે-

૧૭ વડીલોનું માનવુ - મોટાઈ મનથી ગર્વ ના કરસો - વડાઓ
ની અદબે રહેજે - વડા તણા જે અવગુણ સહેજે-

૧૮ મા બાપ અથવા ગુરૂ પોતાનાં ગણીને જે કાંઈ કામ કીધુ
હોય તે કરવું - આજ્ઞા ભંગની કરવી નહી-

૧૯ પાંચ વ્રત રજેપાળી કરસે - ઉત્તરે ગુરૂવાર - દક્ષિણે બીજ
પૂર્વે તેલાવ્રત - પશ્ચિમે શિયળવ્રત - અને શરીર પર છલ્લો કરવો-

૨૦ માળા ભજન જપ તપ દાંન જે કાંઈ થાય તે જમા થાય
છે - માટે જે વધુ થાય તે પ્રયત્ન કરવો - તે કરવાથી પ્રભુ
ની આપણી ઉપર દયા મહેર રહે છે - આ વખતમાં ભગવાન
જેની લાજ રાખસે - તેની લાજ રહેવાની છે - માટે સાવચેતી
થી ચાલવુ - વળી ધર્મ પાળવો - તે ખાંડાની ધાર માફક
છે - તે સમજ્યા વિના ગફલતમાં થય છે - સદ્‌ગુણોએ
ધર્મની રાહે ચાલીને નિયમ મુજબ ચાલવુ જોઈએ-

પરમ પૂજ્ય દયાળજી કાકાએ લખેલી ચેતવણી:-

સંવંત ૧૯૯૩ નાં ચૈત્ર સુદ બીજ પાંચેતન પુરાં થસે- સરવે
લુંટાઈ જસે- નહાંના છોરા પડવા દેવા નહિ- ઉંચુ મુકી આસન
પર બેસી નહાવુ- પ્રથમ ત્રણ આચમન કરવો- હાથ પખાળવા
ભજન કરવુ- તે સુખા ધારીને આચમણેથી શાલુ મરી જાય
ત્યારે પાંહાંણ પધરાવવુ- પરસ દહાડો લગી નામ લે તો ટેવ
પડે- દીવો ઓલવો નાખવો નહિ- છપખત ભજન કરવુ-
સાચુ બોલવુ- ખટી કરવી- દેવે વા સરખા દેવો નહિ- શુકવારે
સવારી થસે- દોઢ પાસેર જમે તે માણસ ખડે કરવા જઈએ
તો મારી લઈ જઈએ- શાસ્ત્ર બોલીએ તથા ભજન કરી
એ- ત્યાં ધુપ કરવુ- મુસાફરી જઈએ ત્યાં પ્રથમ ખારલે
બેસવુ નહિ- પરમેશ્વરનો મેળો લેવો- ત્યારે ટચલી આંગળી
ઉંચી કરવી- જે એક પરમેશ્વર છે- સવા મણ પાણીએ
નહાવુ- મા બાપ સાથે પડસે તે મહાદનમાં શો જવાબ
દેસે- માણસની અધી ઉંમર જાય ત્યાં સુધી બુધ્ધિ આવે

પહેલી પીસીમાં સારી આપે- સારી આપે તેને સારી આપે-
તાહી ઉતારે પણ ગણીના ડાઘ જેઠાં તે ન ભય- દિવાળી
પર કામ કાજ હોય તે મુકીને દેવે તથા મેળે જપુ- બહુ લાભ
છે- ધર્મ જપ પાપે ક્ષય- દાન કરેલાં દામથી દૂર રહો-
છત્રીસ ઈમોમ ક્યાંથી પેદા થયા તેની વિગત :-

કરણમાં સત્તર અવતાર થયા- ત્યાર પછી વિષ્ણુએ
શ્રાપ ક્યોં કે ધર્મ નિયમ વિના સૃષ્ટિ નહિ તેથી પોતે
તપ કરવાનો આરંભ ક્યોં.

ત્યારે તપ કરવાને દેવ, દાનવ, બ્રહ્મા, વિષ્ણુ, શીવ પણ
બેઠાં ત્યારે એવુ તપ કર્યુ કે સો વરસ ઉભા રહે તો સો વરસ
બેસે ત્યારે એક વિષ્ણુ તેજ પેદા થાય. એવી રીતે છત્રીસ
વાર ઉઠ્યા અને છત્રીસવાર બેઠાં ત્યારે છત્રીસ ઈમોમ પેદા
થયા ત્યારે વિષ્ણુએ ક્યુ કે જે ઓ કહેસે કે અમે મણ્યુ છે.
નહિ તો અમારુ અભણ્યુ નથી, જેણે ખરા દિલથી તપ ક્યુ
તેને વરદાન આપ્યુ કે તેને સતયુગમા બકસીસુ- ને જેણે

જરા જાણી તપ કર્યું તેને ત્રેહતાયુગમા બક્ષીસુ - એવું પરદાન આપ્યુ - જેણે હુકમ પાળવા તપ કર્યું - તેણે દ્વાપર યુગમાં બક્ષીસુ - ને જેણે સ્વર્ગમા જ્યા તપ કર્યું તેને કળીયુગમાં બક્ષીસુ -

ત્યારે દેવોએ અરજ કરી કે અમો શીરીતે આપવિનાં રહીએ - ત્યારે પોતે દેવપુંજ સ્થાપવા ઠરાવ કર્યો અને છત્રીસ ક્રોડમનું તેજ કળાએ આપવા ફરમાવ્યુ.

પછી બ્રહ્માજીએ પાટ આપ્યો - શિવજીએ કળસ આપ્યો - બ્રહ્માએ પાન આપ્યો - મહાવિષ્ણુએ ચરણામૃત આપ્યુ - એમ બધા દેવોએ આપ્યુ -

પછી વિષ્ણુ પાટે બેઠાં - બ્રહ્મા પાન બેઠાં - શિવ પુંજ મા રહ્યા - હવે કળા કોણ લે તેની ભાંજગડ થઈ - કળાં લે તો પદમાંથી ફાટી જાય - જો ધરતીમાં પધરાવે તો ધરતી રસાતાળ જાય -

ત્યારે વિષ્ણુએ પોતાનાં કરેલા તપમાંથી અડધુ તપ

આપ્યુ કે મારા તપના બળથી કળા લેનારને ઇમ થાય

નહિ - પછી બ્રહ્માએ આપ્યુ - પછી શિવને કહે - તમે કળા

લો - ત્યારે શિવે કહ્યુ કે મારાથી ના લેવાય - ત્યારે વિષ્ણુ

એ કહ્યુ કે પાંચ હજાર વરસનું તપ મુકી દો - ત્યારે પોતે

કળા લીધી - ત્યારે બધા દેવોએ સ્તુતિ કરી કે મહારાજ આ

વખતમાં તો કળા શિવજીએ લીધી પણ સતયુગ ત્રેતાયુગ

દ્વાપરયુગનો વિચાર કરો - ત્યારે પોતે ફરમાવ્યુ કે -

સતયુગમાં જે કળા લે તે ચાલતાં આલમુરતના

નામની પાંચ હજાર માળા કરે અને સવા મહોર મૂકે -

ત્રેતાયુગમા પણ આલમુરતનાં નામની પાંચ હજાર

માળા કરે અને સવા મહોર મુકે -

દ્વાપરયુગમા પાંચસો માળા ચાલતાં આલમુરતનાં

નામની કરે સવાપાંચ રૂપિયા મૂકે તો તે કળા લે.

કળીયુગમાં સવાસો માળા કરે તો પાંરાંણ લે અને સવા

પૈસો મૂકે તે પ્રમાણે ઠરાવ્યુ - પછી દેવ-પુંજ પુરી થઈ - ત્યારે

વિષ્ણુએ સંકલ્પ મૂક્યો કે-

જે કોઈ મન સ્થિર રાખી - એક દિવસ પુંભ કરસે તેને મેં મારી આખી જીંદગીના તપનો લાભ આપ્યો-

ત્યારે બ્રહ્માએ પણ એવુ કહ્યુ કે - જે કોઈ પાખે એકમન રાખી બેસે તો મારા કરેલા તપનુ પુન્ય મે આપ્યુ-

ત્યારે શિવે કહ્યુ કે મે પણ પુન્ય આપ્યુ-

એ બેઈ બધા દેવોએ કહ્યુ કે - જે કોઈ માણસ મન સ્થિર રાખી દેવ-પુંભ લેસે એને અમે પણ પુન્ય આપ્યુ - ત્યાર ચી દેવકળાનું કામ ચાલ્યુ - અને આગમ ભય ને હાજરમુરત નું નુર અને કળસ પુંભ ધંધુકારથી થઈ છે- તે છેક દ્વાપર યુગ સુધી છત્રીસ ઈમોમ સુધી ચાલ્યુ.

કળીયુગમાં અન્યાય વિશેષને ત્યારે પોતે વિચાર કર્યો કે છત્રીસ ઈમોમ કળાએ આપે છે તેવા સાડત્રીસ ઈમોમ પધારવા. એવુ ધારી એક ઈમોમ જુદરદીન બાવાના પજલ ચો પધાર્યા - ત્યાં સુધી શાસ્ત્રમાં એવુ હતુ કે-

છત્રીસ ઈમોમે પ્રવેશ કીધો - સંસાર સાગર જેહ - તેહ તણો આધાર છે - માંહી પાવન ધોવ્યાં તેહ - અહીં કલમો પણ ફેરવ્યો - આગમ દૈત્ય ઘણાં પયા - પછી પહેલા કહ્યુ હતુ કે - ઇકલાયલહા ઈલીલાહો મહંમદદુર રસુલીલા - એ કળીયુગના પખતમાં ફેરવોને.

ઇકલાયલહા ઈલીલાહો મહમદમેંદી અલીઅલા -

પરોપકાર :- પારકાનું ભલુ કરવુ - એજ પરમ ધર્મ છે. અઠ પાડીયે થોડા કલાક નિષ્કામ સેવામાં ગાળો. ગરીબ અને રોગીને મદદ કરો. ધર્મ પ્રચારનું કામ કરો. આપા શુભ કામમા અભિમાન છોડી બદલાની આશા ન રાખો. સ્વધર્મ અને કર્તવ્ય કર્મનું ઈશ્વર અર્પણ બુદ્ધિથી પાલન કરો.

દાન :- કમાણીનો દસમો ભાગ દર મહિને કે વરસે કાઢો. કોઈ પણ સારી વસ્તુનો મિત્રો, સબંધી અને નોકરવર્ગમાં વહેંચી ઉપયોગ કરો. બધા જીવોને તમારા કુટુંબી ગણો. સ્વાર્થ વૃત્તિ છોડી દો.

નમ્રતા :- નમ્ર બનો અને બધા સાથે નમ્રતાથી વર્તો.

શ્રધ્ધા :- ગીતા, આપ ગાયત્રી, ગુરૂ અને આલપિતાનુ માં શ્રધ્ધા રાખો, ઈશ્વરને આત્મ સમર્પણ કરીને હંમેશા માંગો કે "હે ઈશ્વર આ બધુ તારૂ જ છે હુ પણ તારો જ છુ જેવી તારી ઈચ્છા તેવું જ બનો. એથી કશુ વધુ માંગતો નથી. ઈશ્વર જે કરે તે સારૂ કરે છે" તેમ માનો.

સર્વાત્મભાવ :- બધા જીવોમાં ઈશ્વરના દર્શન કરો, કોઈ ઉપર દ્વેષ ના કરો.

નામ સ્મરણ :- હંમેશા ઈશ્વરનું નામ સ્મરણ કર્યા કરો. પ્રાતઃકાળે ઉઠીને ઈશ્વરનું ભજન કરો. સતત જપ માટે માળા પાસે રાખો. શ્વાસો સ્મરણો હરિનું સ્મરણ કરવુ.

છ વખતની માળા કરવી - વખત બને તો સારૂ નહિ તો સામટી કરવી.

જ્યાં દેવપુંજ ચતી હોય ત્યાં સરવે ઘરમોઓએ દેવ પુંજમાં હંમેશા જવુ જોઈએ. અને જ્યાં દેવપુંજ ચતી ના હોય તો સદ્દગુણી ઘરમોઓએ ચરણામૃત પીને માળા-ભજન કરવા. પ્રથમ પાંચ માળા ચાલુ જપની-નુરપોધાની ચાર માળા ચાલુ જપની અને દર્શન ના થયા તો દર્શન નો લાભ થાય તે માટે છોંતેર માળા (૭૬) ચાલુ જપની ફેરવવી.

માળા ફરતી વખતે પ્રથમ આરંભ માંડતા પહેલાં માળા જંઘોની દુવા ભણવી. પછીથી દસ અવતારનાં નામ લેવા. અને આવડે તો સાડત્રીસ અવતારનો નામ લેવા ને કલમો પઢવો. પછીથી દરરોજ ફરમાન મુજબ માળા ફરવી અને માળા ફરી રહ્યાં પછીથી શરદો કરીને માળા જંઘો કર્યા પછીની દુવા ભણવી.

સોમવાર શિવજીનો મહાદેવજીનો દિવસ, ગુરૂવાર બ્રહ્માજીનો દિવસ અને શુક્રવાર વિષ્ણુનો દિવસ છે.

સ્વર્ગ ચાર જણાંની આશા રાખે છે-

૧- ભૂખ્યાને જમાડસે-

૨- નાગાને વસ્ત્ર આપસે

૩- શુકપારનું વ્રત પાળસે-

૪- કે ખરી દસુંદ આપસે-

કર્કોટક નાગ - નળ રાજા - દમયંતિરાણી - સુદેવ બ્રાહ્મણ - ઋતુપર્ણ રાજા એ પાંચનામ લેવાથી કળિયુગ નાશ પામે છે.

દુઃખ સમાન ગુણ નથી.

ક્રોધ સમાન શત્રુ નથી.

સત્સંગ સમાન સંસારથી તારે એવી કોઈ નૌકા નથી.

અપકાર સમાન નીચતા નથી.

પ્રેમ સમાન કરવાનું કામ નથી.